

PAMI RECAUDA

Cuatro detenidos por las coimas pagaron 50 mil pesos cada uno para lograr su libertad condicional. Respaldo presidencial y nuevas denuncias contra Matilde Menéndez

TODO TIENE SU PRECIO

Páginas 4/5

TRAFICO DE BEBES

Por qué se compran Por qué se venden

Página /14

RECLAME EL VEOVEO

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 9 de marzo de 1994

Año 7-Nº 2087-Precio de este ejemplar: $1,30
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

La superbanda que asaltó el blindado estaba compuesta por militares carapintadas, miembros de la Policía Federal y ex guerrilleros que ahora trabajaban para los servicios de inteligencia Páginas 2/3

LOS CONOCIDOS DE SIEMPRE



CIRUJANO

Alberto Ferrary Etcheberry, el interventor que Alfonsín designó para disciplinar al radicalismo entrerriano que se opone al Pacto de Olivos, enfrentó con soltura la rueda de prensa con cronistas paranaenses. Parecía tener respuestas para todo, hasta que uno que estaba a su lado le preguntó: "¿Me quiere decir para qué les hicieron perder tiempo con una elección interna a los afiliados si ya habían decidido que sólo iban a aceptar candidatos que adhieran al pacto con Menem?". Etcheberry dudó un instante antes de reaccionar: "Mire, yo no me detengo en el pasado. Yo hablo del presente y el futuro. En esta historia vengo a ser el cirujano que tiene que operar de urgencia". El periodista repreguntó: "Y como cirujano, ¿usted no revisa la historia clínica antes de operar?". Sólo un leve movimiento de hombros acompañó el silencio del interventor.

INFORME ESPECIAL
EL DEBATE SOBRE EL ABORTO

OPINAN: Osvaldo Bayer
Tununa Mercado
Alfredo Bravo
Carlos Jáuregui

28

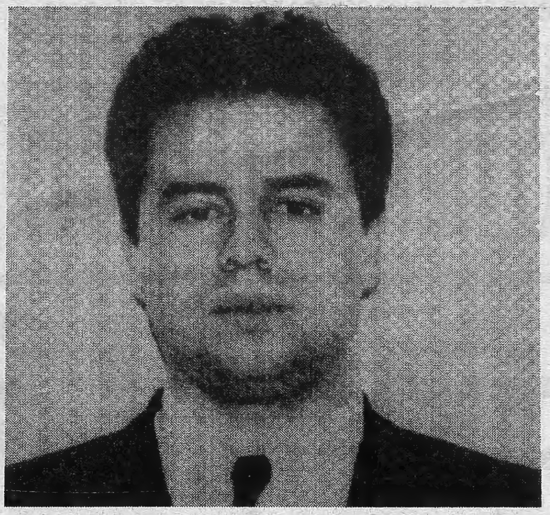
Microbios, *por Martín Caparrós*

Menem obligado a suspender una cena con los obispos

DIOS NO LO QUISO

Página /7

Jorge Damonte fue capturado por la policía brasileña en la ciudad de San Pablo.



Después de permanecer prófugo por casi cuatro meses, la policía brasileña capturó en San Pablo a Jorge Damonte, el fiscal trucho buscado por la Justicia argentina. Fue designado fiscal cuando le faltaban rendir 13 materias para recibirse de abogado y es hijo de una amiga del presidente Carlos Menem.

Por hablar por teléfono cayó el fiscal trucho

El ex fiscal trucho Jorge Damonte fue detenido ayer en San Pablo (Brasil) por Interpol y será enviado en los próximos días a la Argentina para ser procesado por ocupar ese puesto sin haberse recibido siquiera como abogado. Damonte fue descubierto gracias a una serie de intercepciones telefónicas ordenadas por el juez federal Juan José Galeano y una paciente búsqueda de la División Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal.

Damonte está prófugo desde el 11 de noviembre, cuando se inició la investigación sobre su designación como fiscal federal ya que, en realidad, aún debía aprobar 13 materias de la carrera de Derecho para acceder a la matrícula de abogado. Pocos dudaban de que había influido en su nombramiento el hecho de que su madre, Teresa Gordon de Damonte, fuera amiga del presidente Carlos Menem y, según versiones que ella desmintió, también su tarotista, es decir, quien le adivinaba la suerte a partir de las cartas.

Galeano pidió su captura, pero el fiscal trucho había desaparecido. Según la reconstrucción de la policía, Damonte huyó a Mendoza, pasó a Chile y de allí voló a Brasil. Poco se sabía, sin embargo, hasta enero último, cuando la mamá tarotista viajó a Brasil y lo mismo hizo la novia del incompleto abogado.

Defraudaciones y Estafas sospechó y, con la orden del juez, interceptó los teléfonos. A partir de las conversaciones, los policías rastrearon otra larga serie de teléfonos, de amigos y parientes, y en uno de tantos intentos engancharon una llamada del propio Damonte. Rápidamente, consiguieron el teléfono de origen y, de allí, el domicilio.

Estos fueron los datos girados a Interpol. Después de largos trámites burocráticos, la maquinaria se puso en movimiento y los policías brasileños rastrearon al prófugo, hasta detenerlo en la mañana de ayer.

Ahora, sólo falta que se concrete la extradición. Tal vez el detenido tenga ganas de hablar sobre los mecanismos que se pusieron en marcha para su designación, propuesta por el procurador general de la Nación, Oscar Fappiano, al entonces ministro de Justicia, León Arslanián. Este firmó su nombramiento como fiscal móvil de la Procuración y su sucesor en la cartera, Jorge Maiorano, lo propuso como fiscal de los tribunales orales en lo Criminal en 1992, y un año después como fiscal federal. Por otra parte, al fiscal trucho le gustaba jactarse de su relación con el presidente Menem, con quien –decía– jugaba partidos de tenis en la quinta de Olivos.

Por otra parte, su papel en la Justicia está señalado por su primera designación. Las fiscalías móviles de la Procuración fueron creadas como "comisarías políticas" de la Procuración General, una vez que la reforma judicial "ascendió" a fiscales federales rebeldes como Gustavo Bruzzone, Oscar Ciruzzi y Roberto Amallo, quienes pidieron los procesamientos de Amira Yoma, María Servini de Cubría, Gerardo Sofovich y Miguel Angel Vicco.

Un capítulo aparte son las consecuencias jurídicas del desempeño de Damonte, quien intervino en unas 300 causas penales, algunas de ellas de gran resonancia, como el Operativo Langostino. Si bien en varias –como ésta– sólo firmó unas pocas actuaciones, hubo otras que podrían haber quedado totalmente anuladas.

SIN EXTRADICION

Nicosia en libertad

El Tribunal de Apelaciones en lo Penal de la Justicia uruguaya rechazó ayer la solicitud de extradición del ex juez Alberto Oscar Nicosia, cursada por las autoridades argentinas a principios del año pasado. La denegatoria, que se basó en problemas formales de la presentación argentina, es inapelable y derivó en la liberación del ex magistrado, quien permanecía recluido en la Cárcel Central de la Jefatura de Policía de Montevideo desde el 4 de mayo de 1993, cuando fue detenido en el balneario Atlántida. Nicosia es acusado en la Argentina de asociación ilícita e "incumplimiento de los deberes del funcionario público en concurso con estafa procesal contra la administración pública", a raíz de la tramitación de juicios por daños y perjuicios en la vía pública contra Ferrocarriles Argentinos.

Nicosia se fugó de la Argentina poco antes de que el Senado lo convirtiera en el primer juez que era exonerado de su cargo en los últimos 32 años, en noviembre de 1992. Su juego comenzó a descubrirse públicamente a fines de 1990, cuando trascendió que con la ayuda de empleados de Tribunales y de fiscales había usufructuado de su cargo al frente del Juzgado Civil Nº 35 para fallar en juicios por sumas elevadas contra Ferrocarriles Argentinos. Los fallos eran siempre a favor de los demandantes, quienes debían abonar parte de su indemnización. El caso testigo para su enjuiciamiento en la Cámara alta fue un accidente ferroviario acaecido en 1989, donde fijó una indemnización de 23 millones de dólares a pesar de que no hubo víctimas fatales.

Luego de su destitución se inició una causa en su contra en el juzgado federal de Nerio Bonifati, quien ante la ausencia injustificada libró orden de captura internacional contra el ex magistrado. De esta forma, la Interpol lo detuvo en mayo del año pasado en Atlántida, 35 kilómetros al este de Montevideo, donde se había radicado con su esposa luego de pasar unos meses en Punta del Este. De inmediato, Bonifati le dictó la prisión preventiva para acelerar el pedido de extradición al Uruguay.

En agosto pasado, la jueza en lo penal de Pando, Azucena Oxoby, concedió la extradición de Nicosia basándose en que la solicitud cursada por las autoridades argentinas cumplía con los requisitos que exige el tratado de extradición existente entre Uguguay y la Argentina. Pero el fallo fue apelado por el abogado defensor del ex juez, Carlos Curbelo Tamaro –quien en la década del 70 defendió a conocidos políticos peronistas que se refugiaron en el Uruguay y eran perseguidos por la dictadura de Jorge Videla–, quien sostuvo que la solicitud argentina tenía "defectos insubsanables".

Ayer, luego de que el Tribunal de Apelaciones le diera la razón, Curbelo Tamaro expresó su "satisfacción" por el fallo y estimó que los 10 meses que llevó la resolución de este proceso "hablan a las claras de la responsabilidad, la prudencia y la cautela con que la Justicia uruguaya encaró este asunto". Y agregó que su defendido aspira a quedarse a vivir y trabajar en ese país. De todos modos, aunque el fallo de segunda instancia es inapelable, fuentes judiciales uruguayas señalaron que "subsanados los procedimientos formales, las autoridades argentinas podrían volver a plantear la extradición de Nicosia".

POLICIAS,

TODO

Capitaneados por uno de los albatros de Seineldín, el grupo comando que robó casi dos millones de dólares de un camión de caudales estaba integrado por ex suboficiales del Ejército, integrantes de la Policía Federal en actividad y ex guerrilleros devenidos miembros de los servicios. El cabecilla sigue prófugo.

(Por Alberto López y Gabriel Pasquini) **Tres hombres de la Policía Federal, dos ex suboficiales del Ejército, un ex integrante del ERP que se pasó a los servicios y un agente del Servicio de Inteligencia Naval formaban parte de la banda que asaltó un camión de caudales hace apenas nueve días y se llevó 1.800.000 dólares, según revelaron los investigadores del caso. A pesar del origen de los asaltantes, los ministerios de Defensa e Interior, y la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) aclararon que no tomarán cartas en el asunto, al que calificaron como "policial". Sin embargo, el jefe de la banda, aún prófugo, tuvo aspiraciones políticas: fue uno de los integrantes de la Agrupación Albatros de la Prefectura Naval que**

EL ROBO, PASO A PASO

Todo bajo control

Todo estaba minuciosamente planificado: el grupo comando que ideó el asalto al camión de la transportadora de caudales Tab Torres tenía referencias precisas sobre el itinerario del vehículo, el tramo más tranquilo del recorrido y el total del botín. Un camión con dos millones y medio de dólares sólo circula por las calles cada cuarenta y cinco días y los once miembros de la banda también lo sabían. La información había sido reunida por dos empleados y un chofer, dentro de la misma empresa.

• En la mañana del 28 de febrero los miembros de la banda vigilaban bien de cerca los movimientos del camión y de la policía: habían conseguido la misma frecuencia de radio con la que ellos se comunicaban. Los esperaron repartidos en tres autos, en el lugar más propicio y, llegado el momento, avanzaron.

• La primera versión señalaba que el grupo comando se dedicó primero a reducir a los tres custodias del transporte, pero después se sostuvo que, al ver el asalto, los vigilantes retrocedieron. Lo cierto es a las 6.15 el vehículo fue encerrado cuando iba por la avenida Gaona desde Capital hacia Luján, a la altura del kilómetro 47, del Puente Nucetti. Se dirigía hacia bancos de Mercedes, San Andrés de Giles y Luján, con el dinero para el pago de los salarios de jubilados, la policía bonaerense y el personal del Servicio Penitenciario de Mercedes.

• Uno de los autos encandiló al transporte, y el resto abrió fuego con fusiles Fal y pistolas nueve milímetros desde dos coches blancos. Las balas astillaron el parabrisas, ingresaron en la cabina del vehículo e hirieron a los tres ocupantes del camión. El chofer Néstor Hugo Felice, de 45 años, recibió un balazo en la pierna izquierda, y los portavalores Luis Bolsa (suboficial de la Policía Federal retirado) y Juan Carlos García (escribiente retirado de la Federal), ambos de 62, terminaron con algunas escoriaciones.

• El grupo comando se alzó entonces con 1800 mil dólares –de los que aún resta encontrar 800 mil–, y se llevó una ametralladora Halcón 9 milímetros de TAB Torres. Sin embargo, huyó dejando una cuarta bolsa con 600 mil dólares.

• La primera pista de la policía fue el hallazgo de un Ford Escort Blanco, a unos doce kilómetros del lugar del asalto. Había sido robado dos horas antes del atraco y tenía dos cargadores vacíos de Fal y una pistola 9 milímetros. Los hombres comenzaron a ser arrestados 48 horas después del hecho.

Telam



El camión blindado, después del robo.
Tras dos días comenzaron a detener a los delincuentes.

EX CARAPINTADAS Y EX GUERRILLEROS EN LA SUPERBANDA

QUEDA EN FAMILIA

participó en el alzamiento carapintada del 3 de diciembre de 1990.

Pese a que el juez de Mercedes encargado del caso, César Benjamín Lagos, prefirió mantener la reserva y eludió dar precisiones, fuentes de la policía bonaerense –que resolvió el caso– indicaron a **Página/12** que el jefe de la banda, Máximo Fernando Nicoletti, está prófugo. En su casaquinta de Pacheco, los policías hallaron una agenda electrónica con los nombres –reales y falsos– de todos los miembros de la banda. Fuentes militares hicieron saber que Nicoletti era uno de los albatros de Mohamed Alí Seineldín, pero la Prefectura Naval prefirió no confirmar la versión.

Un buen casting

Nicoletti reunió a un grupo selecto. Por un lado, el también seineldinista Héctor Campos, ex suboficial principal del Ejército que revistó en Campo de Mayo y fue pasado a retiro por carapintada. Ricardo César Fabián Solar Grillo es agente del Servicio de Inteligencia Naval (SIN) y encargado de suministrar armamento y los medios de comunicación: con ellos, los asaltantes interfirieron las frecuencias de la empresa de caudales TAB Torres, y también las de la policía (ver nota aparte).

Un extraño personaje se sumó a la banda: Humberto Luis Fratella –El Rafa–, ex miembro del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP) que luego se pasó al Servicio de Inteligencia del Ejército a secas, según informes de la policía provincial. De la Policía Federal hubo tres aportes: el oficial principal Miguel López, de la Superintendencia de Drogas Peligrosas; el cabo primero Roberto Oscar Gaitán, alias El Tortuga, de la Comisaría 23ª; y el civil Jorge Finochiaro, un empleado del área de Inteligencia que revistaba en la sección Análisis Delictivo y tenía en su casaquinta de Maschwitz documentación en blanco, lista para usar.

El otro ex suboficial del Ejército, Raúl Porfirio Mazzo, pasó a retiro en 1979. Su nueva ocupación fue más importante para el asalto: era empleado de seguridad de TAB Torres, junto con Edgardo Lepera, chofer. Su hermano, Víctor Lepera, también fue detenido, al igual que Alfredo Tibaldi, Enrique Millán y Humberto Millán.

El juez Lagos especificó que la situación procesal de los detenidos aún no está definida. "Tengo, en principio, 10 días para pronunciarme, que se pueden extender a 30 –explicó a este diario–. No necesariamente todos quedarán vinculados a la causa." En una conferencia de prensa ofrecida en la mañana de ayer, el jefe de la Brigada de Investigaciones de La Matanza, comisario inspector Mario Rodríguez –quien encabezó los operativos con el jefe de la División Narcotráfico Oeste, Carlos García–, había fijado en 11 el número de miembros de la banda.

En los más de 20 allanamientos, los policías encontraron de todo: cinco radios, siete teléfonos celulares, una filmadora, un uniforme del Ejército y otro de la Armada, dos balanzas de precisión, pasamontañas, máscaras de goma de carnaval, antenas de transmisión, pasaportes, tarjetas de crédito, cédulas de conductor, 15 cajas de proyectiles varios, 21 armas cortas, un semibazooka, una escopeta 12,70 automática, dos ametralladoras y tres escopetas. Sólo se recuperó un millón de dólares –800.000 en efectivo y 200.000 en valores y propiedades–: nadie sabe qué fue de los 800.000restantes. El camión de TAB Torres llevaba 2.400.000 dólares, pero los asaltantes dejaron allí 600.000.

"Puramente policial"

Consultados por este diario, fuentes de Interior, Defensa y la SIDE indicaron que el gobierno nacional había catalogado el caso como puramente "policial". "No nos vamos a meter si no nos llaman", se atajaron en Interior. "Ya está todo resuelto, no hay más nada que decir", explicaron en la SIDE. "Se harán las averiguaciones del caso, pero no hay mayor información", comentaron sin interés en Defensa.

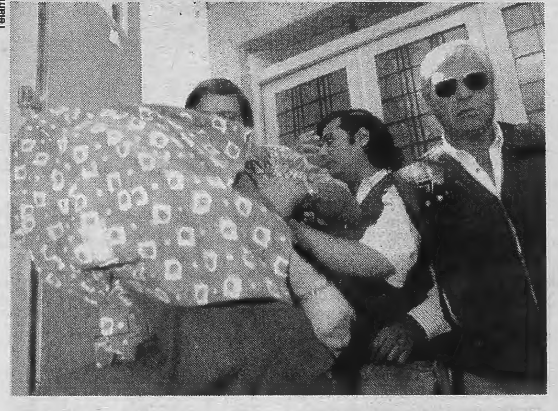
Hace mucho ya que los aparatos de inteligencia del Estado miran con preocupación los asaltos comando, pero las sospechas sobre participación de personal entrenado no se habían comprobado hasta ahora. La Policía Federal desarmó muchas pandillas de asaltantes de bancos y todas ellas estaban integradas por delincuentes comunes, pacientes en la preparación y de una audacia delirante en la realización.

Como ejemplo, los investigadores recuerdan un asalto en la esquina de Cabildo y Huidobro, en la Capital Federal. Los dos guardias del banco estaban en la garita de custodia y uno de los asaltantes, el Tano Palavecino, totalmente exaltado –dicen que drogado–, descargó su revólver contra el vidrio blindado. Como no consiguió perforarlo, intentó meter el caño por la tronera, pero uno de los custodios hizo lo mismo con su arma. Hubo una pulseada de revólveres, hasta que el delincuente perdió la paciencia, fue a la calle, agarró una ametralladora y empezó a vaciar sus cargadores contra la garita. En el medio, había sonado la alarma, venían los patrulleros y todo estaba perdido, pero él siguió disparando hasta que lo mató una bala de la policía.

Telam



Telam



La policía muestra las armas de la superbanda (izquierda). Uno de los delincuentes es trasladado a prisión

FEDERAL VS. PROVINCIA

La dura interna policial

El jefe de la policía bonaerense, comisario Pedro Klodzcy, definió como una "oxigenación" el cambio de varios de los directores que componen la plana mayor de la institución. Desde hace cosa de dos meses la fuerza a su cargo viene soportando un serio cuestionamiento por casos de desapariciones de personas, apremios ilegales o corrupción dentro de sus filas. Esta serie de reveses motivó el alejamiento de Eduardo Pettigiani de la Secretaría de Seguridad provincial y su reemplazo por Alberto Daniel Piotti, pero también la modificación en el organigrama policial, como ya se había anunciado. Ayer, mientras los nuevos jefes juraban en La Plata, en la Brigada de Investigaciones de La Matanza hubo una conferencia de prensa en la que se anunció oficialmente que varios miembros de la Policía Federal y el Ejército estaban al frente de la superbanda que fue desbaratada en los últimos días. Teniendo en cuenta la situación previa, ésta fue también una manera de "oxigenar" a los efectivos bonaerenses. Como dijo uno de los oficiales, "del otro lado de la General Paz también se cuecen habas".

Entre bambalinas, esta interna tuvo lo suyo en los días que pasaron. "La rivalidad entre la policía provincial y la bonaerense podría compararse con la que existe entre Boca y River", comentaba un funcionario del gobierno de la provincia. Esta disputa a veces se traslada a la información que ambas partes dejan trascender a los periodistas: esto se vio claramente cuando algunos medios publicaron que en la investigación de la superbanda había participado la Policía Federal.

Esto podría significar que esa institución limpiaba sus propios trapos y que del otro lado de la frontera no siempre sucedía así. Sin levantar presión, desde La Plata dieron otra vuelta de tuerca e insistieron en que sólo había actuado personal de Buenos Aires, incluso en los allanamientos realizados en la Capital. En la Federal optaron por el silencio: "Toda la información la tienen allá", señalaban ayer en Moreno y Cevallos. "Fue una picardía, pero ya estamos acostumbrados", sonrieron al recordar este detalle en el edificio de 2 y 51, en La Plata.

Ayer, el comisario Pedro Klodzcy trató de poner paños fríos al recambio institucional. "Son muy pocos, los menos, los policías que delinquen. Si hay errores, se corregirán", dijo el inamovible titular de la policía bonaerense. Después juraron los nuevos jefes que, según Klodzcy, vienen a "oxigenar" la institución: los comisarios Horacio Hernández, en la Dirección General de Seguridad, Armando Antonio Calabró en la de Investigaciones y Juan Carlos Amengual en la de Personal. El resto de la plana mayor rotó de puestos mientras que quedaron afuera los comisarios Marcelo Ferreira, Horacio Irrazábal y Luis Marcelli.

Un asalto tipo comando por mes

En sólo cinco meses, distintos grupos tipo comando asaltaron a seis camiones transportadores de caudales: el saldo, un promedio de poco más de un robo por mes. El raíd consecutivo de asaltos les reportó a los delincuentes un monto nada despreciable que, en total, ronda los 3 millones de dólares.

El primer camión de la lista llevaba la recaudación diaria de una cadena de 14 supermercados Metro de la ciudad de Mendoza y fue cercado a las 20.30 por seis personas provistas de armas largas. El asalto consistió en una maniobra fugaz que apenas si insumió un minuto. A aquellos asaltantes pareció no importarles que el camión estaba ubicado frente a una de las sucursales que, para ese entonces, estaba repleta de gente. Ahí nomás se hicieron del botín. Era el 9 día de octubre.

El siguiente atraco llegaría el 2 de noviembre, en Bahía Blanca. Los ocupantes de aquel camión de caudales acababan de bajar unos 150 mil dólares y los ladrones no dejaron pasar la oportunidad. Se llevaron todo el dinero en breves instantes y dejaron a todo el personal de una clínica de la ciudad con los bolsillos vacíos, ya que esa suma estaba destinada al pago de sus sueldos.

El 10 de diciembre se concretó el tercer robo, pero esta vez el rédito de los asaltantes se achicó considerablemente. Los hombres se llevaron un monto cercano a los 17 mil dólares, tras reducir al chofer y a tres custodios de un camión blindado en pleno centro de Ramos Mejía.

El cuarto hecho se produjo el 20 de enero, cuando un grupo de quince hombres interceptó otro blindado en la Panamericana, a la altura de Benavídez. El transporte, que pertenecía al Banco de la Cooperativa de la Rivera, no les reportó ninguna tajada a sus asaltantes. Los hombres cumplieron con todos los pasos previstos pero no encontraron el dinero y, como no habían planeado una retirada con las manos vácías, se llevaron las armas de los custodios .

El 2 de febrero, el asalto revistió características tan espectaculares como las que ostentan los robos registrados en los primeros meses: un grupo comando integrado por ocho hombres se alzó con medio millón de dólares en poco menos de cinco minutos. El camión se dirigía al hospital Posadas de Haedo con parte de los salarios del personal, pero nunca llegó a destino.

Un grupo numeroso como el resto, provisto de armas largas, cometería el sexto asalto: el del 28 de febrero.

MATILDE MENÉNDEZ RECURRE A MENEM PARA CONSEGUIR APOYO

"Por ese gran argentino, que nos supo conquistar"

(Por María O'Donnell) La sonrisa no se desdibujó en sus labios hasta que el acto terminó y los micrófonos la alcanzaron para preguntarle sobre las denuncias por el pago de coimas en el PAMI. Pero durante el festejo oficial por el Día Internacional de la Mujer, Matilde Menéndez se sintió respaldada: compartió el escenario del Teatro Nacional Cervantes con el presidente Carlos Menem, único orador de la velada, y recibió un fuerte aplauso cuando su nombre se escuchó por los parlantes. Sólo disputaron su protagonismo las mujeres policías heridas en los incidentes de la última marcha de jubilados, a quienes Menem distinguió, una por una, con una placa recordatoria.

Antes de que empezara el acto, un ruidoso puñado de militantes de la agrupación de Menéndez en el peronismo de la Capital, la Ramón Carrillo, se apostó en la puerta del teatro y tapizó las calles con pequeños volantes. "Repudiamos la campaña difamatoria contra la compañera Matilde", decían de un lado. Del otro: "Basta de mentiras, hoy más que nunca junto a Matilde".

El dispositivo también se había desplegado dentro del teatro: después que ingresara Menem, el locutor oficial fue reseñando de a uno los nombres de quienes lo acompañaban en el escenario. Eran las integrantes del gabinete femenino. Pero ni Liliana Gurdulich de Correa (secretaria de Asuntos Intitucionales), ni la embajadora Zelmira Regazzoli, ni la diputada Marcela Durrieu, ni Virginia Franganillo (presidenta del Consejo de la Mujer), ni Dolores Domínguez (subsecretaria de la Mujer de la Municipalidad) recibieron un aplauso tan fuerte como el que acompañó al nombre de Menéndez.

El entusiasmo oficialista llegó a tal punto que desde las plateas colmadas de funcionarios y militantes partidarias se escucharon un par de gritos aislados que coreaban su nombre de pila. El presidente Menem había sido recibido al grito de "ídolo", un gesto que ya forma parte de la tradición de los actos oficiales relacionados con la temática de la mujer. Menéndez le dirigió una mirada cómplice y su rostro adquirió un gesto exultante que no la abandonaría hasta el final.

El acto empezó con el reparto de una docena de placas. Menem se puso de pie y fueron ingresando al escenario mujeres policías, embutidas en el uniforme azul y con la pistola en la cintura. Después de saludar al Presidente con la venia, se retiraban con una reluciente plaqueta en la mano. El locutor no había anunciado el motivo del reconocimiento, pero no era difícil deducirlo: la mayoría tenía curitas visibles debajo del sombrero o de las medias de nylon, y algunas rengueaban.

Menem lo explicitó durante su discurso. "Porque hace pocos días fueron torpemente agredidas y no hicieron nada para defenderse, tampoco tenían armas, simplemente pusieron su cuerpo y terminaron en el hospital", dijo. A la hora de buscar al culpable, Menem señaló que habían sido "jóvenes impulsados por algunos políticos que no entienden que la violencia a nada conduce" y volvió así a cargar la responsabilidad en los dirigentes que acompañaron la marcha de los jubilados.

El Presidente dedicó la mayor parte de su intervención a reseñar las medidas de su Gobierno vinculadas con las mujer y concluyó con exitismo que "la Argentina ocupa ahora un lugar de privilegio entre los países que se han ocupado" de impulsar la igualdad de oportunidades. Entre las "realizaciones históricas" que mencionó, dijo que la Argentina será sede de la VI Conferencia Regional sobre la Integración de la Mujer en el Desarrollo Económico y Social de América latina y el Caribe, que se llevará a cabo en Mar del Plata en setiembre próximo. La embajadora Regazzoli, una vieja amiga del Presidente y actual subsecretaria de Derechos Humanos de la Cancillería, es quien comanda los preparativos.

La Miyi, como le dice Menem, también se mostró feliz sobre el escenario, igual que Menéndez. El acto del Día Internacional de la Mujer terminó en el minuto en que el Presidente emprendió la retirada y las mujeres, alentadas por los brazos de la titular del PAMI, empezaban a cantar desde los palcos "por ese gran argentino que nos supo conquistar".



Menem ayer, en el acto programado para celebrar el Día Internacional de la Mujer.
El entusiasmo oficialista lo convirtió en el acto del Día Internacional de Matilde Menéndez.

PAMI recauda

Mientras la acumulación de denuncias contra Matilde Menéndez obligaba a la presidenta del PAMI a buscar apoyo político en Menem, el juez dejó en libertad condicional a cuatro procesados que pagaron 50 mil pesos de fianza cada uno, pero mantuvo la carátula de cohecho y asociación ilícita. Una de las denuncias llegó ayer directamente a Página/12: el acusador, dueño de una empresa de ambulancias, dice haber escuchado esto: "La señora quiere el 20".

INVESTIGACIÓN Y TEXTOS: SUSANA VIAU, ANDREA RODRIGUEZ, ANDRÉS KLIPPHAN Y ERWIN PÉREZ.

EXCLUSIVO

EL SISTEMA DE COIMAS, RELATADO

"López, vos siempre

Angel Horacio López, representante legal de Ambulancias López SRL, 46 años, 20 en el ramo de ambulancias y 17 de antigüedad como prestador del PAMI, contó ayer a este diario su episodio personal relacionado con el escándalo de las coimas. "Lo hago sólo para recuperar el trabajo y que me paguen lo que me deben", explicó.

—¿Cuándo empezaron sus problemas?

—El 13 de agosto de 1987 se ganó una licitación pública. Se trabajó normalmente hasta que asumió el doctor Horacio Barbieri, que creo que luego fue expulsado del PAMI porque no era abogado. La denuncia contra Barbieri la presenté en el juzgado de (Martín) Irurzun.

—¿En qué área se desempeñaba Barbieri?

—Era delegado de la zona de Lanús y para poder trabajar me pidió cooperar con la campaña de (Eduardo) Duhalde. Me dijo que tenía que depositar más o menos 1500 pesos por mes para la campaña y como yo soy del partido colaboré.

—¿Qué porcentaje de la contratación era esa suma?

—El trabajo me dejaba cinco mil dólares por mes y yo tenía doce, trece ambulancias trabajando...

—Más del veinticinco por ciento...

—Exacto. Después, Barbieri ascendió a delegado y trajo al doctor Gerchikoff como su segundo. El doctor Barbieri, a partir de allí, me retiene durante seis meses el sesenta por ciento de capitación. Yo facturaba, más o menos, noventa mil pesos por mes. Haga la cuenta de lo que retenía. El Instituto terminó debiéndome trescientos mil dólares y para pagármelos Barbieri me exigió el treinta por ciento de lo adeudado. Doscientos para mí y cien para ellos. Después pusieron una empresa que competía conmigo. Una empresa que arreglaba con ellos. De 900 viajes que había por día pasé a tener treinta, veinte. Estaba harto, me busqué un escribano, me presenté en la coordinación médica donde se entregan los viajes con el escribano al costado, sin identificarse.

—¿Y a quién puso en el lugar de Barbieri Matilde Menéndez?

—A Gerchikoff. En junio del '92 quise hablar con Matilde Menéndez. Fui durante diez días, veía el movimiento ahí adentro, en la gerencia de (Saverio) Tedesco. Estaban todas las empresas reunidas ahí adentro. Y yo afuera. El que estaba adentro era de la empresa a la que le habían dado mi trabajo. Entonces arreglaron un sobreprecio de 32 pesos el viaje, que a mí me pagaban 23. Siguieron sin darme la audiencia que yo pedía a Matilde Menéndez. Me instalé varios días para verla de prepo. La encon-

Angel Horacio López



POLÍTICO, MIENTRAS EL JUEZ MANTIENE LA CARÁTULA DE COHECHO.

CUATRO AFUERA

El juez de instrucción Juan Mahdjoubian concedió la excarcelación a Osvaldo Calvo, Oscar Cirese, Dardo Contreras y Alberto Díaz Patrón, cuatro de los involucrados en el presunto cobro de coimas a clínicas psiquiátricas prestatarias del PAMI. El beneficio –que se concretará previo pago por cada uno de una fianza de 50 mil pesos– encontró como fundamento el monto de la pena prevista para los delitos que provisoriamente se les imputan a los cuatro: cohecho y asociación ilícita. El magistrado sostuvo que en caso de ser finalmente condenados, prima facie la pena que podría tocarles sería de ejecución condicional. La resolución arroja así dos datos: por un lado, ninguno de los cuatro hombres fue considerado cabecilla de la asociación ilícita, ya que ese grado de responsabilidad implicaría una pena de cumplimiento efectivo; al mismo tiempo, el juez mantuvo el cohecho, que necesariamente involucra a un funcionario público. Aunque la noticia sobre la excarcelación de los detenidos salió del juzgado exactamente a las 18.10 de ayer, hubo una llamativa advertencia previa: quince minutos antes, funcionarios del Gobierno dieron el alerta en la sala de periodistas de la Casa Rosada, sin informar cómo miembros del Poder Ejecutivo conocían con anticipación una resolución del Poder Judicial.

Los cuatro hombres beneficiados con la libertad son propietarios de clínicas psiquiátricas que trabajan con el PAMI, y a la vez están sospechados de haber recaudado la coima del 25 por ciento pagada por otros prestatarios el 25 de febrero último, durante la transacción realizada en la sede central del Banco de Crédito Argentino.

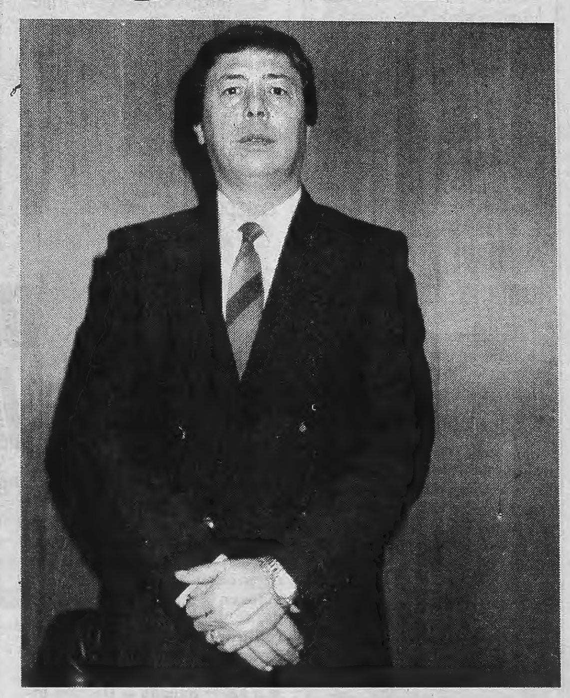
Calvo, Cirese y Díaz Patrón se desempeñaban como presidente y vicepresidentes de la Asociación de Establecimientos Psiquiátricos de la República Argentina (ADEPRA). Esa institución sería la pantalla de la asociación ilícita, a través de la cual se organizaba el cobro de las coimas. Cirese y Calvo fueron también dos de los partícipes de la reunión realizada en el Hotel Nogaró, donde el 10 de febrero se concretó otro pago de coimas, según pudo comprobar **Página/12** mediante la presencia en el lugar de dos periodistas.

Contreras, por su parte, se desempeñó como prosecretario de la Asociación Argentina de Establecimientos Geriátricos, de cuya comisión directiva formaba parte también otra de las detenidas el 25 de febrero, Sonia López.

"Por los delitos que provisoriamente se les imputan a los detenidos, cohecho y asociación ilícita, prima facie no puede descartarse que, en caso de recaer condena, no pueda ser de ejecución condicional", sostuvo el juez Mahdjoubian al resolver el beneficio de la excarcelación, que los cuatro detenidos pidieron ayer al mediodía, sobre el filo del horario de cierre de Tribunales.

El juez se pronunció sobre el reclamo inmediatamente, tal como se lo ordena el nuevo Código de Procedimientos Penales. Antes requirió la opinión del fiscal del caso, que fue contraria a la concesión del beneficio: Horacio Amelotti consideró a Calvo y a Cirese como cabecillas de la asociación ilícita, encuadre que los hace pasibles de una pena de cumplimiento efectivo (cinco años de prisión como mínimo). Para argumentar la negativa de libertad a Díaz Patrón y Contreras –a quienes les achacan una participación secundaria en la banda–, el fiscal se basó, en cambio, en el artículo 319 del Código de Procedimientos, que desaconseja la excarcelación en relación a cualquier delito cuando el monto del daño patrimonial causado y la repercusión social del hecho son de gran magnitud. Conocida la decisión del juez, adversa a sus deseos, Amelotti anunció que la apelaría.

La decisión del juez de mantener la carátula de la causa como asociación ilícita y cohecho, unida a la responsabilidad secundaria que prima facie achacó a los detenidos, dio nuevas pautas sobre su hipótesis de investigación, que pasa por la búsqueda de cabecillas y la posible participación de funcionarios públicos. Al margen de la novedad judicial, la titular del PAMI, Matilde Menéndez, anunció ayer que llamará a licitación pública internacional "para que en los próximos 60 días las más grandes empresas auditoras del mundo, como Price Waterhouse y Merryl, revisen todo el manejo del dinero de la obra social".



Osvaldo Calvo, presidente de los prestadores psiquiátricos. *Ayer fue dejado en libertad tras pagar 50 mil pesos.*

Erman contra el sentimentalismo

No tienen sentido esas acciones colectivas o declaraciones masivas que no sé si ayudan o no, porque parecieran más una declaración de tipo sentimental. Si existe veracidad en la denuncia, que se pronuncie la Justicia y recién ahí tomaremos una determinación." Con ese párrafo, que no parece precisamente solidario con Matilde Menéndez, el diputado Antonio Erman González explicó ayer por qué fue, junto con Claudia Bello, uno de los dos dirigentes significativos del PJ porteño que no firmó la solicitada que se publicó el domingo pasado en defensa de la titular del PAMI.

De todos modos, Erman incluyó un párrafo de simpatía hacia la cuestionada funcionaria. "Ella le cambió la cara al PAMI, lo hizo activo, lo administró de tal manera que los beneficios llegaran con amplitud y eficiencia a los afiliados y esto es indiscutible", dijo. Pero como lo que está en discusión no es la eficiencia sino la honestidad de la conducción del PAMI, otros párrafos de Erman son más significativos. "Si existe veracidad en la denuncia, que se pronuncie la Justicia y a partir de ahí recién tomemos una determinación... acá no vale el sentimentalismo y el amiguismo sino las cosas por su nombre y la verdad tiene que triunfar."

Claudia Bello ya había difundido que quiso aparecer en la solicitada y que estaba enojada por su exclusión. Menéndez y el resto del peronismo tenían motivos para sospechar de Bello, porque es quien hubiera ocupado su lugar en la lista de candidatos a convencionales porteños. Por eso la secretaria de la Función Pública aclaró que llamó a Menéndez para solidarizarse apenas ésta volvió de España y que alguna mano traviesa la excluyó de la solicitada. Los colaboradores de la titular del PAMI difunden en cambio que Bello dudó hasta último momento y por eso se quedó afuera.

Claudia Bello y Antonio Erman González comparten entre sí, y con Matilde Menéndez, su condición de excluidos de las estructuras más poderosas del peronismo porteño, y que actualmente se alinean detrás de Carlos Corach. Erman además no puede exhibir el respaldo de su viejo amigo Carlos Menem quien es, en cambio, el principal sostén de las dos damas.

POR UN PRESTADOR

haciendo lío"

tré en un pasillo, me le puse adelante y le digo: "Matilde tengo que hablar con usted referente a los problemas de la zona de Lanús por las ambulancias. Si no quiere salir en el diario, si no quiere tener problemas, atiéndame porque hace una semana que estoy acá". Me miró y me dijo: "Bueno espere a que termine la agenda a las once de la noche a ver si lo puedo atender". Al ratito me tiró adentro de su despacho y me preguntó cuál es el problema. Le expliqué que me estaban castigando por el tema de Barbieri. "¡Ah –dijo–, usted es el que le llevó los casetes a Irurzun!". Le aclaré que sí, que me habían sacado el trabajo y que mi contrato duraba hasta nueva licitación, que iba a ir a la Justicia. Dijo: "Enseguida vengo, voy a hablar por teléfono". Cuando vuelve, me explica: "Bueno, señor, lo suyo está todo arreglado, le van a devolver su trabajo, pero mire que si le piden plata no es para mí, ¿eh?". Me mandó a hablar con Tedesco, que me recomendó que llamara a Gerchikoff a Lanús y hacer todo de vuelta.

–*¿Cumplieron?*

–Tedesco me citó a las dos de la tarde, yo fui a la una y media y vi que iban entrando todos nerviosos, Mario Gerchikoff con todos los de Lanús. Entraban y salían, hablaban por teléfono, iban al despacho de Matilde Menéndez, un lío bárbaro. Me citaron en el piso sexto. Cuando fui, estaba toda la cúpula de Lanús y empezamos a discutir por el trabajo. Me dijeron: "López, López, vos siempre haciendo despelote...". Yo les dijeque despelote no, que lo habían hecho ellos. "Yo quiero mi trabajo, que lo tengo ganado desde hace años", les dije. "Quedate tranquilo que tu pedacito te lo vamos a dar", me responden. Y dicen: "Bueno, te ofrecemos Avellaneda. Lanús no te lo podemos dar". Yo en mi zona facturaba sesenta, setenta mil dólares y ahí diez mil. De 180 viajes por día, pasé a 30. Me tiraron un huesito para que me callara la boca. Yo seguía facturando a 23 pesos –que era lo que estipulaba el contrato– y el resto a 32. Era lo que habían arreglado en aquella reunión, sin licitación. Ahí estaba el veinte por ciento de retorno. El señor Fumagalli me había dicho: "La señora quiere el 20". Después directamente me rescindieron el contrato.

–*¿Por qué?*

–"Vehículos no idóneos" y que usaba banquitos en los vehículos. Pero yo nunca tuve una denuncia. Eran "no idóneos", pero dos que vendí los contrataron para la empresa nueva. Es obvio que me echaron porque no puse.

La marcha de San Lorenzo

La regional de la CGT de San Lorenzo, ciudad ubicada al norte de Rosario y hasta hace no mucho tiempo una de las más industrializadas de la zona, realizó anoche una concentración en demanda de más empleos, mejoras salariales y un aumento para los jubilados. Pocas horas antes de la protesta se vivieron momentos de nerviosismo, cuando se supo que cerca del lugar donde iba a realizarse el acto habían sido encontradas diez granadas de guerra (dos antitanques y ocho de origen español listas para ser activadas). La policía, sin embargo, desvinculó el hecho de la convocatoria a la marcha, en la que no se produjeron incidentes y a la que concurrieron más de mil personas.

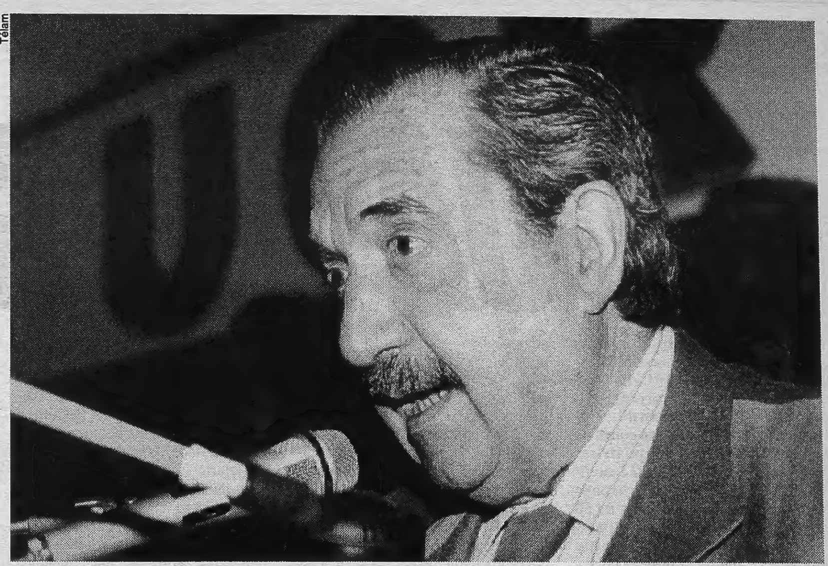
No hay justicia

Con asambleas, "trabajo a reglamento" y una nueva emisión de la Radio Abierta en Plaza Lavalle, frente a Tribunales, los empleados de la Justicia realizarán hoy una "jornada de protesta" previa al paro de 24 horas dispuesto para el viernes. "Seguiremos luchando hasta tanto sean escuchadas nuestras demandas, conscientes de la justicia de nuestro reclamo y por una justicia para todos, sin discriminaciones", dijo a través de un comunicado el secretario general de gremio, Julio Piumato, quien señaló que el plenario de delegados realizado en la sede del gremio resolvió continuar con el "plan de acción" en demanda del pago del escalafón "ya aprobado y no otorgado" por la Corte Suprema.

Butros Ghali en Buenos Aires

El secretario general de las Naciones Unidas, Butros Ghali, arribará el próximo domingo a Buenos Aires para desarrollar una visita oficial de cuatro días durante la cual se reunirá con el presidente Carlos Menem. En respuesta a una invitación del jefe del Estado argentino, Ghali arribará el domingo 13 a Ezeiza proveniente de Nueva York, y al día siguiente disertará sobre "El papel de la ONU en un mundo en transición", en un acto organizado por el Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI). Posteriormente, el martes 15, el titular de las Naciones Unidas será agasajado por Menem con un almuerzo que se rá servido en la residencia de Olivos y al día siguiente visitará el Congreso nacional, donde será recibido por el titular del Senado, Eduardo Menem. El miércoles 16, último día de estadía en el país, ofrecerá una conferencia de prensa.

Los radicales entrerrianos se bajaron de la lista y no apoyarán a los candidatos a convencionales digitados por la intervención enviada por Raúl Alfonsín. Los seguidores de Montiel siguen en pie de guerra: los retratos de Yrigoyen, Alem y el resto de los próceres radicales que están en las oficinas del comité provincial lucen un crespón negro en señal de luto.


Télam

Los "montielistas" se bajaron de la lista y siguen en guerra

(Por Guillermo Alfieri y Daniel Enz) **El virulento conflicto que enfrenta al Comité Nacional de Raúl Alfonsín y al comité entrerriano de Sergio Montiel entró ayer en su fase decisiva: reunidos en la estancia La Madrugada, de Villaguay, los montielistas ratificaron que no firmarán ni jurarán el Pacto de Olivos; que no integrarán la listas de la UCR –pese a haber ganado la elección interna–; que no irán por afuera del partido y que su única contribución será "guardar silencio" en lo que queda de campaña electoral. Aunque indirecta, es una forma inequívoca de decir que no apoyarán a los candidatos que digite la intervención enviada por Alfonsín y convalidada por la Justicia. La caída de votos que sufrirá la UCR entrerriana el 10 de abril es tan previsible que la juventud local publicó una solicitada para hablar del "espurio Pacto de Olivos" y responsabilizar a Alfonsín por los "gravísimos costos" que tendrá el partido. Fue una más de las tantas expresiones de repudio que cosechó la orden de intervención y que, desde ayer, quedaron simbolizadas en las oficinas del comité provincial: todos los enormes retratos de Hipólito Yrigoyen, Leandro N. Alem y el resto de los próceres radicales tienen colgado un crespón negro en señal de luto.**

Hubo muchas más expresiones del grado de resistencia que el montielismo –junto con algunos aliados sorpresivos, como el alfonsinista Ricardo Laferrière– piensa oponer al interventor Alberto Ferrari Etcheberry: por ejemplo, Antonio Boleas, el depuesto presidente de la UCR entrerriana, aseguró que "sólo un juez o la policía nos va a sacar de la Casa Radical". Es la misma sede donde se declaró el luto y donde una campaña sanitaria con carteles que proclaman "Todos contra el sarampión" sufrieron este agregado en aerosol: "y el sarampión es Alfonsín". Otra muestra de confrontación es que la mayoría de los legisladores provinciales y nacionales decidieron cancelar los aportes que van de sus dietas hacia el partido mientras las finanzas estén en manos del interventor.

El "vacío" político al interventor incluye la renuncia de todos los dirigentes que ocupen puestos distritales y el rechazo a la intimación para adherir al Pacto de Olivos "por falta de autoridad ética y política". El "silencio" anunciado para lo que resta de campaña es nada frente a todo lo que ya dijo Montiel en las últimas horas: desde sugerir que el alfonsinismo recibió "una valija llena de dólares" por el Pacto hasta calificar de "fascistoide" al jefe radical y decir que el interventor vino *manu militari* como en los golpes de Estado. "No hay marchas, pero vienen, como ellos, a echar gente." Ferrari Etcheberry trata de no quedar atrás y acusó de "cismático" y "sedicioso" al vehemente entrerriano.

El problema de Etcheberry es que los pocos alfonsinistas que entraron a la lista por minoría se resisten a ocupar los lugares que deja el montielismo, temerosos de ser cabeza de un naufragio electoral. Si no convence al diputado Rodolfo Parente (originariamente, tercer lugar de la nómina), Etcheberry redoblará esfuerzos para sumar al ex senador Luis Brasesco o a Pedro Perette, un ex presidente de la asociación de médicos paranaenses, cuyo mejor carné de presentación es ser acérrimo antimontielista y hermano del fallecido compañero de fórmula de Arturo Illia, Humberto Perette.

Menem juega de defensor

"Esto es una enormidad, porque si hay alguien que ha demostrado capacidad de trabajo y una honestidad a toda prueba, es el doctor Raúl Alfonsín (...), si hay algo que no se puede tocar es su dignidad y su honorabilidad." Con este énfasis, el presidente Carlos Menem se convirtió en el defensor más entusiasta de Alfonsín frente a la sugerencia que hizo el domingo pasado el radical entrerriano Sergio Montiel sobre la posibilidad de que el Pacto de Olivos haya tenido una contraprestación económica en favor del alfonsinismo. Menem repite así la actitud que tuvo cuando el que polemizaba con Alfonsín era Fernando de la Rúa y refuerza el excelente momento que atraviesan las relaciones entre Presidente y ex presidente. Alfonsín ya no es "Sobremonte, el que huyó del gobierno" y Menem ya no es la cabeza "del gobierno más corrupto de toda la historia argentina". Durante su visita a España, Menem cambió su latiguillo electoral que habla del "país en llamas que nos dejó Alfonsín" por la sentencia de que "Alfonsín trató de hacer las cosas lo mejor que pudo".

REQUEIJO RENUNCIO

Massaccesi, frustrado

Argumentando que no está dispuesto a tolerar las críticas que le dispararon dirigentes radicales, el ex gobernador de Río Negro durante la dictadura de Onganía y ex funcionario del Proceso, Roberto Requeijo, renunció a ser el tercer candidato a convencional constituyente de la lista de la UCR, un lugar que le había ofrecido el actual gobernador Horacio Massaccesi.

Días atrás, cuando dio por concretada esa candidatura, Massaccesi recomendó pegarle "varios sacudones a la historia del radicalismo" y avanzar en una línea "aperturista". Requeijo regentea un partido provincial de tinte conservador y sus antecedentes siempre vinculados a gobiernos de facto lo distanciaron del radicalismo. El "sacudón" fue tal que Pablo Verani, titular de la UCR rionegrina, dijo que la inclusión de Requeijo en la lista no era un sapo a tragar, sino "una bolsa de sapos". Otros dirigentes aumentaron la munición y ése fue el prólogo a la renuncia de Requeijo, ex gobernador y ex interventor de Ferrocarriles Argentinos en el período 1976-1979.

La lista radical está encabezada por la ex concejala de Bariloche Nelly Meana, la secunda –es una forma de decir– el propio Massaccesi y el tercer casillero lo ocupará Verani. La frustrada movida de Massaccesi, para fortalecer su liderazgo provincial, despertó comentarios en el radicalismo nacional por su doble condición de vice del Comité que encabeza Alfonsín y precandidato para la carrera presidencial del '95.

SOLANAS CONTRAATACA

Las vaquitas de Machado

"El Presidente Menem debería citar a Antonio Machado en aquello de las penas son de nosotros y las vaquitas son ajenas. El primer mandatario ha trabajado para eso." Fernando "Pino" Solanas, candidato a constituyente por el Frente Grande bonaerense, aprovechó la oportunidad para disparar su ironía a sólo 24 de horas de que Menem confundiera a Machado con Atahualpa Yupanqui. Solanas agregó: "Aunque el poeta español nunca haya dicho lo de las penas y las vaquitas, seguro que coincidiría con nosotros en que la política de ajuste del Gobierno está maravillosamente descrita en esos versos ya clásicos de nuestro folklore".

"Por eso –agregó el cineasta y candidato– cuando nos oponemos a la reelección de Menem, al Pacto de Olivos que lo posibilita, también enfrentamos al modelo de ajuste que cada vez más hace que las penas sean nuestras y las vaquitas, las empresas nacionales, el Estado y las fuentes de trabajo, sean ajenas."

Solanas, en campaña por el Gran Buenos Aires, explicó por último que "las fronteras del menemismo son como difusas, no abarcan más que una porción del peronismo, pero incluyen lo más grande del liberalismo vernáculo y, ahora, al alfonsinismo. Afortunadamente ahora hay una oposición que está haciendo camino al andar", finalizó parafraseando ahora sí a Machado.

MENEM DEBIO SUSPENDER UNA CENA CON OBISPOS

La mesa no está servida

La invitación de Menem generó malestar en el Episcopado, que hoy dará a conocer un documento sobre la reforma.

La resistencia de un sector de la cúpula de la Iglesia Católica obligó ayer al presidente Carlos Menem a suspender una cena a la que había invitado a varios obispos, para contrarrestar la difusión de un documento presumiblemente crítico sobre la reforma constitucional que dará hoy a conocer la Comisión Permanente del Episcopado. Con un inusual comunicado firmado por Eduardo Bauzá, el Gobierno informó que la cena no se realizaría por problemas en la agenda presidencial. Horas antes, el arzobispo de Resistencia, Carmelo Giaquinta, había revelado el malestar que existía en la reunión de obispos, al recomendar por radio que "las invitaciones respeten los cuerpos orgánicos del Episcopado y que no se hagan nunca durante los días en que éste realiza actividades oficiales, porque ello es fuente de confusiones y suscita suspicacias".

El Presidente tenía originalmente la intención de contrarrestar un documento que podría tener matices críticos importantes, invitando a cenar al sector de la estructura católica más afín a su política, que es capitaneado por Italo Distefano, Emilio Ogñenovich y, naturalmente, por el propio arzobispo de Buenos Aires, Antonio Quarracino, quien de todas maneras no hubiera podido ir porque se repone de una operación.

La virulencia de la reacción pública ante esa iniciativa incluyó a Giaquinta y también al obispo auxiliar de Lomas de Zamora, Juan Carlos Maccarone, quien en abril de 1993 fue designado por la asamblea de obispos para redactar un documento sobre la reforma constitucional. Maccarone declaró que tiene "crecientes dudas" sobre el proyecto, cuestionó la manera "muy verticalista" en que se eligen los constituyentes, porque "si bien no todos deben ser prohombres hacen falta más expertos", y opinó que la ley declarativa de la reforma "no es clara" en que la parte dogmática sea intocable.

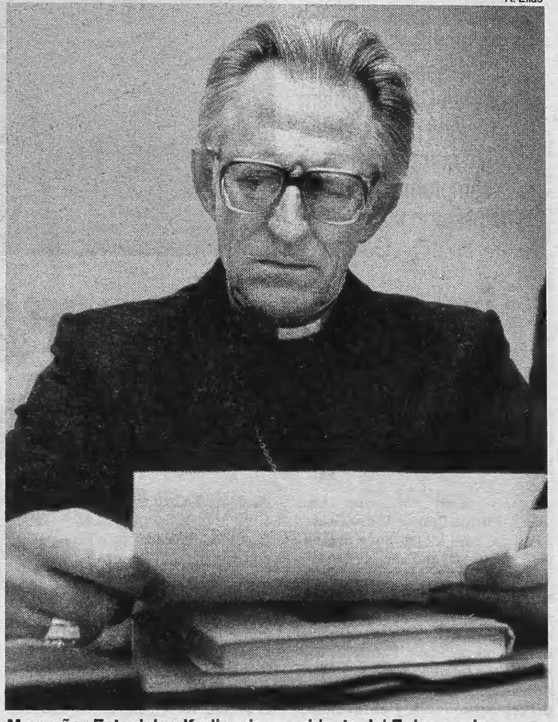
"El Presidente tiene derecho a invitar a quien quiera a cenar con él y cada obispo es libre de aceptar la invitación, pero la participación de éstos no reviste carácter oficial ni oficioso", agregó Giaquinta. "El encuentro puede ser útil para que la actividad civil conozca los sufrimientos del pueblo de boca de sus pastores", remató.

Por la tarde, el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, explicó por medio de un comunicado que "el Presidente tenía la intención de invitar a los obispos a una cena a concretarse en estos días, pero en razón de su agenda y de su viaje, así como también por las actividades de la Asamblea Permanente, no se pudo concretar la iniciativa".

El episodio dominó el clima del primer día de las deliberaciones, que comenzaron bajo la conducción de Estanislao Karlic, vicepresidente primero del Episcopado, debido a la ausencia de Quarracino, quien se repone de la operación de urgencia a la que debió ser sometido en España. La Comisión Permanente está integrada por una veintena de obispos que toma decisiones como un gabinete reducido de trabajo pastoral, en delegación de la asamblea de obispos que se reúne dos veces por año. El mismo cuerpo cuestionó en diciembre pasado la "legitimidad" de la futura Constitución, tras el pacto entre Carlos Menem y Raúl Alfonsín. También participa del encuentro el nuncio apostólico, Ubaldo Calabresi.

El documento que analiza la Comisión Permanente (ver recuadro) fue elaborado por una comisión de obispos presidida por el cardenal Raúl Primatesta y se refiere a cuestiones dogmáticas que los obispos esperan ver reflejadas en la futura Carta Magna. El documento final será conocido esta tarde, según informó el obispo de San Nicolás, Domingo Castagna.

A. Elias



Monseñor Estanislao Karlic, vicepresidente del Episcopado.
Piloteó la reunión para analizar la reforma de la Constitución.

Documento

A un mes de la elección de convencionales, los obispos darán a conocer hoy un documento que resumirá sus "preocupaciones" frente a la reforma. Según trascendió, la declaración expresará la "necesidad" de que los constituyentes tengan en cuenta "las raíces católicas de la Nación, reflejadas en la cantidad de religiosos que participaron de la asamblea de 1853 y que el catolicismo asocia con la identidad nacional". En ese sentido, se señala que los obispos pretenden que se mantenga el reconocimiento de la existencia de Dios que incluye el actual preámbulo, que se mencione la preeminencia de la religión católica en el país y que se introduzca la prohibición constitucional del aborto y la eutanasia con frases tales como "el respeto a la vida humana desde su concepción". "Serán aportes a la reforma constitucional a partir de la naturaleza católica de la cultura de nuestro pueblo", anunció el obispo de San Nicolás, Domingo Castagna. "No hemos discutido sobre ello", agregó, en referencia a la eliminación del requisito que impone a los presidentes ser católicos.

MAS CERCA DE LA OCDE

Argentina entre los ricos

La Argentina puso un pie en el llamado "Club de los Países Ricos", la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). El canciller Guido Di Tella firmó ayer en París las cartas reversales de la incorporación del país al Centro de Desarrollo Económico, uno de los cuatro organismos autónomos de esa organización. La incorporación formal y definitiva al Club podría darse, según el canciller, "en un plazo máximo de dos a tres años".

La Cancillería argentina empezó a gestionar el ingreso argentino a la OCDE hace dos años, con el viaje del entonces secretario de Relaciones Económicas Internacionales, Alieto Guadagni, a París. Durante su gestión diplomática, Guadagni se esmeró en mostrar los "logros" del programa económico encarado por el presidente Carlos Menem.

Los requisitos para ingresar al "Club de los Poderosos", que agrupa a Europa occidental, Estados Unidos, Japón y Canadá, son un sistema democrático estable, el respeto a los derechos humanos, la economía de mercado y una estabilidad bien consolidada, según reseñó el canciller.

La OCDE fue bautizada como el Club de los Ricos o de los Poderosos porque los países que la conforman representan el 16 por ciento de la población mundial, aseguran el 66 por ciento de la producción mundial y absorben el 60 por ciento del comercio internacional. La organización fue la sucesora de la entidad creada en 1948 para administrar los fondos del Plan Marshall, que permitió la reconstrucción de la Europa occidental en la posguerra.

Por todo eso, el canciller Di Tella visualizó el ingreso de la Argentina al organismo como el símbolo de la parábola de la política exterior menemista: de la renuncia a los No Alineados a la OCDE. Di Tella no pierde oportunidad de sostener que "ser tercermundistas no puede ser motivo de orgullo, porque es tan sólo una desgracia". Por eso, se refiere a la Argentina como un país "de desarrollo intermedio" o "emergente".

La firma de las cartas reversales no le asegurará a la Argentina un lugar en la historia de la OCDE como el primer país latinoamericano que ingresa al organismo. Antes de fin de año, consignó Di Tella, México ocupará ese lugar, de la mano del padrinazgo de Estados Unidos y tras la firma del Tratado de Libre Comercio conocido en su sigla en inglés como el NAFTA. De todos modos, el Gobierno considera que el paso dado ayer en París apunta a "consolidar" la imagen argentina en el exterior y a abrir nuevas puertas para el comercio y las inversiones.

HURD EN MALVINAS

A Di Tella no le preocupa

El canciller Guido Di Tella aseguró que no le "preocupa" la visita que su par británico, Douglas Hurd, realizará a las islas Malvinas el mes que viene. "En cierta forma, es una reacción a nuestra política de acciones constantes que lo obliga a salir del inmovilismo", se jactó Di Tella.

Hurd viajará a las islas cuando se cumplan doce años desde el desembarco argentino, en 1982. Un momento que coincide con el creciente interés de los kelpers ante la posibilidad de encontrar petróleo en las aguas lindantes con las islas.

Un vocero del organismo que asesora al gobierno de las islas en la materia, el British Geological Survey, afirmó ayer que "no hay manera de saber cuáles son las reservas de las Malvinas o si existe efectivamente petróleo" hasta tanto no se avance con la etapa de exploración que, de acuerdo con calendario de los isleños, se iniciará en 1997.

Antes de que el Reino Unido siga avanzando en forma unilateral con la búsqueda de petróleo en las Malvinas, la Cancillería argentina aspira a negociar un acuerdo de cooperación con el Foreign Office. La próxima reunión bilateral sobre el tema se realizará en el mes de mayo en Buenos Aires.

ARMAS

Una denuncia del diputado radical Antonio Berhongaray sobre venta ilegal de armas a Yugoslavia por parte de la Argentina quedó reflotada ayer: un despacho de la agencia DyN la dio por confirmada citando fuentes castrenses y gubernamentales. Las fuentes mencionadas por la agencia dijeron que la venta de armas –proyectiles de cañones de 155 milímetros, fusiles FAL calibre 7.62– no llegó a Yugoslavia pero sí a Liberia, y que una gestión de la Organización de las Naciones Unidas la detuvo. Consultado anoche por **Página/12**, el vicecanciller Fernando Petrella informó que el Gobierno "no autorizó ninguna venta de armas a Yugoslavia", e incluso extendió el desmentido a Liberia: "La ONU embargó la venta de armas tanto a Yugoslavia por la guerra étnica, como a Liberia por su guerra civil y nosotros cumplimos con ese embargo".

Lo echaron y protesta

El ex concejal justicialista de la ciudad cordobesa de Villa Huidobro, Osmar Buffa, que acaba de ser destituido por corrupción, rechazó los cargos y acusó al juez interviniente y al intendente radical Roberto Repetto de "animosidad" en su contra. Buffa y su par de bancada Juan Carlos Principi debieron renunciar el domingo pasado luego de que el 61 por ciento de la población votara su destitución en un referendum popular. El escándalo se desató porque Buffa se habría beneficiado con 1348 pesos para gastos personales y habría ordenado en su paso por el ejecutivo municipal –en reemplazo de Repetto– que su hijo recibiera 1400 pesos. El ex edil desmintió la acusación y recordó que durante ese lapso había llamado "inepto al juez Sorbeira, lo que no le cae simpático a nadie y por eso quiere vengarse ahora acusándome".



F. Dvoskin

Emilie Schindler junto a Madres de Plaza de Mayo.

El preestreno de "La lista de Schindler" convocó a dirigentes de organismos de derechos humanos, políticos, intelectuales y diplomáticos. No hubo presencia oficial. El presidente Carlos Menem no asistió porque debía cumplir con otros compromisos, según explicaron voceros del Gobierno.

Una ovación para Emilie Schindler en el preestreno de "La lista..."

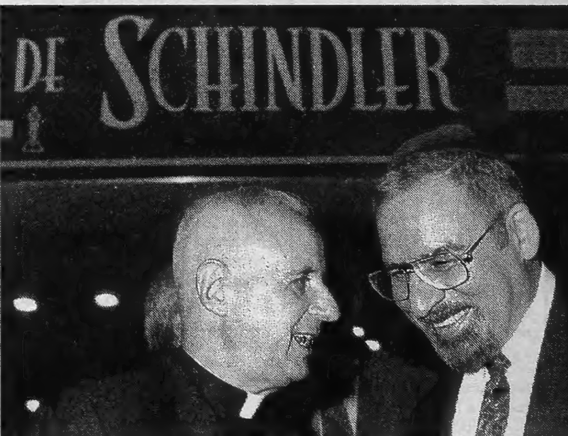
(Por Raúl Kollmann) **Una multitud desbordó anoche las salas del cine Metro para presenciar el preestreno de *La lista de Schindler*, la película que relata la historia del matrimonio católico alemán que logró salvar a 1200 judíos de ser enviados a las cámaras de gas del nazismo. Políticos, embajadores, intelectuales, dirigentes de los organismos defensores de los derechos humanos y autoridades religiosas rodearon a quien fue el centro de la noche, Emilie Schindler, protagonista, junto con su marido Oskar, de la epopeya que narra el film. Emilie vive en la Argentina desde hace más de 45 años. Ninguna figura del Gobierno se hizo presente en el preestreno, hecho que fue explicado en los siguientes términos por un vocero de la Casa Rosada: "El presidente Menem no puede concurrir porque a la misma hora participa de un acto por el Día de la Mujer" (ver página 4).**

Los dirigentes radicales Jesús Rodríguez y Fernando de la Rúa, el senador peronista José Octavio Bordón, el ex fiscal Julio César Strassera, los socialistas Alfredo Bravo y Norberto La Porta fueron los políticos que se hicieron presentes. También acudieron a la cita el embajador norteamericano, James Cheek, el de Israel, Itzhak Aviron, y representantes diplomáticos de Uruguay y Polonia. Entre la multitud pudo distinguirse al nuncio apostólico, Ubaldo Calabresi, el gran rabino Schlomo Ben Hamu, el ex ministro de Economía Roberto Alemann, el titular de la DAIA, Rubén Beraja, el escritor Marcos Aguinis, el gremialista metalúrgico Lorenzo Miguel y una delegación de las Madres de Plaza de Mayo.

La avant premiere fue organizada por la institución de beneficencia judía B'Nai B'rith, el Centro Simon Wiesenthal y la Fundación Amigos de la Universidad Hebrea de Jerusalén. Las tres organizaciones presentaron el film con un emotivo saludo grabado sobre el fondo de la Marcha de los Partisanos. "Deseamos que esta película sea útil para hacer frente a quienes intentan relativizar o negar el Holocausto y que obre, a la vez, como vehículo educativo para las nuevas generaciones, que no han estado directamente vinculadas con semejante horror", señala el texto leído antes de la película.

"Tengo dos expectativas –señaló Bordón al ingresar en la sala–. Por un lado, es bueno volver a reflexionar y a denunciar todo aquello que atenta contra la dignidad humana; por el otro lado, estamos ante un cineasta de la envergadura de Spielberg asumiendo el tema del genocidio." También Jesús Rodríguez puso el acento en la necesidad de no olvidar "el autoritarismo, la opresión, la maquinaria siniestra del terrorismo de Estado asesinando en nombre de una pureza racial que no es más que una brutal forma de discriminación". Por último, el socialista Alfredo Bravo señaló: "Nuestra presencia aquí es casi obvia. Esta es una película que demuestra de qué manera un hombre y una mujer lucharon por los derechos humanos. Para los argentinos también tiene una connotación, tal vez como una respuesta a los indultos y pensando en los detenidos-desaparecidos que todavía no hemos podido rescatar del anonimato".

Desbordada por flashes, cámaras y una innumerable cantidad de ramos de flores, la señora Schindler se sentó en la sala en medio de una impresionante ovación.



F. Dvoskin

Monseñor Ubaldo Calabresi y el gran rabino Ben Hamu.
El preestreno fue un acto contra el racismo.

MEDINA ALLENDE Y EL BUEN PASTOR

A un paso de la libertad

El fiscal de la Cámara Federal de la provincia de Córdoba, Alberto Lozada, dictaminó que la causa denominada "El Buen Pastor", por la que se encuentra detenido el ex diputado radical Luis Medina Allende, pase a la Justicia ordinaria, pues a su entender "no existe ningún interés nacional afectado, ni funcionarios de ese nivel involucrados". De este modo, la Cámara cuenta con un lapso no superior a los cinco días para decidir si comparte o no el pronunciamiento de Lozada; en el caso de aceptar el criterio del fiscal, podría producirse el cambio de carátula del expediente, actualmente encuadrado bajo la figura de "asociación ilícita". De la modificación de la carátula dependen las posibilidades de excarcelación de Medina Allende y el empresario español Santiago Moreno García, los únicos detenidos en el proceso abierto por la venta fraguada del predio de la cárcel de mujeres.

Según Lozada, que con su fallo hizo lugar a las pretensiones de los abogados defensores de los dos detenidos, "no existe ningún interés nacional afectado, ni funcionarios de ese nivel involucrados". Con todo, en el dictamen que elevó a la Cámara solicita que se investigue el origen del dinero depositado en las cuentas bancarias de allegados a Medina Allende y también el patrimonio de Marcela Lozada, una joven vinculada sentimentalmente al ex legislador radical. La mujer estuvo detenida a lo largo de 14 días en la alcaidía de los tribunales federales por su presunta participación en la estafa y fue excarcelada por falta de méritos.

A partir de la resolución del fiscal, que fue conocida en la mañana de ayer, la Cámara dispone de cinco días para pronunciarse. En caso de aceptar el fallo de Lozada, muy probablemente se producirá el cambio de carátula del expediente, que en este momento se encuentra bajo la figura de "asociación ilícita", y en consecuencia las posibilidades de que Medina Allende y Moreno García logren su excarcelación se acentúan.

El juez federal Gustavo Becerra Ferrer, a cuyo cargo se encuentra la investigación, en su oportunidad se había negado a apartarse de la causa, razón por la cual los abogados defensores apelaron al tribunal de alzada.

Entretanto, los abogados del empresario alemán Martin Thesing –el hombre que "compró" los terrenos de El Buen Pastor por un valor cercano a los cinco millones de dólares– ampliaron su denuncia vinculando ahora al noruego Jan Erik Moe en la estafa. Moe aparece como integrante de una sociedad anónima conformada además por el propio Thesing y Moreno García.

EN BUSCA DE UN ACUERDO CON LA UCR

Caro pide reforma "integral"

El ministro de Trabajo anticipó a los diputados radicales que si la reforma laboral no se vota ahora, elaborará otro proyecto de reforma "integral" que incluirá una ley sindical. El acuerdo sería así posible.

El ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, anunció ayer a un grupo de diputados radicales encabezados por el presidente del bloque opositor, Raúl Galván, que el Poder Ejecutivo enviará al Parlamento después de las elecciones del 10 de abril un nuevo proyecto de flexibilización laboral que suplantará al actual y será parte de "una reforma integral" junto con la ley sindical y con la de obras sociales.

El ministro condicionó el envío del nuevo proyecto de ley a que el actual no comience a ser tratado antes de la citada fecha, lo cual parece seguro en la Cámara baja: "Aún no están dadas las condiciones para iniciar el tratamiento", reconoció en la víspera uno de los integrantes de la conducción de la bancada justicialista, en la que subsisten agudas diferencias.

Caro Figueroa heredó el proyecto de su antecesor Enrique Rodríguez, si bien había colaborado en la confección. El ahora ministro del área le dijo ayer a los diputados radicales que lo recibieron en el despacho de Galván que "la reforma laboral es sólo una parte de la discusión que implica una reforma integral".

En casi dos horas de reunión, el ministro expuso su punto de vista con respecto a la cuestión y recibió a cambio un rechazo global al actual proyecto por parte de los radicales. Galván le informó incluso que labancada opositora tratará de bloquear el actual proyecto por todos los medios parlamentarios, incluso no dar quórum.

En realidad pactistas y antipactistas tienen notorias diferencias con respecto al diseño del nuevo mapa laboral, aunque coinciden en el rechazo al actual proyecto que parece destinado a la vía muerta no sólo por la oposición de sindicalistas, radicales, socialistas y frentistas, sino también por la propia voluntad del ministro Caro Figueroa que desea modificarlo para incluirlo en "una reforma integral" más vasta aún.

Durante su charla con los radicales, Caro Figueroa anticipó tres puntos a agregar en la flexibilización laboral: un contrato de aprendizaje para trabajadores jóvenes; la responsabilidad que las empresas deberán asumir en despidos colectivos para morigerar las consecuencias sociales y la negociación colectiva salarial por actividad, en la cual el convenio particular podría anular al global.

Caro Figueroa dijo a los periodistas después de la reunión que "lo único inmodificable es en realidad el sentido del proyecto que apunta a modernizar el sistema laboral", y advirtió que "con el 10 por ciento de desocupación tenemos que animarnos a proponer medidas para modificar el status quo y no para mantenerlo".

La "reforma integral", que incluye una nueva ley sindical podría tener ciertos puntos de acuerdo con el proyecto alfonsinista elaborado por el sociólogo Julio Godio y por el ministro de Trabajo de Córdoba, Jorge Sapia, pero no es clara aún la posición de storanistas y otras corrientes radicales opositoras al pacto Menem-Alfonsín.

Sin dejar traslucir la interna, Galván dijo al cabo de la reunión con el ministro que "el oficialismo deberá juntar el quórum propio si quiere tratar este proyecto", en tanto que el ministro intentó minimizar discrepancias al admitir que "compartimos muchas preocupaciones pero tenemos diferencias instrumentales". Sin embargo, también retó a los radicales a contraponer ideas en la Comisión de Legislación del Trabajo porque "no surge el rechazo a libro cerrado" e insistió en la necesidad de "proponer medidas para crear empleos".



Ministro Armando Caro Figueroa con la mesa del bloque de diputados radicales.
La UCR le dijo que no al actual proyecto de reforma laboral, pero el acuerdo todavía es posible.

Matzkin con la mesa puesta

El líder metalúrgico Lorenzo Miguel y el ex presidente del bloque de diputados justicialistas Diego Ibáñez desistieron imprevistamente ayer de almorzar con el actual titular de la bancada oficialista de la Cámara baja, Jorge Matzkin, quien los esperaba con la mesa tendida en el tercer piso del Palacio del Congreso.

Matzkin pretendía conversar con Miguel e Ibáñez sobre las diferencias que los sindicalistas mantienen con el proyecto de ley de reforma laboral que se encuentra empantanado en la Cámara baja y a punto de ser cambiado por el Poder Ejecutivo. Pero unas horas antes del mediodía los sindicalistas se excusaron ante el legislador pampeano.

Si bien no se informó oficialmente acerca de los motivos de la suspensión del encuentro, la mayoría interpretó que el almuerzo fue postergado para después de que la central obrera defina su nueva conducción en el congreso de mañana.

VATICINIO

Saúl Ubaldini vaticinó el derrumbe del sindicalismo en el caso de que llegue a concretarse la designación del dirigente petrolero Antonio Cassia como futuro titular de la CGT. Cassia, que cuenta con el apoyo del Gobierno, "no tiene autoridad moral para ejercer esa función", al decir de Ubaldini. Por lo demás, el ex jefe de la central de los trabajadores reclamó que el organismo rechace de raíz el proyecto de flexibilización laboral elucubrado por el oficialismo porque "no servirá para generar nuevos empleos en el país". En declaraciones a Radio Del Plata, el dirigente enrolado en el Movimiento de Trabajadores Argentinos (MTA) sostuvo que la aprobación del controvertido proyecto será "un fracaso" pues a su entender "no se puede traer inversiones, ni crear empleos, quitando los derechos de los trabajadores". Ubaldini, que se pronunció a favor del voto directo de los trabajadores para elegir a las autoridades de la CGT, cuestionó duramente el procedimiento adoptado en esa organización para postular a Cassia para la secretaría general. "Se equivocan los que creen que los dirigentes deben ser elegidos por el Gobierno, porque cuando no hay autoridad moral para conducir a los trabajadores es muy difícil que triunfe el sindicalismo", dijo. Al ahondar en sus críticas a la actual conducción de la central obrera, el cervecero señaló que "hasta el momento la CGT nunca salió a la calle a expresar su rechazo a la legislación laboral o su apoyo al reclamo de los jubilados". Seguidamente, consideró que la campaña de afiches iniciada por la CGT con cuestionamientos al proyecto laboral es "paradójica" porque simultáneamente a su realización "se pide permiso al Poder Ejecutivo para elegir al secretario general".

Reed cobró el medio aguinaldo

Tras los brillantes resultados obtenidos en 1993, el consejo de administración del Citicorp premió a su presidente, John Reed, con un "regalito" de 6.200.000 dólares entre efectivo y acciones. El banco le garantizó, además, opciones de compra sobre 450 mil acciones de Citicorp, que si se revaluaran sólo al 10 por ciento anual durante el próximo decenio llevarían a los bolsillos del directivo unos 21 millones de dólares. Como para quitar crédito a quienes opinan que "nadie hace la plata trabajando".

La Argentina pasa de grado

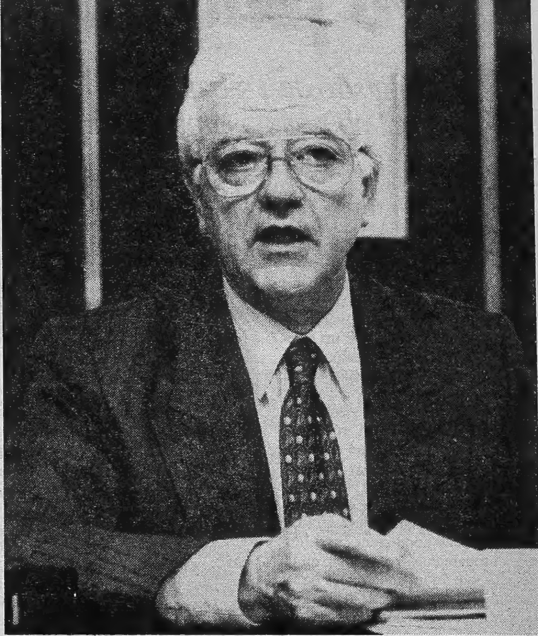
La Argentina sigue ascendiendo peldaños en la consideración de las agencias internacionales de calificación crediticia. Un informe de Salomon Brothers anticipó que el país podría obtener en los próximos dos años la categoría de "grado de inversión" de por lo menos una gran agencia estadounidense, varios escalones más arriba de su actual calificación.

Ríos Seoane no fía más

El presidente del Deportivo Español y director del Hospital Español, Francisco Ríos Seoane, perdió cien mil dólares y dice que el empresario Jorge Horacio Sotelo los tiene. El dirigente futbolístico afirma haber depositado la fianza por ese importe para lograr la eximición de prisión de Sotelo en 1992, pero nunca logró la restitución del dinero. Ahora, Ríos Seoane querelló a Sotelo por tentativa de estafa ante el juez de Instrucción Alberto Seijas.

Blanco Villegas prende fuego al pacto con Cavallo

Philco insiste en un juicio para cobrar los viejos beneficios de la promoción fueguina. Guerra entre electrónicas.



Jorge Blanco Villegas, titular de Philco y de la UIA.
Dicen que se quiere quedar con todo el mercado.

(Por Daniel Sosa) **Las empresas de Tierra del Fuego están en pie de guerra contra la compañía líder del mercado de televisores, Philco, del grupo Macri, presidida nada menos que por el titular de la Unión Industrial, Jorge Blanco Villegas. En una nota enviada al *abogado* de Economía, Horacio Liendo, le piden que apure el decreto para poner en marcha los recientes acuerdos entre la Nación y la provincia. La demora obedece a que Philco mantiene su solitaria negativa a desistir del juicio entablado en defensa de los beneficios del viejo régimen de promoción. Esa jugada es vista por el resto de las firmas fueguinas como una maniobra para afianzar su posición dominante en el cada vez más competitivo negocio de los electrónicos.**

A mediados de febrero el Decreto 206 autorizó el acuerdo con Tierra del Fuego por el cual se fijaron nuevas reglas para las empresas que hasta 1992 gozaron del beneficio promocional de la exención del IVA.

Sin embargo, para hacer efectiva esa norma las compañías fabricantes tienen que desistir de los juicios que habían iniciado para mantener la desgravación. Todas llegaron a un acuerdo pero Philco se mantiene en su posición porque dice que tiene el juicio avanzado y que lo va a ganar, con lo que se ahorraría el pago del IVA del año pasado.

"Queremos asegurarnos igualdad de condiciones con el resto de las empresas", defendió Blanco Villegas su renuencia ante **Página/12**. "Para nosotros es importante saber si contamos con el crédito fiscal que nos corresponde de acuerdo con la ley de promoción".

El problema se remonta quince meses atrás, cuando el Decreto 1999 impulsado por Domingo Cavallo "derogó" la Ley 19.640 de Promoción Industrial que Juan Sourrouille había establecido en 1986 para la isla hasta el año 2003. Decidido a suprimir los subsidios, el actual ministro dispuso recortar la exención del IVA a razón de 25 por ciento cada año hasta eliminar totalmente en 1996 el importe a computar como crédito fiscal presunto.

A partir de allí, las plantas se vieron obligadas a pagar 4,5 por ciento de IVA el año pasado (la cuarta parte de la tasa plena) y este año les correspondía una alícuota de 9 puntos, lo que ya empezaba a dejar bajo la línea de flotación a varias empresas.

Como se sabe, en Tierra del Fuego están instaladas, entre otras, Radio Victoria (fabricante de Hitachi), Noblex, BGH, Philips, Aurora-Grundig, Kenia, Continental, Atuel (Casio, Fisher), Audivic, Famar, New-San (Sanyo), Nova (Akai), Panasonic y Philco.

Las largas tratativas entre los electrónicos y Cavallo –los primeros ya tenían el OK de la gobernación para pagar una alícuota del 6 por ciento– se cerraron casi llegando a la última Navidad.

Finalmente los ensambladores aceptaron pagar 7 puntos, pero tuvieron como regalo la flexibilización que permitió incorporar más componentes importados. Concretamente, cada aparato de TV admitía un 65 por ciento de partes nacionales (más caras) y un 35 de importadas. Entre todas consiguieron establecer la proporción en 50 y 50. Y allí se dividieron las aguas.

Ahora las 48 empresas adheridas a las tres entidades patronales fueguinas reclamaron la implementación del acuerdo para tener "un horizonte de planeamiento con reglas claras". Otra cosa que pidieron –y que Liendo analiza en detalle junto con Industria– es permiso para ampliar sus planes de producción.

Concretamente, las electrónicas fueguinas quieren incorporar rubros como computación y telefonía, que no están contemplados en las normas que autorizaron la radicación de las empresas en su momento.

Si la Justicia demora su decisión, Economía tendrá que laudar. Los competidores de Philco dicen que "aun si pierde el pleito y tiene que pagar el impuesto, en el lapso en que impide el arreglo de las demás competidoras, las saca del juego".

Pesada versión sobre Macri

El juez federal Roberto Marquevich dictaría mañana el auto de procesamiento del titular de Sevel, Francisco Macri, al considerar que cuenta con semiplena prueba de fraude contra la DGI en la importación de automóviles y haber comprobado la vinculación de Macri con la firma Opalsen. Tras la versión, lanzada anoche por Bernardo Neustadt en su programa "Tiempo nuevo", este diario tomó contacto con allegados a la investigación, que no la descartaron en virtud de los elementos que obran en poder del juez. La documentación no sólo probaría que la importadora es una sociedad controlada por Sevel –a través de Rinatur–, sino que además la terminal habría cancelado cartas de crédito por U$S 35 millones adeudadas por Opalsen a Italia. A esto se suman las declaraciones de compradores de unidades importadas. El procesamiento de Macri deberá superar, para quedar en firme, la instancia de la Cámara de San Martín, que suele examinar con lupa los fallos de Marquevich y que no pocas veces los revocó.

APERTURA PARA BANCOS EXTRANJEROS

Roque no pregunta cuántos son

El presidente del Banco Central, Roque Fernández, volvió a defender ayer la eliminación del criterio de reciprocidad para la apertura de bancos extranjeros, con la consiguiente reacción de los financistas locales. "Es un invento argentino", afirmó Fernández, cansado de la polémica. Norberto Peruzzotti, director ejecutivo de ADEBA (cámara que agrupa a los bancos de capital nacional), no dio por terminado el entredicho: "Creo que el presidente del Central no explicó correctamente el tema, ya que sí hay reciprocidad en la legislación americana y en Europa, puesto que ese principio es, simplemente, un arma legal", retrucó. Obviamente, los banqueros de ABRA, entidad que reúne a los extranjeros, no participan de este cruce de opiniones.

"El interés principal de la Argentina es que exista mucha competencia, que existan buenos bancos y que los capitales que vienen no sean discriminados por su origen. Esa es la política del Gobierno, que está en línea con la que rige para las inversiones extranjeras", sentenció Fernández. Peruzzotti contraatacó comentando el caso de una entidad que quiere instalarse en Chile y no obtiene el permiso, remarcando que si se mantiene el criterio de reciprocidad el Central "puede reconsiderar la solicitud de un banco trasandino". El ejecutivo se estaba refiriendo a la dificultad que tiene BUCI, entidad cooperativa, en abrir una sucursal en Santiago, al tiempo de manifestar su preocupación por el posible desembarco de los bancos O'Higgins y Osorno.

Financistas que están alejados de la polémica sostienen que ésta es "abstracta" y sin ningún sentido, salvo el de responder a internas diversas. Por un lado, Fernández responde con la apertura total del mercado para acallar las críticas de industriales que se quejan por el elevado costo del dinero. Que hubiese más bancos obligaría a éstos a disminuir la tasa de interés, es el razonamiento de los técnicos del BC, diametralmente opuesto a lo que esgrimían hace algunos meses sobre la sobredimensión del sistema bancario. En tanto, ADEBA reacciona ante un proceso que no puede controlar, que es el de la globalización e internacionalización de las transacciones financieras. Como la desintermediación de la operatoria bancaria disminuye el negocio tradicional, entonces busca protección de la entidad reguladora. Y precisamente ésta no está dispuesta a asumir ese rol.

Al respecto, Fernández recordó que, existiendo el principio de reciprocidad, se abrió en Buenos Aires una filial del BCCI, y luego "terminó en un escándalo". Explicó que a un banco que quiere abrir una filial en Londres, París o Nueva York no se le pregunta si en la Argentina existe la reciprocidad, y sí se estudia su solvencia. "Van al fondo de la cuestión y no a un enfoque nacionalista", concluyó.

Subió la Bolsa

Con negocios que disminuyeron en 6,5 por ciento respecto de la jornada anterior, al transarse 62,2 millones de pesos, las principales acciones subieron 1,2 por ciento. Lo más destacado fue el debut en Nueva York de los papeles de Telefónica, que luego de una apertura en alza terminaron con una caída de 1,3 por ciento. Por otro lado, el Banco Central intervino en la plaza financiera para colocar un techo del 9,25 por ciento anual a la tasa interbancaria mediante la entrega de pases por 5,2 millones de pesos. Pese al repunte del call, los bancos no se desprendieron de dólares para satisfacer sus necesidades de pesos. En el panel MerVal, que reúne a las principales acciones, se destacaron las subas de Bagley, con el 6,8 por ciento; Ciadea, con el 4; Celulosa, con el 3,9 y Banco Francés, con el 3,8 por ciento.

PROPUESTA ANTINAFTA

Brasil está sozinho

Domingo Cavallo insistió ayer en no retrasar el ingreso argentino al NAFTA, sabiendo que mañana el canciller de Brasil propondrá en Buenos Aires ampliar el Mercosur.

La propuesta brasileña de crear el Area de Libre Comercio de Sudamérica, ALCSA, plantea una estrategia crudamente diferenciada del interés argentino por filtrarse en el NAFTA, flamante Tratado de Libre Comercio (TLC) de Canadá, Estados Unidos y México. Según un documento enviado por Itamaraty a sus socios del Mercosur, la mira debería ponerse en ampliar el esquema de liberalización comercial a otros grupos regionales como el Pacto Andino, o a socios individuales como Chile. La iniciativa brasileña, que será explicada mañana en Buenos Aires por el canciller Celso Amorim en el Palacio San Martín, durante el encuentro de los ministros de Economía y de Relaciones Exteriores del Mercosur, ha sido recibida con frialdad por el equipo de Guido Di Tella. Allí es leída como inoportuna, porque debería haberse esperado la consolidación del Mercado Común del Sur a comienzos de 1995, y como un esfuerzo de Brasil por evitar su marginación ante la atracción que ejerce el NAFTA sobre la Argentina y Chile, y también el acuerdo tripartito, denominado Grupo de los Tres, que Colombia y Venezuela celebraron con México.

Domingo Cavallo, de visita en Alemania, abogó ayer en Bonn por "tratar de que todos los miembros del Mercosur puedan eventualmente entrar en el TLC", pero sosteniendo además que "si hay tiempos distintos, no habría que retrasar el ingreso de los que puedan entrar ya". Como confesando sus escrúpulos, Cavallo admitió: "Por un lado, quisiéramos poder iniciar cuanto antes una negociación con el TLC, pero no queremos aparecer condenando a Brasil a un segundo turno justo en el momento en que está lanzándose a estabilizar su economía", en alusión al plan FHC del ministro Cardoso.

Mientras Cavallo corteja al NAFTA y Brasil lanza su propuesta contraria, se acerca el 1º de mayo, momento en que Mickey Kantor, virtual secretario estadounidense de Comercio Exterior, debe elevar a Bill Clinton una lista con los países que recomienda para su ingreso al TLC o para la firma de acuerdos bilaterales con Estados Unidos.

El plan brasileño que enunciará Amorim se apoya en las siguientes premisas:

• La idea es una zona de libre comercio regida por el principio de *substantially all trade* (prácticamente todo el comercio, expresión usada en el GATT).

• Esto es: entran todos los productos en la pauta de integración, dejando fuera los ítem que cada parte considera "sensibles".

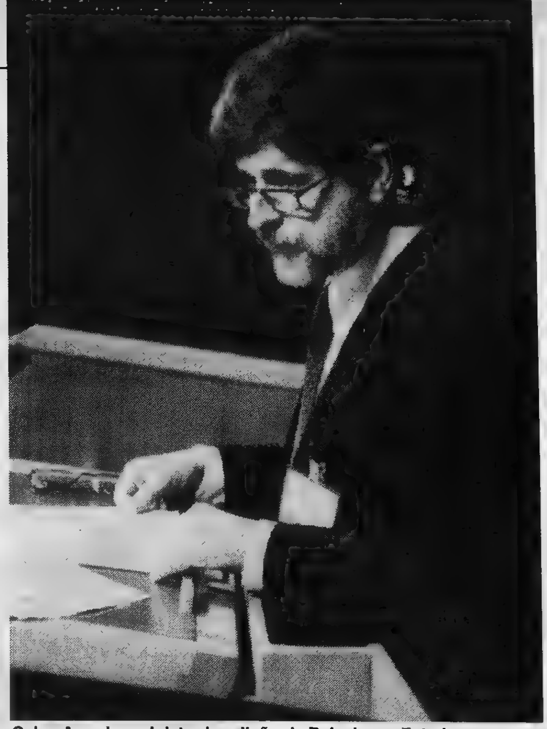
• El ALCSA tendría como objetivo la liberalización acelerada del comercio entre los países sudamericanos, con un horizonte máximo de 10 años, a contar desde 1995.

• A diferencia del Mercosur, donde el recorte de aranceles fue parejo cada seis meses, en el ALCSA debería efectuarse en plazos y a ritmos diferenciados según el grado de desarrollo de cada país.

• Las negociaciones deberían limitarse a las mercancías, excluyéndose los servicios, abarcando tanto los aranceles como las barreras paraarancelarias.

• La Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI) seguiría funcionando como foro de negociaciones, transformándose en una especie de GATT regional. También se mantendrían mecanismos incluidos en el Tratado de Montevideo de 1980, que creó la ALADI, como las cláusulas de salvaguardia y los mecanismos de solución de controversias.

La diferencia de ritmos de integración se mantendría durante mucho tiempo. Por lo pronto, el Mercosur irá en punta con la unión aduanera que en principio debería estrenar al comenzar 1995 (es decir, su propia zona de libre comercio con arancel externo común y armonización de algunas políticas), camino del mercado común, que implica unificar los lineamientos macroeconómicos.



Celso Amorim, ministro brasileño de Relaciones Exteriores.
Brasil quiere emblocar a Sudamérica como opción al NAFTA.

GAS LICUADO

Garrafazos con Pepe

(*Por L. C.*) Con la entrada de YPF en el negocio del gas licuado, se desató una ola de compras (y deserciones) entre empresas del sector, en donde nadie sabe aún cómo posicionarse ante la llegada de un peso pesado. Al comprar Agip Gas, la empresa de José Estenssoro se quedó con un 15 por ciento del mercado, y ahora quiere llegar al 40, para lo cual está sondeando a Argón, una empresa de Santa Fe que es líder, con un 17 por ciento de la torta. Pero no es el único movimiento: Aut-O-Gas, otra de las cuatro llamadas "grandes", acaba de quedarse con Argengás, del grupo Soldati.

"Desde que llegó YPF, algunos decidieron irse del negocio y otros optaron por quedarse, apostando a una política de absorción de otras empresas. Pero nadie se queda quieto", deslizó ante este diario un empresario para ilustrar el clima que se vive en el sector. El negocio del gas licuado factura unos 400 millones de dólares anuales. Detrás de Argón se ubican, con un 15 por ciento cada uno, YPF-Gas (la firma que creó Estenssoro para operar Agip), Algás y, ahora, Aut-O-Gas, que llegó a esa proporción al comprar Argengás y Matanzas, ambas de escasas dimensiones. El resto se reparte entre un conjunto de 45 pequeñas empresas.

YPF tiene serias posibilidades de dominar el mercado. Además de su posición de fuerza (que se profundizaría si consigue comprar a otras empresas), la compañía es el principal productor de gas licuado de petróleo y controla toda la infraestructura portuaria y de almacenaje, lo que le permite cierto manejo sobre los precios.

En esa dirección, la empresa abrochó un contrato para importar desde Brasil 200 mil garrafas por un valor aproximado a los 6 millones de dólares. Se trata de envases de 10 kilos que le permitirán renovar todo el parque con el que operaba Agip. YPF compró la empresa italiana en noviembre, pagando 60 millones de dólares, lo que le permitió quedarse también con la red de 90 estaciones de servicio de gas natural comprimido que manejaba la esa compañía.

En este rubro, YPF-Gas se convirtió en líder absoluto, sumando casi el 40 por ciento del mercado (Puma, el segundo, tiene algo más del 10 por ciento, mientras que Shell y Esso se quedan con el 8 y el 6, respectivamente). La apuesta en este rubro es reconvertir buena parte de las estaciones para despachar también combustibles líquidos (naftas y gas oil), lo que demandaría una inversión aproximada de 100 mil dólares por instalación.

Prescinden del acosador

Luis María Gómez, hallado culpable de acoso sexual contra su dactilógrafa Catherine Claxon fue declarado prescindible por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), según anunció ayer el organismo. El funcionario argentino se había reintegrado al PNUD el lunes, en calidad de asesor contratado, luego de haber renunciado a principios de febrero al segundo puesto de mando que ocupaba a raíz del fallo judicial que lo encontró culpable. La reincorporación de Gómez despertó una ola de críticas que "preocuparon y entristecieron" a James Gustave Speth, administrador del PNUD, encargado de dar a conocer la última decisión al respecto a través de un comunicado de prensa en el que agrega que la renuncia de Gómez "no tenía nada que ver con sus actividades en el PNUD y yo tenía la necesidad de recibir su asesoramiento sobre Somalía y los territorios ocupados. Por ello ofrecí retenerlo sin sueldo por cuatro meses, con un salario simbólico de un dólar". Gómez, el acosador, se quedó sin dactilógrafa y sin trabajo.

El ministro dijo que es necesario modificar el sistema que permite docentes "en comisiones de servicio que no trabajan" y acabar con la "permisividad" del actual Estatuto. El cronograma del presupuesto contempla inversiones de 250 millones para este año, 450 millones en el '95 y 650 millones anuales entre 1996 y 1999.


M. Manusia

Ministro de Educación, Jorge Rodríguez.
"Los que dicen defender la escuela pública hacen paros."

Rodríguez quiere eliminar la "permisividad" para los maestros

Volcado de lleno en su cruzada por la reforma del Estatuto del Docente, el ministro de Educación, Jorge Rodríguez, insistió ayer en la necesidad de modificar el régimen de "permisividad por el que de cada uno en actividad hay dos que cobran" y aconsejó "terminar con los maestros en comisiones de servicio que no trabajan". Rodríguez, además, volvió a calificar como "un fracaso" el paro con el que los docentes recibieron el ciclo lectivo en algunas jurisdicciones, en las que ayer se normalizó el dictado de las clases. Sólo en Salta el magisterio prolongará la huelga hasta el viernes. En tanto, la cartera educativa dio a conocer el cronograma de la inversión de 4000 millones de pesos entre el '95 y el '99, anunciada por el presidente Carlos Menem.

Durante el año en curso el Ministerio dedicará al sistema educativo 250 millones de pesos. Según la pauta, la inversión aumentará en 1995 a 450 millones y entre el '96 y el '99 se destinarán anualmente 650 millones de pesos.

En el Palacio Sarmiento explicaron que "de esta forma se completan los 3000 millones de pesos que supone el incremento del 20 por ciento anual previsto por la Ley de Educación" para duplicar el gasto consolidado en el área de Nación y provincias.

Además, habrá una inversión extra de 1000 millones de pesos, que ingresarán al sistema a razón de 200 millones por año entre 1995 y 1999. Según aclaró Rodríguez, "ese dinero saldrá del presupuesto de la Nación y de una modificación de la Ley 23.966, que incluye un impuesto a los bienes suntuarios, cuya recaudación se prevé que crecerá y será volcada mitad a los jubilados y mitad a la educación". En los despachos de la cartera educativa destacaron que de esta forma "se dará cumplimiento al artículo 62 de la Ley de Educación". Este apartado de la norma fija la creación de impuestos directos de asignación específica aplicados a los sectores de mayor capacidad contributiva para financiar la enseñanza. De todos modos, no queda claro si este incremento para la aplicación de la ley no irá en desmedro del aumento para las universidades nacionales y de qué forma se distribuirán los recursos entre las provincias.

Luego de destacar la importancia de esta inversión, Rodríguez se decidió a insistir en la necesidad de la reforma al Estatuto del Docente, que impulsa la cartera a su cargo. El funcionario aconsejó "terminar con los docentes en comisiones de servicio que no trabajan" y con el régimen de "permisividad por el que de cada docente en actividad hay dos que no cobran". También volvió a cargar contra las administraciones provinciales y cuestionó a las jurisdicciones que cuentan "con dos ministerios de Educación que gobiernan", en referencia a los distritos en los que, además de cartera educativa, existe Consejo de Educación.

Rodríguez consideró "un fracaso" la huelga que los docentes cumplieron el lunes último, aunque aclaró que eso no significa "que los maestros ganan bien", y lamentó que "todos los que dicen defender la escuela pública hacen paro y después los padres mandan a sus hijos a colegios privados para que tengan clases". El ministro refutó, además, el pedido de la CTERA de que haya un máximo de 25 alumnos primarios por aula: "Si uno divide el número de alumnos por docentes del país nos da una relación de 1 a 15 y en algunas provincias la relación es 1 a 10", explicó. No obstante, confió en que "se pueda avanzar en el diálogo", pero se marginó de la discusión salarial porque "los maestros son agentes provinciales" y sus sueldos "no son responsabilidad del Estado nacional".

POR LA ALIANZA CON LA JUP

Se dividen las aguas en UPAU

(Por Daniel Casas) **Cuando el 7 de diciembre último un grupo de dirigentes de la UCeDé encabezado por Adelina Dalesio de Viola y Jorge Pirra concretó su promocionado pase al justicialismo, una de las certezas sobre cuál era la dote que había conseguido hacer atractivos a los liberales pasaba por la estuctura universitaria de UPAU. A tres meses de aquel pase, la entente entre liberales y la Juventud Universitaria Peronista (JUP) acaba de concretarse durante el congreso de la Federación Universitaria Argentina (FUA) realizado en el microestadio de Ferrocarril Oeste este fin de semana, aunque no les alcanzó para ganar la estratégica secretaría general –que quedó en manos de la alianza del Frente Grande y la Unidad Socialista– y tuvieron que conformarse con la vicepresidencia del cuerpo. De todos modos, la concreción de la alianza dividió las aguas en UPAU.**

Las operaciones en busca de unir fuerzas comenzaron a cobrar cuerpo el jueves de la semana pasada en el despacho del secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, por dos vías distintas. Por un lado, Jorge Rottemberg, asesor del Ministerio de Educación cercano a la Casa Rosada, se contactó con el ex titular del centro de estudiantes de Derecho por UPAU y actual militante del Partido Demócrata Juan Curutchet, para que influyera en favor de la alianza. Por el otro, Bauzá se comunicó directamente con el concejal Jorge Pirra para que les avisara a sus muchachos universitarios que había llegado la hora de cumplir con las promesas.

El ex ucedeísta ordenó a sus operadores universitarios que se contactaran con todas las UPAU del interior del país con dos objetivos: el de máxima, convencerlos de participar del congreso de la FUA y votar por la JUP; el de mínima, convencer a quienes no pudieran mandar delegados para que consintieran en aceptar la maniobra irregular de ser "representados" por militantes de la UPAU porteña, siempre que pudieran pasar el examen de la Comisión de Poderes. A cambio de todo este trabajo, la FUP cedió el segundo puesto de la lista para Cristian Folgar de UPAU de Ciencias Económicas de la UBA.

Cuando se pasó a la votación de las nuevas autoridades de la FUA la alianza peronista-liberal obtuvo 207 votos –a pesar de la deserción de algunos delegados de la JUP del interior que se fueron a gozar de la noche de sábado porteña–, una cifra muy lejana de los 485 delegados que reunió Franja Morada, pero muy próxima a los 217 sufragios de la alianza de centroizquierda.

A pesar de la derrota, ayer temprano había cierta satisfacción entre los operadores univesitarios de los liberales porque habían cumplido con su parte del trato y tenían un puesto en la conducción de la FUA. Pero la alegría fue tronchada por un comunicado que firman los delegados regionales de UPAU de las universidades de La Plata, Lomas de Zamora, Rosario, Tandil, Tucumán, Mar del Plata, Corrientes, Córdoba, Mendoza y Buenos Aires, donde aseguran que "la mesa nacional de UPAU decidió no concurrir" al Congreso de la FUA, por lo que la agrupación "deja en claro que no participó de ningún acuerdo ni integró ninguna alianza". Y agregan que "rechazamos por irregulares las acreditaciones de eventuales delegados de nuestra agrupación".

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615, Piso 11. Tel. 346-6930/8937. Fotocomposición armado y películas: MG Fotocomposición S.A.; Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/19, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

DOS CUENTAPROPISTAS DESESPERADOS

Trabajo era el de antes

Ante la perspectiva de perder sus precarios trabajos como choferes, dos hombres amenazaron con suicidarse.

Jorge Artime y Jorge Silva no se conocen, ni siquiera por el hecho común de estar detrás de un volante. El primero maneja un taxi de Neuquén y el segundo, un colectivo "charter" del Gran Buenos Aires. Pero la desesperación los unió ayer en una obra maestra del azar. Agobiado por la imposibilidad de conseguir una licencia que invariablemente se demora en los laberintos burocráticos, el taxista Artime se roció él y a su hijo de 9 años con nafta y amenazó con prenderse fuego si el papel no aparece. Los azorados pasajeros del charter de Silva, quien realizaba su habitual transporte desde Florencio Varela, vieron cómo el chofer se encadenaba al volante y se cortaba las venas con una botella rota para evitar que su vehículo, todavía sin el papelerío legal en orden, fuera decomisado por la policía y los funcionarios de la Secretaría de Transporte que lo pararon en el Puente Pueyrredón.

Silva y Artime son, a mil kilómetros de distancia, productos de un mismo fenómeno. Artime perdió su trabajo y la licencia de conductor es la única herramienta a mano para seguir en la carrera de la subsistencia. Silva vio en el decreto de desregulación del transporte, que oficializa la existencia de colectivos "truchos", una vía de ascenso social. En la jerga de la sociología laboral podría definírselo como un desocupado metido a cuentapropista y un cuentapropista que, como la mayoría, desarrolla su actividad en negro. En suma, los dos desesperados del volante son hijos de la precarización del trabajo.

Desde hace un año, los índices ocupacionales revelaron que la estabilidad sostenida y el aumento de la producción no son sinónimo de mejoría del nivel del empleo, sino todo lo contrario. Entre desocupados totales y subpocupados (menos de 35 horas semanales laborables), suman más del 18 por ciento de la población en edad de trabajar (económicamente activa), alrededor de 1,3 millón de personas. Algunos cálculos en los que entran además los que tienen actividades por cuenta propia –en su mayoría expulsados del mercado del trabajo formal–, los que tienen dificultades laborales suman casi la tercera parte de la población. Algo así como unos 3 millones de personas.

La explicación oficial del aumento de la desocupación es curiosa: con la mejora de la situación económica general lo que hubo no son menos puestos de trabajo sino más gente que se ha lanzado a conseguirlo, aumentando por ende el déficit estructural. Otros analistas opinan, en cambio, que la clave está precisamente en el fenómeno del cuentapropismo que Silva y Artime integran. La expulsión del mercado formal del trabajo es paliado en primera instancia con trabajos por cuenta propia que florecen al calor de las indemnizaciones. Kioscos, canchas de paddle, fruterías y verdulerías brotan como hongos al principio, pero terminan muriendo como mariposas. De lo que se trataría sería, en realidad, de una saturación de esos servicios que rara vez terminan convirtiéndose en microemprendimientos, es decir en PyME viables.

Artime y Silva optaron ayer por una salida dramática para el cerco que ven cerrarse en torno de sí mismos. A ello los condujeron –dicen– una intrincada red de corruptelas. Dicen que en la gran ciudad hay ocho millones de historias. En el mundo de los precarizados, las de estos dos choferes no son una excepción.



El volante fue el último recurso para sobrevivir.
A los dos los une la precarización del mercado laboral.

DOS HOMBRES EN EL LIMITE

¿De qué quieren que viva?

"Si no me dejan trabajar en paz, ¿qué me queda?", se preguntó, algo más calmo, Jorge Silva, chofer de un colectivo charter, luego de terminar su inusual carrera. El joven, al mando de un viejo Mercedes Benz, hace el recorrido diario Plaza Constitución-Florencio Varela. En una de sus vueltas estalló frente a una comisión policial que lo había parado en la esquina de Vieytes y California, en pleno corazón de Barracas. Para que no le secuestraran el vehículo se encadenó al volante, se cortó las venas con una botella rota y, manejando en esas condiciones, escapó a toda velocidad hacia la terminal del ferrocarril, donde lo esperaban sus compañeros de tareas. La policía lo siguió durante un trecho, pero luego decidió dejar las cosas como estaban. Silva y sus colegas denunciaron que los agentes se estacionan cerca del puente que une la Capital Federal con Avellaneda "y nos coimean. Además, la Secretaría de Transporte no nos habilita los coches. Nosotros, lo único que queremos es trabajar decentemente, pero no nos dejan".

Cuando comenzaron a soplar los vientos de la desregulación, el Ministerio de Economía, a través de la Secretaría de Transporte, permitió la circulación de colectivos charter, para facilitar los viajes entre la ciudad de Buenos Aires y el conurbano. En el único punto en que esta variante se extendió fue en Constitución y más específicamente en el área que cubre –en forma pésima– el ferrocarril Roca no electrificado: Quilmes, Berazategui y Florencio Varela. Según el director de Fiscalización de la cartera de Transporte, Alfredo Oscar Fidanza, ninguno de los propietarios de vehículos "truchos" que circulan en la actualidad "se preocupó por poner el coche en condiciones y –agregó– la gente sigue viajando como ganado, sin seguro de ninguna índole".

La visión de Silva es bastante diferente. El chofer dijo que "la cana te para dos o tres veces por día y como saben que la multa que nos ponen es de 5 mil pesos, te piden para la cerveza, para el vino, para las facturas. Ya no damos más". El joven juró, también, que tiene todos los papeles en regla ante el ministerio, pero "siempre demoran la habilitación. Hace meses que la solicito y me pelotean de un lado a otro". Ayer, una comisión policial paró a Silva y, según dijo, le pidió la "cuota" de rigor. "Me negué, entonces hicieron bajar a las 30 personas que viajaban. Cuando me quisieron secuestrar el colectivo me decidí: me até al volante y les dije que si me lo quitaban me cortaba las venas. Después vino gente de la secretaría y les mostré el pedido de habilitación, pero no me dieron bola. Me tuve que escapar. Total, mucho más no me puede pasar, estoy jugado. Yo no robo a nadie, me rompo todo el día acá arriba. Si no me dejan trabajar en paz, ¿de qué quieren que viva?", remató.

"No quiero morir de hambre"

Hacía tiempo que Jorge Artime no conseguía una buena. Primero se tuvo que conformar con el retiro voluntario en su puesto de empleado provincial en la ciudad de Neuquén y después, cuando decidió jugarse todo a un taxi para parar la olla, en la municipalidad neuquina le perdieron los papeles con la solicitud de habilitación. Acostumbrado a trabajar por derecha y para más habitante de un lugar en el que todos se conocen, Artime no quiso explotar su vehículo sin tener la documentación en regla y fue dejando gran parte de su paciencia en diversas oficinas burocráticas. Ayer decidió ponerle punto final a tanto cabildeo y casi provoca una tragedia cuando roció al coche con nafta, se instaló adentro con su hijo de nueve años y amenazó con hacer saltar la chispa de su encendedor. Si bien no hubo respuesta oficial, logró que al menos el presidente del Concejo Deliberante local se comprometiera a solucionar su caso.

El incidente se produjo alrededor de las 9.30 frente a la sede del Concejo Deliberante, luego de que Artime recibiera otra negativa. "Lo siento señor, aún no tenemos nada de lo suyo", le dijo la empleada. El hombre, fuera de sí, salió a la calle, sacó un bidón de nafta del baúl del Volkswagen Senda que había comprado con el dinero del retiro voluntario y roció el coche y sus ropas. Después se sentó adentro, junto a su pequeño hijo, con un encendedor en la mano.

No pasó mucho tiempo hasta que los transeúntes se agolparon tratando de evitar una desgracia. Como Artime no abría la ventanilla, dieron aviso a la policía y a los bomberos. Ni ellos pudieron hacerle cambiar de parecer. Hasta que entre el centenar de personas que rodeaba el automóvil apareció un amigo del frustrado taxista y la ventanilla bajó lentamente. "Ya no doy más, hermano. No quiero morirme de hambre", explicó el hombre. Algo más tranquilo, Artime aceptó la oferta del concejal Luis Núñez, del Movimiento Popular Neuquino (MPN) –que también se hizo presente–, y bajó para hablar con el presidente del Concejo.

Jorge Gorosito le prometió que iba a activar sus trámites y le dijo que no se preocupara. Artime se retiró, pero antes detalló su caso. "Yo sólo pido que me dejen ganarme la vida honestamente. Aposté todo a un taxi con lo que me dieron con el retiro voluntario. Hace meses empecé los trámites, pero me dijeron que los papeles se habían perdido. Cuando me presenté a rehacer todo, me vinieron con vueltas, que hoy, que mañana, que los estamos buscando. Y encima uno ve la poca gana que ponen en solucionar la cosa y que ni siquiera los concejales me quieren escuchar..., me cansé. No estoy dispuesto a morirme de hambre ni yo ni mi hijo", relató. En la municipalidad le aseguraron que van a reconstruir el expediente "aparentemente extraviado" y que le van a dar la licencia de acuerdo con las normas vigentes.

Las drogas según Menem

El presidente Carlos Menem elogió ayer la labor de la Secretaría de Lucha contra el Narcotráfico conducida por Alberto Lestelle, al inaugurar en Mar del Plata el XV Congreso de la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas. Sin embargo, luego de destacar la actividad en el país de Lestelle –quien es investigado por la Justicia Federal a raíz de una denuncia por presunto enriquecimiento ilícito–, Menem calificó como "poco halagüeños" los resultados de la lucha internacional contra el tráfico de estupefacientes y señaló que a pesar de los esfuerzos por frenar la drogadicción en el mundo "este mal sigue avanzando". Tras fustigar duramente a "aquellos que pretenden despenalizar las drogas", el mandatario reclamó a los 24 países participantes del encuentro decisión política "para combatir esta plaga, peste o flagelo y a los traficantes de la muerte". "Se nos podrá decir que Argentina es un país de tránsito (de drogas), que Argentina es un país donde se llevan a cabo tareas de lavado de recursos que se manejan en este negocio, pero también hay que reconocer que, felizmente, todavía la juventud argentina no ha entrado de lleno al consumo", consideró el jefe de Estado.

Explosión en La Plata

Un operario de YPF murió y otro resultó herido como consecuencia de la explosión de un tanque con 14.000 litros de gasoil pesado en la Refinería La Plata. José Zapata falleció ayer en la sala de terapia intensiva del hospital de Berisso, mientras Antonio Ortiz evoluciona favorablemente y podría ser trasladado a terapia intermedia. Los obreros, que se encontraban trabajando en el tanque, cayeron al estallar la cisterna, desde una altura de 12 metros.

Preventiva para piromaníaco

La jueza Adriana Leiras impuso ayer la prisión preventiva a Fructuoso Alvarez González, único detenido por el incendio en una casa de Flores que causó la muerte del empresario José Bagnato, su esposa, dos de sus hijos y un niño que estaba de visita. Según indicaron fuentes judiciales, la magistrada ordenó el procesamiento de Alvarez en virtud de los resultados periciales –que revelaron la intencionalidad del incendio– y de las declaraciones de Matías, hijo del matrimonio Bagnato que logró escapar de las llamas.

Tiros contra los bomberos

Una dotación de bomberos que se dirigió a un campo de Florencio Varela para apagar un incendio fue recibida con disparos por uno de los ocupantes de la casa. "Entramos en el campo a extinguir el fuego y cuando estábamos haciendo maniobras entre los árboles oímos los tiros. Después se acercó un muchacho joven, que admitió haber disparado, y de mala manera nos preguntó qué pasaba. No se podía creer. Las llamas casi le queman la casa", relató uno de los bomberos. El curioso episodio sucedió en las primeras horas de ayer en un campo situado en la calle Paysandú, luego de que desde un colegio de monjas de la zona se notificara la presencia del fuego.



El matrimonio cordobés fue imputado por "sustracción de identidad".

El juzgado lanzó un llamado para que se presenten las madres de las bebas.

Dos bebas en la espera de sus identidades

"Si fue un acto de irreflexión o desesperación, que vengan a buscarlas, porque nosotros las vamos a entender." El llamado, en boca de la jueza de menores cordobesa Ana Corbalán, estaba dirigido a las madres de las dos bebas que fueron halladas el lunes en poder del matrimonio Contreras y que presumiblemente habían sido entregadas por dinero. La jueza intenta, así, identificar a las niñas, ambas de aproximadamente un mes de vida. En tanto, Susana Beatriz López y Ramón Adolfo Contreras fueron imputados por el juez de instrucción Carlos Fernández del delito de "supresión de estado civil e identidad". El sábado, la policía irrumpió en la casa de la calle Leartes al 300, en el barrio Müller, hallando en su interior al matrimonio y a las bebas. Susana López sólo atinó a decir que "las estaba cuidando".

El juez Fernández indagará en las próximas horas al matrimonio. Mientras tanto, el secretario del juzgado, Armando Angelis, ayer evitó brindar cualquier detalle relacionado con la causa porque, dijo, "nos encontramos en la primera etapa de la investigación y aún no podemos afirmar si estamos ante una banda de tráfico de bebés a nivel nacional o internacional".

Las bebas fueron internadas en el Instituto de Estimulación Temprana, mientras se intenta encontrar a sus familiares. "Las mamás no han aparecido hasta ahora. Esperamos que lo hagan para determinar por qué razón dejaron a las niñas ahí", afirmó la jueza Corbalán.

Donde nadie se calla es en el barrio Müller. Un revuelo de vecinos confirma, aclara, apoya y completa los datos sobre el allanamiento del sábado y sobre las actividades del matrimonio Contreras. "La casa estaba iluminada por todas partes, la policía no dejó un rincón sin revisar, hasta se subieron al tanque de agua", contó una vecina. La misma mujer relató a **Página/12** que, justo en el momento del allanamiento, Ramón Contreras llegaba a la casa montado en su moto. "Había ido hasta el video a buscar películas, pero cuando desde la esquina vio el despliegue policial huyó enseguida." El hombre, de 39 años, se presentó al día siguiente a la policía donde quedó detenido junto con su esposa.

Aun cuando algunos vecinos insisten en que los rumores son en realidad producto "de las malas lenguas de las chismosas del barrio", para otros lo que vieron durante años les basta y sobra para sospechar de que "algo raro" pasaba en la casa. A muy pocos les sorprendía, ya que casi todos los días "un Ford Escort color rojo y un Renault 11" se estacionaran en la puerta del domicilio de los Contreras "y despúes cargaran cosas en el baúl". Lo que sí le sorprendió a una vecina fue ver desde hace tiempo cómo de las bolsas de residuos de los Contreras sobresalían pañales descartables. "Los pañales estaban en la puerta desde diciembre y me llamó la atención porque ellos (Susana y Ramón) no tienen chicos que puedan usarlos." El matrimonio tiene tres hijos: el varón más grande de 14 años, otro de 12 y una nena de diez. "Ellos son los que más sufrieron, si hubiese visto, pobrecitos, cómo lloraban cuando la policía cargó en el móvil a la madre y se la llevó detenida."

A la hora de abonar los rumores, cada vecino tiene una historia. Nadie lo dice con todas las letras, pero la sospecha es que Susana López "además de colocar inyecciones, tomar la presión y recetar Buscapina", tenía un oficio oculto. "Hasta hace unos meses en la puerta había una placa de bioquímica, pero todos sabíamos que la mujer no tenía siquiera estudios terciarios." Cuentan que la casa era visitada permanentemente por mujeres jóvenes y todos sospechan que el lugar servía para realizar prácticas abortivas. Otros aseguran que veían salir a parejas con chicos en los brazos y que eran frecuentes las visitas a la casa de parejas que se bajaban de autos con patentes de otras provincias.

Opinión

EL CIRCUITO DEL TRAFICO DE BEBES

Por qué se compran

*Por Silvia Chavanneaux**

Por qué se compran bebés? Una explicación que se escucha frecuentemente en boca del público o de los adoptantes para la búsqueda de un hijo por medios no legales la atribuye a la disparidad de requisitos que se les pide a los solicitantes en cada juzgado o la escasez de chicos anotados para adoptar. Sin embargo, estas causas no serían las únicas que llevan al circuito ilegal. Hay también factores atribuibles a los adoptantes. Muchas veces las dificultades en aceptar la propia esterilidad lleva a que las personas prefieran recurrir a la compra para conseguir un niño.

Como la ley enuncia requisitos genéricos, muchas instituciones que trabajan alrededor de la adopción completan el texto legal. Cada entidad, cada juzgado, exige diferentes requisitos a los futuros padres: en algunos lugares solicitan fotografías, en otros certificados de buena conducta, o las características de la casa donde viven. Estas exigencias –dispares– se convierten para la gente en mecanismos persecutorios –porque probablemente las instituciones los transmitan como tales– y generan cierta sensación de frustración, aumentando el conflicto provocado por la imposibilidad de procrear. Pero aunque esta disparidad de criterios desmoraliza a la gente y muchas veces hace que los aspirantes a adoptar piensen que es más fácil comprar un chico, no creo que constituya un factor determinante. El nudo importante de esta cuestión estaría en la dificultad que tienen los solicitantes en poner en el ámbito público una cosa eminentemente del ámbito privado, es decir, explicar ante terceros y extraños algo tan privado como es la dificultad de procrear y la ansiedad por tener un hijo, y al mismo tiempo sentir que son evaluados.

Muchas personas tienen la fantasía de que tener un niñito comprado les asegurará un hijo sano y que los progenitores no lo reclamarán posteriormente. Pero esto tampoco es así. Las organizaciones que trafican no dan ninguna garantía de que no haya un reclamo de los padres biológicos ni que el estado de salud del chico sea óptimo.

Si bien la afirmación de que hay pocos niños para adoptar es cierta en el ámbito de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires, no es tan así si nos dirigimos al interior del país, donde aumenta el número de criaturas en situación de ser adoptadas.

No obstante, y a pesar de esto, cada vez son más las familias que adoptan por las vías legales. La adopción trata de generar un vínculo de familia basado en la transparencia de las relaciones y en el respeto por las parsonas involucradas en esa relación. La compraventa de un ser humano, aunque sea para incorporarlo como hijo a una familia, es antitética con el objetivo de formar una familia.

**Abogada y docente de Derecho de Familia de la UBA.*

Por qué se venden

Por Lucía Alberti

Cuando aparece en las noticias el tráfico de bebés, todos nos conmovemos sincera e histéricamente, pero luego nos aquietamos hasta la próxima entrega. Es evidente que saltamos por el efecto pero no profundizamos las causas.

Jamás vamos a poder armar el rompecabezas, le dejamos las piezas sueltas, porque es un problema sumamente complejo y son demasiados los intereses que se mueven en el mundo. Hay que apuntar a un conjunto de medidas que incluyen leyes y políticas de acción coherente y no los parches que tenemos. Hemos luchado denodadamente por una ley de tráfico que penalizara a los intermediarios y se consiguió una propuesta defectuosa que si bien los penaliza, también sigue victimizando a una de las víctimas del circuito, la madre. Hemos trabajado por una ley nacional de adopción que agilice los trámites, acorte los plazos de guarda y dé garantías al adoptado, y aún duerme en los cajones del Congreso. Hemos denunciado permanentemente que se debían atender con premura las profundas fisuras institucionales, sociales y económicas que tornan demasiado vulnerables a las madres jóvenes, solteras, a quienes se estigmatiza por sus condiciones y son presionadas, ya sea por el entorno familiar y posicional (si son blancas y de sectores con buen poder adquisitivo) o presionadas por sus falencias económicas (piel oscura, marginadas y pobres). Planteamos que se mueven diligentemente los intermediarios, para mostrarles con toda claridad el único callejón sin salida que les espera con su bebé a cuestas, solas y con un Estado que tiene gran tendencia a desertar de sus obligaciones. Esos intermediarios que hacen cuentas de cuánto les va a dejar de ganancia el negocio de tráfico humano mientras contribuyen a adornar la escenografía que quiere mostrar que ese tráfico existe porque existen las mamás ofertantes.

De todo esto, lo que queda en claro es que el tráfico es posible porque hay un negocio bien montado, que incentiva la demanda del circuito ilegal o se prende de la demanda del circuito exterior y genera las condiciones propicias que sumadas a las intrínsecas, conforman la gran trampa que se traga a hijos y madres, mientras la crisis, el ajuste, la aculturación y la corrupción alimentan al monstruo que vive de la explotación de las personas.



El

Una solicitada contra el intento del "ala más conservadora de la Iglesia" de incluir en la próxima reforma constitucional la garantía al derecho a la vida "desde el momento de la concepción" puso el aborto –y el principio de la vida– como tema de discusión. El sacerdote Osvaldo Musto insiste en que "no se puede negar el derecho a la vida". Desde los opositores se señala que mueren unas 2000 mujeres al año en abortos clandestinos.

SIDA Y

Una pelea

(Por Alejandra Folgarait) **César Milstein, el único Premio Nobel viviente de los tres que logró la Argentina en el área de Medicina y Fisiología, volvió al país, aunque por pocos días. El creador de los anticuerpos monoclonales, que posibilitaron desarrollar las pruebas para diagnosticar el SIDA y los tests de embarazo caseros y rápidos, trató de pasar inadvertido en su visita a su primer amor: el Instituto Malbrán, donde trabajó hasta que lo echaron por razones políticas en 1962. Sin embargo, no pudo evitar la rutina de toda celebridad argentina, sea actor, deportista o miembro del Olimpo científico: la solicitud de opiniones de toda laya. Así se supo que el inmunólogo argentino, nacionalizado británico, considera "lejanas" las curas contra el SIDA y el cáncer, aunque tiene esperanzas en este último campo: "Hay avances lentos en el tratamiento del cáncer que van a funcionar en los próximos diez años", dijo ayer.**

Invitado por el Hospital Británico para dictar una conferencia en conmemoración a los 150 años desde su fundación, Milstein se manifestó contrario a poner freno a la búsqueda de conocimientos nuevos –es decir, a la investigación básica como la que él practica todavía a los 67 años, a pesar de los infartos y los by-pass–, pero sí reclamó controles exteriores para la aplicación de los descubrimientos, específicamente en el campo de las manipulaciones genéticas, "ya que hay ciertas cosas que se pueden hacer y otras que no se deben hacer". Con todo, cuando se le preguntó si está de acuerdo en que su *criatura* –los anticuerpos fabricados para detectar elementos ajenos al cuerpo humano– sea utilizada para poner al alcance de todo el mundo el diagnóstico de enfermedades tan conflictivas como el SIDA, Milstein dijo que "éste es uno de los problemas éticos que traemos al mundo los científicos, pero es responsabilidad de todos resolverlo. Mi opinión ética no

POLEMICA SOBRE EL ABORTO

GRAN DEBATE

El Código Penal argentino prohíbe el aborto, excepto si la vida de la mujer corre peligro o si el embarazo fue provocado por "violación a una demente o idiota". Contra "el ala más conservadora del clero católico, que en vísperas de la Convención Constituyente para reformar la Constitución, apoyándose en sectores políticos, intenta incorporar como derecho constitucional la defensa de la vida desde la concepción", y bajo el título "Anticonceptivos para no abortar, aborto legal para no morir", la Comisión por el Derecho al Aborto publicó ayer, en el Día Internacional de la Mujer, una solicitada a la que adhirieron varones y mujeres intelectuales, profesionales, artistas y de agrupaciones gremiales y organizaciones no gubernamentales (ver aparte). La solicitada surgió como respuesta a monseñor Osvaldo Musto, quien en enero publicó un artículo de opinión en el que aseguró que "la reforma debe incluir el derecho a la vida". Musto se preguntó, ayer, ante este diario: "¿Cómo se puede defender la vida negando el más elemental derecho a la vida?". Miembros de la Comisión enfatizaron, por su parte, que ascienden a 400.000 los abortos clandestinos practicados anualmente en el país, a consecuencia de los cuales se estima que mueren unas 2000 mujeres.

Alicia Cacopardo, médica de la Unidad Sanitaria de Villa Lanzone, en el partido bonaerense de San Martín, e integrante de la Comisión por el Derecho al Aborto, explica que si hubiera una legalización, los raspajes clandestinos disminuirían y, con ellos, la mortalidad materna. "En localidades humildes como Villa Lanzone se ven muchos casos de abortos clandestinos hechos en condiciones tremendas. Las mujeres no se dan cuenta de que en esas condiciones se pueden morir. Por otra parte, casi no hay anticoncepción; la provincia de Buenos Aires no manda un solo insumo y los que hay son conseguidos por nuestra propia cuenta. Antes los daban gratis en la Asociación de Protección Familiar. Ahora hay que pagarlos, aunque son más baratos que en otros lados. No hay una política pública de anticoncepción. La clase media y alta puede acceder a los anticonceptivos, pero no la clase baja. El Gobierno habla de priorizar la anticoncepción, pero no la provee."

Las condiciones a las que hace referencia Cacopardo son los métodos populares de autoabortos o abortos hechos por curanderas, por medio de la colocación en el útero de tallos de perejil o de tártago, agujas de tejer, sondas. "Así se producen hemorragias y en general terminan en el hospital; en el mejor de los casos con un raspado evacuador y en el peor con la muerte."

Musto rechaza los anticonceptivos –sólo acepta "los métodos naturales"- y, sobre el aborto, opina que "es un atentado a la vida. Si es premeditado, es realmente un crimen que no se puede defender". Y concluye: "Esta sociedad está perdida de valores trascendentales ya que se forman matrimonios entre homosexuales, se apoya el aborto, la eutanasia, en vez de la ley natural basada en los valores de Dios, de la ética y de la libertad".

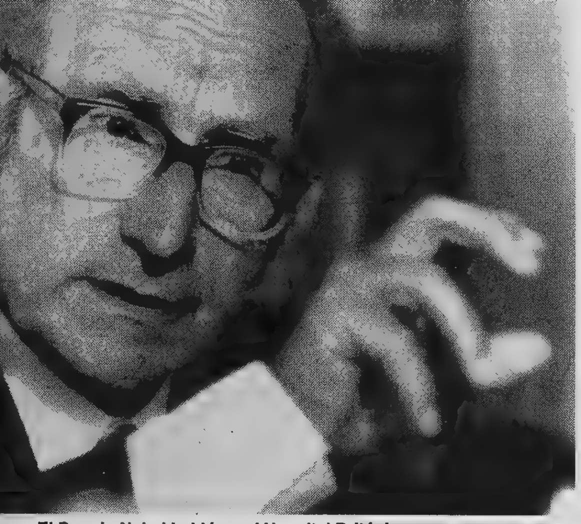
En el Código Penal se reprime con prisión de tres a diez años a quien causa el aborto si lo hace sin consentimiento de la mujer. Esta pena puede elevarse a quince años si la mujer muere. Si, en cambio, la mujer está de acuerdo con la interrupción del embarazo, la pena del que lo causa es de uno a cuatro años. Si en este caso la mujer muere, el máximo de reclusión se eleva a seis años.

Francia, Inglaterra, Bélgica, Holanda, Italia, Estados Unidos y Cuba sostienen la legalización del aborto. Todos los países latinoamericanos lo prohíben, aunque algunos admiten excepciones más amplias que otros.

En estos días la Comisión Permanente de Obispos y el presidente Carlos Menem evalúan la posibilidad de entrevistarse para analizar los contenidos de la futura reforma constitucional, entre ellos el tema del aborto o, como la Iglesia prefiere llamarlo, "el derecho a la vida".

CANCER SEGUN CESAR MILSTEIN

a muy largo plazo



El Premio Nobel habló en el Hospital Británico.
"Los problemas éticos son responsabilidad de todos", aseguró.

importa más que otras. Además, cuando descubrí los anticuerpos monoclonales no sabía para qué serían aplicados".

La revolucionaria idea que le valió a Milstein el Nobel de Medicina en 1984 fue obligar a dos células diferentes de ratón –una cancerígena y otra inmunológica– a fusionarse en el laboratorio en una sola e inmortal célula (hibridoma), productora incansable de un anticuerpo ultraespecífico. Este anticuerpo monoclonal es capaz de reconocer una molécula extraña al sistema inmunológico (un antígeno) en la sangre u otros medios, como si fuera una aguja en un pajar. "La contribución de Milstein ha sido formidable", evalúa su amigo y colega Moisés Spitz, hoy al frente del Instituto Malbrán. "Existe un antes y un después de los anticuerpos monoclonales en la ciencia", asegura Spitz, quien trabajó con Milstein en su laboratorio de biología molecular de la Universidad de Cambridge.

Aunque los anticuerpos monoclonales no han resultado la cura milagrosa que se suponía para el cáncer una década atrás, actualmente hay más de 400 estudios encaminados a aplicarlos para tratar enfermedades malignas. Asociados a toxinas o a compuestos radiactivos, los anticuerpos monoclonales de última generación pueden actuar como balas sobre los tumores, destruyéndolos algunas veces, estimulando las defensas del organismo otras, o permitiendo el rastreo de las metástasis. Milstein ahora investiga el diseño a medida de anticuerpos más perfectos y "humanos", mientras retoma sobre sus pasos. "He vuelto a las preguntas de mis inicios: quiero descubrir cómo se adaptan los anticuerpos a cada antígeno diferente, un proceso único en biología."

Por qué firmaron la solicitada

Osvaldo Bayer (historiador, periodista, escritor): "Firmé la solicitada porque la mujer tiene que tener la libertad de decidir y no estar obligada por la sociedad. El hijo tiene que ser producto de la voluntad de la madre y no de un descuido o de alguna contingencia. Si la mujer no está preparada en ese momento, no se la puede obligar. Todavía no está bien discriminado cuándo empieza la vida, pero estoy de acuerdo con la ley de la antigua Alemania, que consideraba las ocho semanas y decía que hasta ese momento no había vida consciente en el feto. Después de ese lapso se hace más terrible, especialmente para la conciencia de la mujer, porque el feto tiene ciertas formas y cualidades que tal vez en un principio no las tenga. Estos señores que apañaron tantas guerras y acompañaron tantas conquistas que llevaron al genocidio de muchos pueblos con la cruz y la espada, ahora están preocupados por este tema".

Tununa Mercado (escritora): "Coincido con la idea firmada en la solicitada, que debería estar en todas las mujeres que luchamos por el aborto. Este es un tema que se puede poner entre los derechos humanos y hay que alertar para que la Iglesia no se meta. El aborto es legítimo y debe ser legal. Por ejemplo, ante una violación, ¿qué puede hacer una mujer? Por eso esperamos que esto llegue a los candidatos para que no nos pase por encima la oleada menemista. No voy a votar a nadie que no diga claramente que está a favor de la despenalización del aborto. Y ésta es una actitud que deberían tomar todas las mujeres".

Alfredo Bravo (maestro, diputado de la Unidad Socialista): "A principios de mayo presentaré un proyecto de ley sobre la planificación familiar que incluye el tema del aborto. Hay que introducir en la familia responsabilidad, educación y cultura, en vez de condenar a aparecer en el mundo cuando no están dadas las condiciones. Esto lo vamos a llevar a la Convención Constituyente. La parte más progresista de la Iglesia todavía no se manifestó concretamente sobre el aborto. La vida empieza desde que se tiene una realidad y una concreción frente a los padres y al mundo".

Cristina Wargon (periodista, escritora): "Amén de todas las solicitadas que podamos firmar daría gran salud, como se hizo en Francia, que todas las mujeres diésemos testimonio de nuestros abortos. Rescato la actitud de Mary Sánchez, quien en un reportaje declaró haberse hecho un aborto. Es muy difícil que la despenalización del aborto se concrete en una ley porque el poder lo tienen los varones y porque dentro de los poderes está la Santa iglesia Católica, que hace todo lo posible para que este tema no se discuta en la sociedad. Si los hombres quedaran embarazados, el aborto sería un sacramento. Los hombres tendrían que hacer memoria de cuántas veces pagaron y acompañaron a una mujer para que abortara".

Carlos Jáuregui (profesor de Historia, titular de Gays por los Derechos Civiles): "El aborto es un derecho ya impostergable para la mujer. Hay que terminar con esta falsedad de penalizar el aborto. Tenemos una de las cifras más altas de muerte por aborto clandestino. La Iglesia estuvo presionando mucho para que la Constituyente declare 'el derecho a la vida'. Si vamos a tener una Constitución en que Estado e Iglesia estén separados, la Iglesia tiene derecho a expresarse como sector de la sociedad y hacia sus fieles, pero no a imponerlo de esta manera".

Gilou García Reinoso (médica psicoanalista): "Firmé la solicitada porque me parece que es importante defender la vida de las mujeres, sobre todo de las mujeres pobres, que son las más expuestas. Esto entra en mi conducta general que es adherir a todos los derechos a la vida y, antes que nada, a los de las mujeres. La anticoncepción está primero y hay que fomentarla, pero depende del dinero y la formación, y esto falla. Las mujeres no pueden estar expuestas al aborto clandestino que las lleva a la muerte. La Iglesia no permite el aborto, pero estoy en contra de esto: la ideología de la Iglesia es una y la de los derechos del hombre es otra. La Iglesia discute si la vida empieza o no en el embrión; esta discusión lleva tiempo, mientras tanto lo importante es el derecho que las mujeres tienen a no morir por hacerse abortos clandestinos".

Accidente en Sudáfrica

Al menos noventa muertos y más de 350 heridos provocó el descarrilamiento de un tren repleto de pasajeros que circulaba ayer por las afueras del puerto sudafricano de Durban, a casi 500 kilómetros al sudeste de Johannesburgo. El tren estaba atestado de trabajadores procedentes del asentamiento negro de Cato Ridge, cuando, en una curva pronunciada, descarriló. Al principio, las autoridades no descartaron un sabotaje, pero los sobrevivientes indicaron que la fatídica curva había sido tomada con excesiva velocidad. Todavía bajo el impacto de la tragedia, minutos después del accidente los sobrevivientes buscaban a los gritos a sus amigos y familiares entre los hierros retorcidos. Los voceros de la compañía ferroviaria Spoornet informaron que indemnizarán a las víctimas y que abrirán una investigación para esclarecer las causas del descarrilamiento. El de ayer iguala al peor accidente ferroviario de la historia sudafricana, ocurrido en octubre de 1965 en Natal y en el que murieron 91 personas.

El octavo cadáver

Ya son ocho los cadáveres encontrados por la policía británica en "la casa del horror", una pequeña construcción de estilo victoriano ubicada en Gloucester. Algunos investigadores arriesgan que todavía podrían ser varias las víctimas del albañil Frederick West enterradas en diversos sectores de su casa, con lo cual se estaría ante el asesino serial más prolífico de que se tenga memoria. El octavo cadáver fue hallado en la zona del baño de la planta baja y fue enviado a la Universidad de Cardiff, donde se intentará establecer la identidad y las causas de la muerte.

Un funcionario involucrado en el colmo de la truchada

La Justicia embargó 5000 kilos de truchas en una estancia propiedad del presidente de Parques Nacionales, Felipe Larriviere.

(Por Elio Brat, desde Neuquén) **Que la Justicia neuquina haya embargado unos cinco mil kilos de truchas congeladas, listas para ser exportadas, en el Parque Nacional Nahuel Huapi no sería noticia si no fuera por el hecho de que el procedimiento se llevó a cabo en la estancia La Primavera, cuyo dueño es el actual presidente de la Administración de Parques Nacionales, Felipe Larriviere. Si bien el embargo de las truchas no se debió a razones ecológicas sino a un juicio comercial contra la empresa Truchas Patagónicas –en la que Larriviere tiene participación–, generó fuertes críticas en los sectores políticos rionegrinos que acusan al funcionario dependiente de María Julia Alsogaray de realizar actividades comerciales dentro de los parques, "incompatibles con su cargo".**

El juez de paz de Villa Traful, Esteban Kecser, fue el encargado de hacer cumplir la orden judicial firmada en el Juzgado Civil número 3 de Bariloche, a cargo del juez subrogante Enrique Mansilla, quien hizo lugar al reclamo de un particular –cuyo nombre no trascendió– por unos cincuenta mil dólares que le adeudaba la empresa Truchas Patagónicas. Expeditivo, el juez Kecser embargó cinco mil kilogramos de truchas congeladas listas para ser enviadas a Alemania, 180 mil alevinos –crías de salmónidos que se utilizan para sembrar los lagos–, dos cámaras frigoríficas y unos 700 kilos de alimentos para peces.

La estancia La Primavera, propiedad de Larriviere, se encuentra ubicada a orillas del río Traful, a unos 75 kilómetros de la ciudad de Bariloche, y forma parte del área protegida por el Parque Nacional Nahuel Huapi. Dentro de la estancia funciona la estación de piscicultura de la empresa Truchas Patagónicas que "siembra" truchas para explotación comercial en aguas del lago Alicurá. Según el intendente del Parque Nahuel Huapi, Nantlais Evans, esa actividad comercial "no es ilegal ya que fue autorizada hace unos veinte años por resolución 1341/72 de la Administración de Parques Nacionales".

Con todo, la diputada nacional por el radicalismo, Ana Piccinini, opinó que "es incompatible que sea el propio encargado de conservar y proteger los recursos naturales el que desarrolle actividades comerciales en las áreas protegidas". En este sentido, varios grupos ecologistas de Río Negro denunciaron también que en La Primavera se estaría comercializando madera de ciprés, una de las especies protegidas.

"La política más importante es la conservación. Hoy hay una toma de conciencia mucho mayor en la población, sobre todo aquello que se vincula con la naturaleza y el equilibrio ecológico", declaraba a fines del año pasado Felipe Larriviere, amigo personal de María Julia, quien lo puso en el cargo tras el alejamiento obligado de Alberto Pawli por la ola de irregularidades en los parques. Desde hace varios años, este organismo estatal viene siendo objeto de denuncias por corrupción y, según la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), la gestión de María Julia Alsogaray "no posee política alguna para los parques y, en cambio, los convierte en objeto de negocios privados que involucran generalmente a varios integrantes del organismo".

Larriviere ya había ocupado ese mismo cargo en 1976, de la mano de la dictadura militar, hasta 1981. En ese extenso período su estancia La Primavera fue el escenario de tertulias de caza a las que nunca faltaban dos prohombres de la dictadura: José Alfredo Martínez de Hoz y el general Albano Harguindeguy. La pujante actividad comercial de las truchas y las rondas de caza organizadas por Larriviere contrastan con la enérgica determinación que tomó el presidente de Parques Nacionales en épocas de rigor militar para impedir que los pobladores indígenas de los parques del Sur cortaran leña en pleno invierno, ya que –según el funcionario– esa actividad era "antiecológica".

INVESTIGAN PATRIMONIO DE LLERMANOS

Auto, casa y muchas deudas

El gobierno bonaerense, mediante la Subsecretaría de Justicia, elevó a la Suprema Corte provincial una denuncia –de dudoso origen por ser anónima– que sugiere que se investigue al juez de Lomas de Zamora Daniel Llermanos por supuesto enriquecimiento ilícito. El magistrado, "sin acusar a nadie porque no tengo pruebas", consideró "muy sugestivo" que el tema se haga público dos semanas después de que pronosticara renuncias masivas de jueces motivadas por las condiciones "absolutamente desalentadoras" en que cumplen sus funciones. El subsecretario de Justicia provincial, Juan Carlos Hitters, considerado –en principio– como quien impulsó el pedido de investigación, declaró que su intervención fue apenas la de "girar" el anónimo a la Corte, aunque admitió que la denuncia "a mi modo de ver no puede ni debe tener mucha verosimilitud".

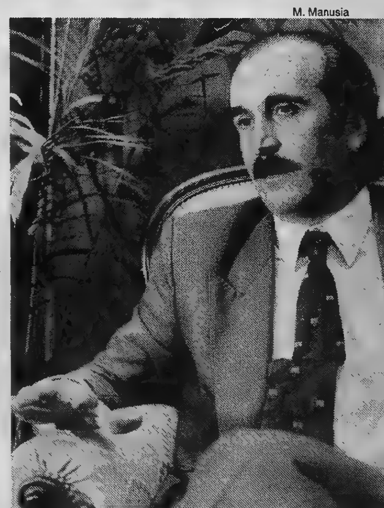
Llermanos aseguró a **Página/12** que su patrimonio personal "está integrado apenas por una casa en Villa Elisa que compré con un crédito hipotecario de 25.000 pesos solicitado al Banco Río y por un coche por el que me faltan pagar 24 cuotas". En un giro patético, reconoció que en los últimos tiempos "estuve alquilando un departamento ubicado en La Plata, que pertenece a una persona del Ministerio de Salud bonaerense, y que tengo que desalojar a fin de mes porque me iniciaron un juicio de desalojo por retrasarme en el pago".

Como si esto fuera poco, el juez Llermanos –popular por sus causas sobre contaminación ambiental y en alimentos– desnudó un aparente mal trance en lo económico al reconocer un embargo en su contra. Precisó que sufrió la caída de parte de su sueldo durante varios meses "por una deuda de 1600 pesos con la tarjeta Diners". Sobre la denuncia, Llermanos la calificó de "maniobra artera" porque "está sacada de un anónimo y fue presentada en un lugar que no corresponde". Aclaró que estas presentaciones se hacen "en la comisaría, en un juzgado o en la Corte, no ante la subsecretaría de Justicia, que es el organismo interlocutor de la actual demanda salarial de los jueces". El 24 de febrero, el juez denunciado anunció renuncias masivas de magistrados en razón de las graves falencias de infraestructura, de seguridad y salariales que padecen.

Hitters, aunque reconoció que la subsecretaría dio curso a la denuncia, comentó que "a mi modo de ver no puede ni debe tener mucha verosimilitud por cuanto la persona que firma simplemente pone un número de documento, pero no aclara su nombre y entonces será la Corte la que tendrá que ver si tiene asidero". Precisó que se habla de "un supuesto enriquecimiento ilícito", concepto que –aclaró– "nosotros de ninguna manera avalamos ni compartimos, estamos por el principio de inocencia, así que por ahora esto no tiene una verosimilitud hasta que se investigue".

Respecto del denunciado vaciamiento del Poder Judicial bonaerense, Hitters descartó renuncias masivas de jueces. Sostuvo que sólo hubo cuatro alejamientos, mientras que otros 29 magistrados se jubilaron y 17 pasaron a la Justicia Federal. Llermanos, en cambio, habló del "éxodo de unos 42 jueces en los últimos 14 meses". Precisó que esos funcionarios bonaerenses "se pasaron a la Justicia nacional y a otras provincias donde pueden ganar el doble de sueldo". Llermanos, con ironía, dijo que la denuncia en su contra puede avanzar o no "si la hizo un fabricante de muzzarella o una multinacional" afectada por sus procedimientos judiciales.

M. Manusia



El juez Llermanos ante una denuncia. *"Es sugestivo que me investiguen a mí."*

Malevo dijo no

La fiscal Joaquina Vermal ganó la pulseada e hizo cumplir en el penal de Villa Urquiza, en las afueras de San Miguel de Tucumán, el trámite formal de la indagatoria al ex comisario Mario "Malevo" Ferreyra. El policía, al fracasar en su intento de forzar su traslado a los Tribunales para realizar allí esa instancia procesal, se abstuvo de declarar. Todo hace pensar que hoy la fiscal pedirá la prisión preventiva en la causa por "robo, tenencia de armas y evasión" que se le sigue al Malevo por la fuga que protagonizó luego de ser condenado por homicidio. Trascendió que la fiscal pedirá también la separación de la causa de los abogados de Ferreyra. Los letrados se negaron a participar de la indagatoria en la cárcel, por lo que debieron ser reemplazados por un defensor de oficio.

DESIGNO UN NUEVO ABOGADO PARA EL WHITEWATER

Clinton busca una vía de escape

Lloyd Cutler fue designado consejero legal de la Casa Blanca, en reemplazo de Nussbaum, caído por el escándalo.

Página/12 EN EE.UU. *(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)* **En una atmósfera cada vez más cargada de histeria nacional por el affaire Whitewater, con los republicanos ansiosos de inventar mecanismos de descrédito, Bill Clinton designó ayer después de una febril búsqueda a Lloyd Cutler, "un abogado eminente" de acuerdo con las palabras presidenciales, que "merece la confianza del pueblo estadounidense", para ocupar el cargo de consejero legal de la Casa Blanca por el breve período de cuatro meses. Cutler desempeñó anteriormente ese rol durante la administración Carter. Este abogado de 76 años reemplazará a Bernard Nussbaum, quien renunció el viernes pasado víctima de Whitewater y de su patética torpeza, la cual puso al Ejecutivo en una situación aún más comprometida al mantener reuniones de dudosa legitimidad ética con funcionarios del Tesoro para desactivar el explosivo tema de Whitewater. Por su parte haciendo oídos sordos a la apasionada defensa que hizo Clinton de su mujer Hillary Rodham –sindicada como la más involucrada en el escándalo-, los republicanos, que han encontrado en Whitewater su tiempo de revancha de todas las acusaciones e investigaciones a las que los demócratas los sometieron durante doce años de gobierno, siguieron insistiendo con el pedido de audiencias en el Congreso.**

Según una encuesta de la cadena ABC, más de un tercio de los norteamericanos consultados creen que los Clinton actuaron ilegalmente en sus negocios con Whitewater y un 49 por ciento estimó que el affaire es "un asunto muy serio", pero a los republicanos no les fue tan bien con la opinión pública: un 58 por ciento consideró que el motivo de su insistencia "whitewateriana" era adjudicarse puntos a expensas de Clinton. La permanencia temporaria de Cutler en este puesto fue atribuida por algunos asesores a que no se sentía ansioso por comprometerse con la Casa Blanca por un largo período. Cutler de alguna manera viene a satisfacer la necesidad presidencial de designar a un veterano en las lides de Washington con una reputación sólida y prácticamente intachable. Este viejo político tendría un efecto balsámico en las heridas dejadas por la actuación de Nussbaum en el staff de la Casa Blanca. La vocera de la Casa Blanca Dee Dee Myers dijo también ayer que se esperaba que la designación del nuevo consejero "nos dará una chance de movernos más allá de esto" (el caso Whitewater) y "ocuparnos agresivamente" de la investigación federal. Seis asesores presidenciales han sido citados por la Justicia debido a las tres reuniones "ilegales" que Nussbaum presidió.

Robert Fiske, el fiscal independiente designado por el Ministerio de Justicia para llevar a cabo la investigación de Whitewater, ha adoptado una postura de resistencia a la propuesta republicana de que se realicen al mismo tiempo audiencias en el Congreso. El mismo presidente Clinton comentó ayer en la designación de Cutler que fueron los republicanos "los que clamaron por un fiscal especial y ahora están pidiendo una investigación en el Congreso. Nosotros estamos abiertos a toda investigación", reiteró. Clinton también aclaró que "esta Casa Blanca no ha iniciado nada incorrecto, no está encubriendo nada, está mostrando lo que tiene que mostrar", aunque reconoció que la Casa Blanca "necesita ajustes" para evitar torpezas.

Interrogado acerca de si sentía amargura por estar sometido a una hostilización que ya lleva meses sin que nadie, absolutamente ninguna persona, haya podido mostrar una prueba de que Clinton es culpable de algo, el presidente contestó con una semisonrisa: "No tengo amargura. Si en este puesto yo tuviese amargura con cada cosa que dicen de mí, con cada cosa que leo, no podría estar aquí".

Los legisladores republicanos de la Comisión de Bancos de Diputados dieron ayer a conocer una lista de 40 personas relacionadas con Whitewater que quieren llamar a testimoniar. La lista incluye el "quién es quién" del caso Whitewater, personalidades de Arkansas, asesores presentes y pasados de la Casa Blanca, funcionarios de la agencia encargada de investigar los casos de las cajas de ahorro y préstamo y fiscales federales. Los republicanos dijeron que tratarían de que una comisión apruebe las citaciones de estos personajes; una acción que sin duda los demócratas resistirán.

Recientemente Clinton declaró que "Whitewater no es Watergate". Es cierto, pero las ironías de la historia lo obligan en estos días a ponerse en comunicación con alguien con quien por lo general jamás se cruza, con el principal protagonista de Watergate, Richard Nixon, quien lo informa de su viaje a China y de sus reuniones con los jerarcas de ese país. Una coincidencia a todas luces algo triste.



AFP

Hasta la basura de la Casa Blanca es objeto de investigación: ningún papel debe tirarse.
Más de un tercio de los norteamericanos cree que los Clinton actuaron ilegalmente en el affaire Whitewater.

Similitudes de Watergate y Whitewater

El caso Whitewater, que actualmente sacude a la Casa Blanca, tiene más diferencias que similitudes con el escándalo Watergate, que provocó la caída del presidente Richard Nixon, hace veinte años. Una fosa separa ambos casos en un punto esencial: Nixon fue perseguido por hechos consumados durante su mandato en la Casa Blanca, mientras que los achacados a Clinton remontan a la época en que sólo era gobernador de Arkansas.

Esto ha permitido a un destacado periodista afirmar que el único punto común entre los dos escándalos es la palabra "water" (agua). Pero en ambos casos hay un "fiscal especial", encargado de aclarar los alegatos que acusan a la Casa Blanca de haber intentado "ahogar" el asunto, destruir documentos y de haberse entrometido en una investigación.

Lo de Watergate comenzó en 1972 con un robo cometido en el edificio que servía de cuartel general al partido demócrata, en Washington, y con la detención de siete activistas de la campaña por la reelección de Richard Nixon, que habían intentado colocar micrófonos.

Lo de Whitewater gira en torno de la quiebra dudosa de una caja de ahorros de Arkansas, Madison Savings and Loan, dirigida por James McDougal, un amigo y asociado de Bill Clinton y de su mujer, Hillary. Sin embargo, contrariamente a los ladrones de Watergate, que fueron condenados, McDougal fue declarado inocente, en 1990, de las acusaciones de quiebra fraudulenta.

La investigación, sin embargo, no se detuvo y los investigadores quieren ahora determinar si el dinero federal, que apuntaba a reflotar esa caja de ahorros, no fue desviado para financiar la campaña del gobernador Clinton en Arkansas.

En el centro de ambos casos se hallan los consejeros de la Casa Blanca. En 1973, un consejero de Nixon, John Dean, creó sensación al reconocer en una audiencia ante el Congreso que el ministro de Justicia, John Mitchell, dio luz verde para la operación Watergate, con la aprobación de dos de los principales consejeros presidenciales. Actualmente, Bernard Nussbaum, consejero jurídico de la presidencia y amigo de Bill Clinton, fue obligado a dimitir el sábado después de haber sido citado a comparecer por la comisión investigadora.

Contrariamente a Watergate, sin embargo, el caso Whitewater ha evidenciado la implicación de la esposa del presidente en los asuntos del Estado.

Otra de las principales sorpresas de Whitewater es la muerte, el verano pasado, oficialmente por suicidio, de Vincent Foster, consejero jurídico adjunto de la Casa Blanca y ex colega de Hillary Clinton cuando ésta era abogada en un gran gabinete de Little Rock (Arkansas). Las conclusiones sobre la muerte de Foster están siendo otra vez estudiadas por los investigadores, que han empezado de nuevo de cero.

El equipo de Nixon intentó hasta el fin sustraer sus archivos de la investigación. Y cuando un juez federal rechazó el último intento del presidente de hacer funcionar el "privilegio del Ejecutivo", la Casa Blanca entregó cintas grabadas en las que faltaban 18,5 minutos de grabación y, todo ello, acusando a una secretaria.

El presidente Clinton ha prometido, por su lado, cooperar al máximo con los investigadores, aunque algunas informaciones hablan de la destrucción de algunos documentos concernientes a los Clinton en Arkansas.

La voluntad de actuar en forma transparente del presidente Clinton ha permitido hasta el momento la realización de audiencias públicas clamorosas, al estilo Watergate, ante el Congreso.

El escándalo del Watergate se convirtió, según palabras de Dean, en el "cáncer de la presidencia", que paralizó la Casa Blanca de Richard Nixon, antes que el Congreso iniciara el proceso de destitución que provocó la dimisión del mandatario.

De Michelis y la tangente

Ayer fueron presentados Giorgio Casadei, secretario del ex canciller Gianni De Michelis, y Luigi Bisignani, ex jefe de las relaciones externas de la empresa Ferruzzi, mientras Nápoles está bajo "shock" por la investigación sobre las relaciones entrecruzadas entre la política, la magistratura y la "camorra", la mafia de esa ciudad. El secretario personal del ex canciller, que está bajo arresto domiciliario, fue detenido a raíz de las declaraciones de Barbara Ceolin, quien también trabajó como secretaria por muchos años con De Michelis. Ceolin está prófuga en Suiza y los jueces la interrogaron vía rogatoria internacional por medio de su colega helvética, Carla Del Ponte. Por otra parte, en Roma fue detenido Bisignani, en el marco de la investigación sobre la "maxitangente" (supersoborno) por unos 90 millones de dólares detectados en el divorcio de hace unos años del coloso químico ENIMONT, que era una joint venture entre Ferruzzi y el ENI estatal.

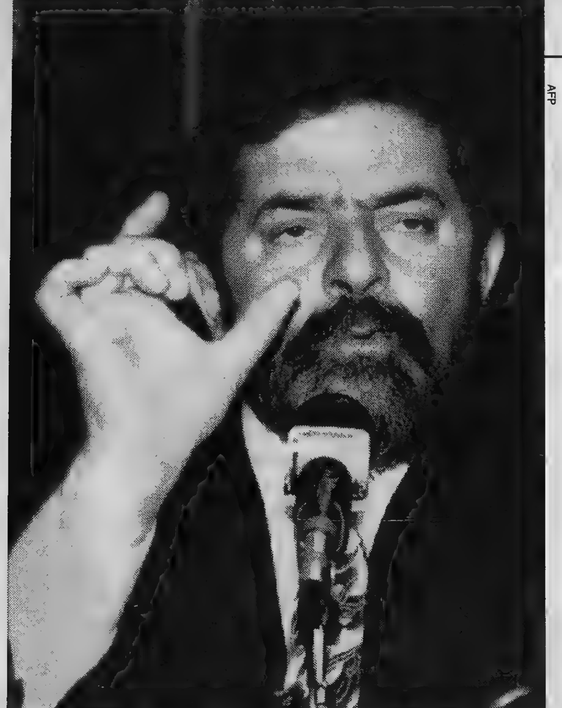
Los sondeos dan empate en Colombia

Los dos más firmes aspirantes a la presidencia de Colombia, el liberal Ernesto Samper y el conservador Andrés Pastrana, se encuentran empatados en una encuesta de opinión sobre la intención de voto de los colombianos para las elecciones presidenciales de mayo próximo. Un sondeo del Centro Nacional de Consultoría (CNC) realizado entre 14.114 personas de 125 municipios de Colombia reveló que si la primera vuelta de las elecciones presidenciales, previstas para el 8 de mayo, fuera hoy, el aspirante presidencial del gobernante Partido Liberal obtendría un 38 por ciento de los votos y Andrés Pastrana un 37 por ciento. El resultado se traduce como un empate técnico debido al margen de error del 1,1 por ciento de la encuesta.

Para la segunda vuelta presidencial, Pastrana obtiene el 45 por ciento de los votos y Samper el 44 por ciento, es decir la misma diferencia de la primera vuelta, pero en favor del candidato conservador. Un 11 por ciento de los encuestados dijo que aún no había decidido por quién votar en la segunda vuelta, en donde según todas las encuestas y proyecciones electorales se enfrentarán Pastrana y Samper. Aunque Samper no es el candidato oficial liberal, las encuestas pronostican que ganará el próximo domingo una consulta interna de su partido.

En un sondeo del CNC realizado durante la primera semana de febrero, antes de que Pastrana lanzara su candidatura presidencial, Samper tenía un 38 por ciento de la votación y Pastrana un 33 por ciento. Otra encuesta sobre preferencias electorales, realizada por la firma Yankelovich para la campaña presidencial de Andrés Pastrana, dio como ganador al candidato conservador por un margen más amplio.

El sondeo se realizó telefónicamente a 1816 personas en ocho ciudades y reveló que en la primera vuelta Pastrana obtendría un 46,8 por ciento de la votación, frente a un 31 por ciento de Samper.


AFP

"El PT no aceptará jamás las pérdidas salariales", dijo Lula.
El 25 de marzo Cardoso anunciará si es candidato al Planalto.

Lula lanza su artillería contra el plan económico

Inacio "Lula" Da Silva, número uno en las encuestas preelectorales, lanzó duras críticas contra Cardoso, su posible contrincante y autor del plan económico vigente.

Cuando todo indica que Fernando Henrique Cardoso abandonará el cargo de ministro de Hacienda para lanzarse como candidato a la presidencia, el número uno en todas las encuestas, Luiz Inacio "Lula" Da Silva, lanzó ayer un fuerte ataque contra el plan económico y su autor. "Hasta ahora Cardoso no tocó ni al sistema financiero ni a los oligopolios, y los precios aumentaron terroríficamente en menos de diez días. Como el salario mínimo se mantiene en 65 dólares, es hora de recordar que nosotros, el PT y los trabajadores, no aceptaremos jamás las pérdidas salariales", dijo a la prensa extranjera. Aunque hasta ahora ninguno de los dos partidos descartó de plano una alianza, si las tendencias de los sondeos se mantienen, Lula y Cardoso podrían competir en el segundo turno electoral, y la contienda quedaría así circunscripta al centroizquierda. El ministro afirmó ayer que el próximo 25 de marzo anunciará si abandona la cartera y se convierte en candidato, pero la danza de nombres de sus posibles sucesores ya se instaló en los medios, reafirmando la impresión general de que Cardoso intentará ser el nuevo habitante del Planalto.

Lula –que aparece en las encuestas preelectorales con un 30 por ciento de las intenciones de voto– anunció que su bancada legislativa presentará varias propuestas de enmienda para modificar el decreto que dio vigencia a la URV (Unidad Real de Valor), el nuevo indexador oficial, y que debe ser aprobado por el Congreso antes de que termine marzo. "Fijar un sueldo mínimo de 65 dólares es inaceptable en cualquier país del mundo", aseguró Lula.

Cuando se le preguntó su opinión sobre un eventual desempate entre dos hombres de izquierda en el segundo turno electoral, el líder del Partido de los Trabajadores (PT) optó por la ironía: "No habrá dos candidatos de izquierda –dijo–. Será difícil para Cardoso adoptar una postura progresista tras su experiencia en el gobierno. ¿Alguien le creerá?".

Otro aspecto muy atacado por el PT ha sido el acercamiento de los socialdemócratas de Cardoso al derechista Partido del Frente Liberal (PFL), con vistas a las elecciones de octubre, en un intento por reeditar la Alianza Democrática que en 1984 unió al PMDB y al PFL. Ese paso ha despertado también las iras de algunos prominentes miembros del PSDB, como el senador Mario Covas, que consideró inaceptable una alianza entre fuerzas con "enormes diferencias ideológicas". Pero lo cierto es que si Cardoso se afianza como candidato (y en particular si su programa económico resulta exitoso) probablemente reciba apoyos de fuerzas conservadoras que intentarán evitar por todos los medios que Lula acceda a la presidencia.

Consultado sobre su programa de gobierno, Lula expresó dudas sobre la puesta en marcha del Mercosur. "Somos enteramente favorables a la consolidación de la integración regional", pero "no queremos que Brasil firme con otros países un acuerdo que después de cinco años pueda fracasar", dijo. Según Lula, de no ser adoptadas políticas compensatorias, el sector industrial argentino podría ser "asfixiado" por la competencia brasileña, mientras que los productores agroganaderos de Brasil no podrían disputar el mercado con sus similares de Uruguay y Argentina.

Cuando le mencionaron las versiones de prensa según las cuales el PT proponía la cuadruplicación del presupuesto militar, Lula contestó que "jamás se habló de eso, y si algo debe ser multiplicado por cuatro serán las comidas diarias del pueblo brasileño". Agregó sin embargo que su gobierno apoyaría el reequipamiento de las Fuerzas Armadas, porque entiende que deben ser "modernas y con una buena estructura".

El candidato se manifestó en contra del fin del monopolio estatal en petróleo y telecomunicaciones, que defienden el gobierno y la derecha. "Yo sigo creyendo que el petróleo es una reserva estratégica de la más alta importancia, a tal punto que Estados Unidos llegó a reunir a los ocho países más ricos y a gastar 30 mil millones de dólares para defender sus reservas petroleras internacionales en Kuwait", afirmó.

REBELION DE COMERCIANTES
Chiapas contra Samuel Ruiz

Unos 2000 comerciantes de la ciudad chiapaneca de San Cristóbal, encabezados por el alcalde, exigieron al gobierno mexicano la expulsión del obispo Samuel Ruiz, de "extranjeros indeseables" y de delegados de organismos de derechos humanos que trabajan en esa región. Indignados por la toma de alcaldías por parte de grupos indígenas, los comerciantes reclamaron también que cambie la sede de las conversaciones de paz entre zapatistas y el gobierno.

La protesta se produjo en la tarde del lunes en respuesta a las tomas, desde el domingo, de tres alcaldías chiapanecas por varios miles de indígenas que demandaron a las autoridades fin del "retraso agrario", programas de desarrollo y la disolución de grupos paramilitares al servicio de terratenientes, conocidos como "guardias blancas".

Custodiados por policías, numerosos comerciantes, funcionarios públicos y dueños de hoteles y restaurantes se reunieron en privado en un centro de esa ciudad, convocados por el alcalde, Jorge Lescieur, quien los instó a "tomar acciones" contra los indígenas inconformes, que habían ocupado las alcaldías de San Cristóbal, Tapachula y Tuxtla Gutiérrez, capital de Chiapas.

Los indígenas, miembros del recién creado Consejo Estatal de Organizaciones Indígenas y Campesinas (CEOIC), que agrupa a 280 organizaciones campesinas locales, habían pintado el domingo pasado numerosas paredes de San Cristóbal y advirtieron que "nos vamos, pero regresaremos" la próxima semana, para realizar una "asamblea magna" en la plaza de la ciudad.

Los agitados comerciantes, además de exigir la expulsión de San Cristóbal de miembros de Organismos no Gubernamentales (ONG) y de derechos humanos, pidieron mayor presencia militar en la zona y rechazaron que el diálogo entre el gobierno y los zapatistas se reanude en la catedral local, bautizada Catedral de la Paz.

Tras anunciar la creación del llamado Frente Ciudadano para la Defensa de la Dignidad de San Cristóbal, solicitaron también clausurar el diario local *Tiempo* y la distribución local del periódico mexicano *La Jornada*, así como "expulsar" al mediador del diálogo y obispo de San Cristóbal, Samuel Ruiz, a quien acusaron de convertir la catedral en "cuartel de los zapatistas".

MEDIO ORIENTE

La masacre de Hebrón en el banquillo

El general Dany Yatom reconoció que la seguridad militar no está preparada para combatir actos de terrorismo israelíes.

En la primera jornada de trabajo de la comisión que investiga la matanza de palestinos ocurrida el pasado 25 de febrero en Hebrón, un alto jefe del ejército israelí, el general Dany Yatom, aseguró que el total de muertos fue de 29 y reconoció que el asesino pudo entrar a la mezquita porque hubo fallas en los dispositivos de seguridad militar, no preparados para combatir un acto de terrorismo de los propios israelíes. Mientras tanto, en El Cairo hubo nuevos contactos informales para reanudar las negociaciones de paz entre Israel y la OLP. Antes de la reapertura del diálogo, los palestinos reclaman el cumplimiento de cinco condiciones, entre ellas que el Estado judío acepte una presencia de tropas internacionales en Gaza, Jericó y Hebrón.

La comisión judicial que investiga la masacre contra palestinos, que rezaban el pasado 25 de febrero en la mezquita de Hebrón, comenzó a sesionar ayer bajo la presidencia del juez Meir Shambar, a quien acompañan los jueces Eliezer Goldsberg y Abed Al Rajman Zuobi, el general retirado Moshe Levy y el catedrático Menajem Yaari.

La Comisión Shamgar comenzó sus actividades interrogando al general Dany Yatom, quien informó sobre el estado de las investigaciones realizadas por la inteligencia israelí. El jefe militar dijo que "luego de una completa investigación entre las familias, llegamos a la conclusión de que murieron 29 palestinos, entre los cuales tres habrían muerto aplastados". Las cifras son muy distintas a las que manejan los palestinos, quienes aseguran que hubo 52 muertos.

Pero, además, el general Yatom admitió que hubo graves errores en la seguridad del lugar, lo que facilitó la tarea del asesino Baruch Goldstein. Entre otras cosas, el jefe israelí reveló que cinco militares y guardafronteras no estaban en su puesto, lo que se sumó a una serie de "errores y negligencias locales". Los guardias en cuestión "no habían sido despertados por el oficial de guardia", declaró Yatom, quien agregó que "desafortunadamente, eso ocurre de tiempo en tiempo en el ejército".

El jefe militar aclaró también que los 110 casquillos encontrados en el lugar de la masacre, correspondientes a tres cargadores y medio, pertenecían todos al arma de Baruch Goldstein, de lo que se deduce que ningún soldado disparó contra los palestinos.

Pasadas dos semanas, palestinos e israelíes volvieron a acercar posiciones con el fin de reanudar las negociaciones de paz interrumpidas unilateralmente por la OLP en protesta por la matanza de Hebrón. Un emisario israelí, Jacques Neriah, asesor político del premier Yitzhak Rabin, se reunió el lunes en El Cairo con Yasser Arafat, quien respondió con un pliego de cinco condiciones.

Para aceptar que se reanude el diálogo, los palestinos reclaman al Estado de Israel que acepte el establecimiento de tropas internacionales de paz que protejan a los civiles palestinos en los territorios ocupados, el desmantelamiento de cuatro asentamientos en Gaza y Cisjordania, la prohibición a los colonos que porten armas fuera de los asentamientos y la formación de una comisión independiente que investigue el atentado de Hebrón. También exigen que los israelíes se comprometan a retirar sus tropas de los futuros territorios autónomos antes del próximo 13 de abril.

Según trascendió, la delegación israelí habría entregado a Arafat un mensaje de Yitzhak Rabin ratificando su compromiso y disposición para lograr que las tropas israelíes evacuen Gaza y Jericó para el 13 de abril.

A pesar de lo complicado de la situación, ayer el jefe de la OLP sugirió que la reanudación del diálogo no es imposible. El jefe de la OLP dijo a personalidades egipcias en una cena a la que acudió en El Cairo que la mayoría de los árabes no se da cuenta de que la firma de la Declaración de Principios de setiembre pasado "simplemente admite la creación de un Estado palestino independiente".

Arafat fue terminante al plantear que "ésta es la fase más crucial de la historia de nuestro pueblo, que terminará en el triunfo o la derrota total, de modo que no hay lugar para emociones a la hora de tomar decisiones".

Resolución

El Consejo de Seguridad de la ONU suspendió hasta esta noche el debate de un proyecto de resolución en el que se condena la masacre ocurrida en Hebrón el pasado 25 de febrero y se reafirma el apoyo al proceso de paz entre Israel y la OLP. Al mismo tiempo, se llama al Estado judío a controlar al actividad de los colonos, incluida la confiscación de armas.

Según trascendió en Nueva York, representantes de la OLP habrían llegado ayer a un acuerdo con el departamento de Estado norteamericano para incluir en la resolución una respuesta a los palestinos, quienes piden la presencia de tropas internacionales para proteger la vida de la población. La discusión en el Consejo de Seguridad comenzó apenas se produjo la matanza de Hebrón, pero recién ayer el acuerdo alcanzado entre la OLP y EE.UU. alentó la esperanza de someterla a votación.

AFP



La ola de violencia en los territorios ocupados no ha decrecido.

La OLP estableció cinco condiciones para el diálogo.

Un terrorista con seguro

Cuarenta y ocho horas antes de producirse la matanza de la mezquita de Hebrón, su presunto autor, el extremista judío Baruj Goldstein, eliminado en el mismo templo por los palestinos, suscribió un seguro de vida en un banco israelí. El diario *Yediot Ajronot* informó ayer que, a sus 38 años, Goldstein sí hizo un seguro de vida por 250.000 shekels (unos 85.000 dólares), aunque el Banco Leumí, donde lo contrató, se ha negado a confirmar o negar el hecho. De acuerdo con las condiciones del seguro, los familiares de Goldstein, su mujer y sus cuatro hijos, tendrían que cobrarlo, pero no les será fácil, agrega el rotativo de Tel Aviv. La compañía aseguradora, conforme a las cláusulas de la póliza, deberá indemnizar a los familiares de Goldstein si, como ocurrió, él hubiese muerto a manos de los palestinos que se hallaban en la mezquita, pero la compañía alegará que el atacante pudo prever que iba a perder la vida con su acción. Los jueces tendrán que determinar si la muerte de Goldstein puede ser interpretada como un suicidio. Según la póliza, la prima del seguro no sería abonada si el titular se suicidara dentro de los dieciocho meses siguientes a la contratación.

ALEMANIA, NORMANDIA Y EL OLVIDO

Con D de desembarco y discordia

Página/12 EN FRANCIA

(Por Eduardo Febbro, desde París) **El canciller alemán Helmut Kohl no conocerá la secreta gloria del perdón... o del olvido. Los aliados de la Segunda Guerra Mundial se aprestan a celebrar, el próximo 6 de junio, en Omaha Beache, en la costa normanda francesa, el cincuentenario del desembarco de las tropas aliadas que liberaron a Europa de la garra nazi pero sin la presencia de Helmut Kohl, expresamente apartado de esta conmemoración militar por un pacto tácito entre los países que el 6 de junio de 1944 emprendieron la reconquista del Viejo Continente. La ausencia de Kohl ha desatado entre París y Bonn una áspera polémica a la que se van sumando declaraciones de hombres políticos y evaluaciones históricas sobre la dimensión actual de la "nueva Alemania" que representa Kohl. Por lo pronto, según reveló en los últimos días el diario alemán *Frankfurter Rundscau*, Helmut Kohl, descontento con la decisión de los aliados –franceses, británicos y norteamericanos–, recomendó a todos los diplomáticos alemanes que no se "asociaran" a los festejos del cincuentenario. La versión del diario precisa que "al igual que hace 10 años, Helmut Kohl se esfuerza por conseguir, de manera informal, una tarjeta de invitación para este evento. Y, al igual que hace 10 años, la repuesta fue clara: sólo los países aliados participarán en la ceremonia". Según el portavoz del gobierno alemanán, Dieter Vogel, las informaciones suministradas por el *Frankfurter* son "totalmente inexactas" pero coinciden, no obstante, con otras agrupadas por la prensa francesa que explicitan el sueño de Kohl: terminar de una buena vez con el pasado a través de una ceremonia reconciliadora.**

Toda la ambigüedad del terrible pasado de Europa y la reconciliación que se realiizó por medio de lla construcción europea está contenida en esta polémica. Para los franceses, sería impensable que el año próximo, cuando se conmemoren los 180 años de la batalla de Waterloo, la reina de Inglaterra aparezca en el mismo escenario junto a François Mitterrand. Los alemanes, por el contrario, ponen el ejemplo de la ceremonia del 22 de setiembre de 1984 cuando el presidente francés y el canciller alemán, tomados de la mano, se inclinaron juntos ante el monumento a los muertos en Verdún. Un gesto simbólico que entonces había sellado la cooperación franco-alemana y lanzado todo el dispositivo diplomático que concluyó afinales de 1991 con la firma en Holanda del Tratado de Maastricht de Unión Europea. Diez años más tarde, señalan los franceses, el contexto es radicalmente distinto. Ya no se trata de recogerse ante un monumento a los caídos en una guerra sino de conmemorar la "fraternidad de las armas entre los aliados". El cincuentenario del desembarco no compete además únicamente a Francia, tanto EE.UU. como Gran Bretaña manifestaron sin ninguna ambigüedad la imposibilidad de "que Alemania sea tratada al mismo nivel de los aliados". Quienes plantean en París la utopía pacificadora de la Unión Europea como una realidad que debe "olvidar el pasado" arguyen que la nueva Alemania ha dado sobradas pruebas de su castigo y que lo ocurrido jamás podrá repetirse. Sin embargo, la diplomacia británica y la francesa recuerdan que el mismo canciller alemán, en dos ocasiones, confundió la reconciliación con el olvido de las responsabilidades. La primera cuando visitó junto a Ronald Reagan el cementerio de Bitburg, donde están enterrados los SS alemanes caídos en la guerra. La segunda cuando inauguró el año pasado en Berlín una placa en memoria de todas las víctimas de la guerra...

Basta con cerrar los ojos e imaginar el impacto político que hubiese tenido en Alemania la participación de Helmut Kohl en las celebraciones del cincuentenario junto a Bill Clinton, François Mitterrand y la reina de Inglaterra. Para el canciller de la reunificación de las dos Alemanias hubiese significado la coronación de su carrera de hombre de Estado europeo y, a no dudarlo, un considerable "suplemento" en un año electoral decisivo para Alemania. Pero ninguna utopía europea contemporánea puede borrar de la memoria los estragos de la utopía nazi. En este contexto, quienes se oponen a la presencia alemana sostienen que la Segunda Guerra Mundial, con sus millones de muertos, no fue sólo la volunta de Hitler sino, también, la de un pueblo que se sumó a las ideas del Führer. El historiador Joseph Rovan, nacido en Alemania pero refugiado en Francia desde 1933, afirma que la celebración del 6 de junio es un acontecimiento militar "en el cual Kohl no debía participar. Pero, justamente, el error está en haber puesto el acento sobre esta fecha en vez de organizar algo totalmente distinto, como una fiesta de la liberación de Europa, juntamente con Alemania y los países del Este. A los aliados les ha faltado dimensión histórica en este asunto".

La presidencia francesa prometió consolar a Bonn con una iniciativa distinta para 1995. Allí se intentará dar a la fecha toda la dimensión de una reconciliación entre dos naciones que estuvieron más de una vez en pie de guerra. Con todo, la herida es perceptible entre los dos países y la polémica sobre la magnitud exacta de la Segunda Guerra Mundial se ha vuelto a reavivar entre los historiadores. ¿Qué fue?, dicen algunos, ¿una guerra entre naciones...? O tal vez no, dicen otros, fue una guerra "civil internacional contra el fascismo". Esa fue, hasta ahora, la tesis que permitió el acercamiento franco-alemán y la construcción europea. Pero Kohl no estará este año en Normandía.

Gimnasia busca un milagro

Si le gana hoy en Mendoza a Argentinos quedará a un solo punto de River, a dos fechas del final del Apertura. El equipo de Perfumo, además, superaría a Racing por diferencia de gol. Después jugará con Independiente y con Boca.

Gimnasia y Esgrima de La Plata buscará esta tarde, a partir de las 19.30, ganarle como visitante a Argentinos Juniors para quedar segundo junto a Racing, a un punto de River, único líder del torneo Apertura. El encuentro, que corresponde a la 16ª fecha, se jugará en el estadio Malvinas Argentinas, de Mendoza, y será arbitrado por Luis Olivetto.

En caso de que Gimnasia consiga una victoria sumará 21 puntos, al igual que Racing, aunque con una diferencia de gol mejor que la del equipo de Avellaneda, ya que hasta hoy los dos tienen +7.

El equipo platense, entrenado por Roberto Perfumo desde el receso veraniego, le ganó el domingo pasado a Bánfield en La Plata por 1-0 con un gol de Guillermo Sanguinetti. Gimnasia se consagró campeón del torneo Centenario el mes pasado tras derrotar en la final a River por 3-1 y ahora aspira a conseguir el Apertura, que el conjunto dirigido por Daniel Passarella mira desde arriba. En su camino tendrá en las dos últimas fechas a Independiente como visitante y a Boca en calidad de local.

En cambio, si bien Argentinos aún cuenta con posibilidades matemáticas de finalizar en la primera posición, resignó gran parte de sus chances el domingo ante Huracán, en Parque Patricios, al caer por 2-1. El equipo de Osvaldo "Chiche" Sosa cuenta con 16 puntos. El encuentro que se diputará hoy estaba programado para el 28 de febrero pasado, pero Gimnasia había jugado el día anterior en Japón un encuentro ante el campeón de la primera liga profesional de fútbol, el Kawasaki Verdy, en el que perdió en la definición por penales por 4-2, después de que los 90 minutos finalizaran empatados 2-2.

Las probables formaciones son las siguientes:

Argentinos: Mondragón; Duarte, Bustos, Traverso, Socca; Faciutto, Acuña, Dolberg, Ortega Sánchez; Mas, Cedrés. DT: Osvaldo Sosa.

Gimnasia: Lavallén; Pablo Fernández, San Esteban, Ortiz, Dopazo; Mónaco, Bianco, Gustavo Barros Schelotto, Fabio Fernández; Guillermo Barros Schelotto, Guerra. DT: Roberto Perfumo.

EN SAN

BOCA Y

El único líder del grupo 2 recibe al equipo de Menotti por la segunda fecha. Por su parte, Vélez juega en Belo Horizonte con Cruzeiro. Los dos empiezan a las 21.45 y serán televisados en directo.

Esta noche, a partir de las 21.45, en la ciudad de San Pablo, Palmeiras y Boca (televisa en directo Canal 9) tienen una cita con el mejor fútbol. El partido, válido por el Grupo 2 de la Copa Libertadores de América, se jugará en el Parque Antártica, un estadio cuya capacidad no supera las 35.000 personas.

La referencia inevitable al alto nivel de fútbol que están en condiciones de brindar ambos equipos, a partir de la jerarquía de las individualidades y de la propuesta de juego que impulsan César Luis Menotti y Wanderley Luxemburgo, da margen para imaginar un partido abierto, con dos conjuntos entregados a un ida y vuelta emocionante. Palmeiras quiere asegurar su clasificación de local y aunque tenga enfrente a Boca (arribó ayer por la noche a San Pablo y se alojó en el hotel Brasilton), que seguramente intentará reducirle los espacios de maniobra a favor de la presión en la zona de volantes, se puede descontar, de acuerdo con sus características, que la apuesta será ofensiva. La única duda del técnico del Palmeiras está referida a la presencia del colombiano Freddy Rincón, quien no está recuperado de una dolencia muscular, mientras que el delantero Edmundo, una de las últimas revelaciones del fútbol brasileño, tampoco tendrá un lugar en el equipo, siendo reemplazado por Edilson, autor de los dos goles en el encuentro por la Copa frente al Cruzeiro.

Márcico levanta a Menotti

(Por Marcos González Cezer) Terminado el último entrenamiento y antes de viajar por la tarde a Brasil, Alberto Márcico fue contundente: "Estamos para ganar la Copa Libertadores. Tenemos un gran equipo que sabe lo que quiere y eso es fundamental. Parece una frase hecha pero no hay muchos equipos que sepan hacerlo, gusten y ganen partidos como lo estamos demostrando nosotros". Y fue más allá: "Palmeiras no es invencible, nos tiene que tener respeto porque somos uno de los campeones del fútbol argentino".

–¿Cuáles son los motivos por los que con la llegada de Menotti hubo frases de apoyo a un director técnico con el que casi ningún integrante del plantel había trabajado antes?

–En mi caso, Menotti me hizo crack la cabeza. Yo había escuchado hablar muchísimo sobre él, pero una cosa es escuchar y otra trabajar a su lado. En cada charla te deja algo positivo, pensé que un técnico de esta categoría no existía en el fútbol argentino. Cada vez que habla te tenés que sacar el sombrero y tirar la alfombra roja.

–¿Es el mejor director técnico del país?

–Menotti está entre los tres mejores técnicos del mundo, de eso no tengo dudas. Dicen que el fútbol es uno solo, pero hay maneras de expresarse futbolísticamente y esta que él quiere es bárbara, porque aparte le saca dramatismo al fútbol.

–Ahora sos menottista...

–Sí, sí, hoy estoy completamente identificado con la propuesta que quiere plasmar en Boca. La defiendo a muerte porque pienso que es la mejor. El que pone a trabajar esto es Menotti, si se hubiera llamado Fulanito y la propuesta fuera la misma, sería fulanista (risas). Es un orgullo que casi al fin de mi carrera me haya encontrado con un técnico así.

–¿Te sentís olvidado por algún sector del periodismo por tu apoyo a Menotti?

–No, pero seguramente no tenés el mismo reconocimiento que tendrías que tener. Quizá defiendan otra postura y a mí me parece bárbaro. Carlos Griguol es como un padre para mí, es un fenómeno, yo tengo cosas de él pero no me gusta hacer comparaciones. En mi carrera me dirigieron dos genios como Griguol y Menotti.

–No querés comparar, pero si tuvieras la oportunidad de elegir dónde terminar tu carrera, ¿escogerías un equipo dirigido por Bilardo o por Menotti?

–Por Menotti, no tengo problemas en decirlo.

–¿La hinchada de Boca está reconociendo este estilo de juego?

–Sin duda. Pero más que las palabras valen los hechos. Y en esto la gente de Boca no come vidrio: ve cómo están el Trapo Carranza, Mancuso, el Mono, Noriega, Peralta, Martínez y el resto de los muchachos y el fútbol que estamos jugando, donde el nivel cada día está un poco más alto, y no para de alentarnos. La única forma de ponerte a la gente a favor es llevar adelante esta propuesta, y los resultados llegarán solos.

Ganaron Chicago y Talleres

Nueva Chicago le ganó como local a San Martín de Tucumán por 3-2 y Talleres de Remedios de Escalada derrotó como visitante a Deportivo Italiano por 1-0 en dos encuentros jugados ayer por la tarde por la 26ª fecha del torneo Nacional B, que se completará hoy con ocho encuentros entre los que se destacan los que disputarán como locales los líderes Quilmes y Gimnasia y Esgrima de Jujuy ante Chaco For Ever y Atlético de Rafaela, respectivamente. Al cierre de esta edición, jugaba Almirante Brown ante Central Córdoba de Rosario.

Los partidos que se disputarán hoy son: Arsenal-Colón, Morón-Laferrère (16.30), Quilmes-Chaco (20.30), Unión-Instituto (21.30), Douglas-Sarmiento (21.45), Talleres de Córdoba-Ituzaingó, Gimnasia y Esgrima de Jujuy Atlético de Rafaela y Atlético de Tucumán-All Boys (22).

PABLO, POR LA COPA LIBERTADORES

PALMEIRAS, UN LUJO

Por el lado de Boca las novedades son mínimas. Se confirmó la reaparición de Alberto Márcico en lugar de Alberto Acosta. En relación con la actitud que tendrá el equipo, tampoco vale la pena alentar demasiados misterios. Menotti respeta al Palmeiras ("mentiría si digo que no me preocupa enfrentar a un rival tan jerarquizado, pero la misma preocupación la deben tener ellos"), pero eso no compromete ni condiciona la postura que asumirá Boca. A modo de resumen, Carlos Navarro Montoya adelantó que "vamos a respetar nuestra línea futbolística", y ante las declaraciones de Sergio Goycochea, en las cuales el arquero de River le reclamó más "ética y respeto por sus colegas", a raíz de los deseos del número uno de Boca de que la FIFA lo habilite para participar en la selección argentina, aclaró que no quiere entrar "en polémicas, porque para mí es un tema que no tiene mayor importancia". Y agregó: "Nunca en mis diez años de primera entré en estas cosas o mandé decir algo por diarios o revistas. Cuando tengo que comentar algo, lo hago personalmente, así que es un tema concluido".

Con el arbitraje del paraguayo Juan Escobar, así formarán los equipos:

Palmeiras: Sergio; Claudio, Antonio Carlos, Cleber, Roberto Carlos; Cesar Sampaio, Mazinho, Rincón o Amaral, Zinho; Edilson, Evair. DT: Wanderley Luxemburgo.

Boca: Navarro Montoya; Soñora, Noriega, Giuntini, Mac Allister; Peralta, Mancuso, Márcico, Da Silva; Martínez, Carranza. DT: César Luis Menotti.



Alberto Márcico vuelve a la primera de Boca en el lugar de Alberto Acosta.
Su experiencia puede ser clave para el equipo de Menotti, por quien manifestó su admiración.

Entre Mussolini y Edmundo

(Por Ezequiel Fernández Moores) En 1942 Brasil le declaró la guerra al Eje, y el Palestra Italia, fundado en 1914 por obreros italianos, fue obligado a cambiar su nombre. Pasó a llamarse Palmeiras. Y su estadio de Parque Antártica, donde Boca jugará esta noche, fue salvado por el coronel Adalberto Mendes. Armado hasta los dientes, el militar fanático palmeirense evitó el despojo que intentaron llevar a cabo los hinchas del San Pablo, que pretendieron adueñarse del estadio subidos a aquella oleada antifascista.

Cincuenta años después, sin vestigios de Benito Mussolini, Palmeiras revive hoy gracias a los dólares de Parmalat, la multinacional de productos lácteos que cogestiona el club después de invertir más de 10 millones de dólares para comprar once jugadores y armar un verdadero "dream team". Allí, brilla con luz propia el polémico Edmundo, el jugador mejor pago de Brasil (28 mil dólares mensuales), ausente por lesión esta noche contra Boca. Nacido hace 22 años en una favela de Niteroi, en la periferia de Río, Edmundo abandonó el Botafogo acusado poco menos que de salvaje. Se fue luego del Vasco da Gama tras acusar de corruptos a sus dirigentes. Comprado en 1,8 millón de dólares por el matrimonio ParmalatPalmeiras (Palmeiralat, ironizan en Brasil), Edmundo, un carioca al que no le gusta vivir en San Pablo, hizo tambalear la concepción del fútbol empresa cuando el año pasado riñó con sus compañeros dentro y fuera del campo. Fue desafectado del plantel. Pero Palmeiras estaba en la rueda final del campeonato brasileño, los ejecutivos pensaron en el negocio y le dieron un rápido perdón.

Su nuevo y temible socio es el colombiano Fredi Rincón, comprado en 3,5 millones de dólares. Para que ellos se diviertan, los que corren en el mediocampo son los otros tres pilares inamovibles del DT Wanderley Luxemburgo: el humilde capitán Cesar Sampaio, futuro pastor evangélico de los Atletas de Cristo, el carismático Zinho, hábil y corredor, también titular de la selección brasileña, y Mazinho, ex del Lecce y Fiorentina italianos, ex lateral, hoy volante de gran dinámica. En esa zona reside el gran poderío del Palmeiras.

Claro que el verdadero poder lo representan los dólares de Parmalat. Si a Boca le compró la camiseta, a Palmeiras, en cambio, le compró casi el club. Un acuerdo de cogestión que comenzó en abril del '92 y que se extendería hasta el año 2000.

La firma que vende 6 millones de litros de leche por día en 40 países sueña con hacer del Palmeiras un nuevo San Pablo. Un proyecto tan ambicioso que despierta polémicas y sospechas en el fútbol brasileño, donde muchos sostienen que el Palmeiras recibió ayuda extradeportiva para concretar el primer paso de su sueño, cuando en diciembre se coronó campeón brasileño, tras un ayuno de 16 años que tenía impaciente a Mancha Verde, la barra brava del club. Las metas apuntan ahora a las copas internacionales.

Frente a tamaño poderío, lo de Cruzeiro (rival también hoy de Vélez) aparece bastante más modesto, aunque tiene dos fenómenos: el primero genético (Toninho Cerezo que corre a los 39 años como un pibe de 20) y el segundo futbolístico: Ronaldo Lima, 18 años, centrodelantero, una de las últimas joyas de la cantera formidable que sigue siendo el fútbol brasileño, hoy por hoy rey de reyes en Sudamérica.

EN BELO HORIZONTE

Vélez va por Cruzeiro

Cruzeiro de Belo Horizonte y Vélez se enfrentarán hoy en el estadio Mineirao a partir de las 21.45 por la Copa Libertadores de América, encuentro que será televisado en directo por Telefé. El conjunto de Carlos Bianchi llegó el lunes por la tarde a la ciudad brasileña luego de un viaje agotador, y ayer dedicó el día a descansar, a realizar un entrenamiento en forma liviana y a reconocer el campo de juego y las luces de la cancha. Mientras, los mineiros aguardan entusiasmados el partido frente al último campeón argentino. "Vélez no irá por el empate, pero ése será un buen resultado", destacó el capitán del equipo, Roberto Trotta. Ambos equipos integran el grupo 2 del torneo junto al Palmeiras y Boca.

El entrenador Carlos Bianchi tenía algunas dudas sobre el equipo titular que iba a poner en la cancha, pero decidió colocar a Ricardo Rentera y a Christian Bassedas en lugar de sacar a uno de ellos y optar por un volante defensivo, como Compagnucci. Frente a Central, por el campeonato local, Bianchi optó por cuidar a Asad, Flores y Bassedas y dejar a los dos últimos en el banco de suplentes. Pese a estar peleando por el primer puesto del torneo Apertura, el principal objetivo del entrenador de Vélez es llegar lo más alto en el campeonato sudamericano. No será fácil, ya que en su debut empató en Liniers con Boca 1 a 1 y ahora tendrá que medirse ante el Cruzeiro en su casa. Para el volante José Basualdo, el cotejo ante los brasileños será "muy difícil, ellos tratan bien la pelota, hacen bien los cambios de frente. Creo que ése es un factor que debemos cuidar". El jugador reconoció que "nos falta un poco de gol" y que saldrán a apurar "desde el minuto inicial para poder madrugarlos, aunque veremos qué sucede".

Una de las preocupaciones del técnico Carlos Bianchi se llama Ronaldo Lima, delantero y goleador del Cruzeiro. Además, el conjunto que dirige Enio Andrade acaba de contratar al veterano mediocampista Toninho Cerezo, quien con 39 años se encargará de conducir al equipo dentro de la cancha y de volcar toda su experiencia en torneos internacionales. En Belo Horizonte, ya se habla de la dupla Cerezo-Lima.

Cruzeiro fue campeón de la Supercopa sudamericana en las ediciones 1991 y 1992 y regresó a este torneo después de siete años, ya que en la temporada pasada se adjudicó la Copa Brasil. En su debut ante el Palmeiras, Cruzeiro perdió por 2 a 0.

Arbitrará el paraguayo Oscar Velásquez y éstas serán las probables formaciones:

Cruzeiro: Dida; Paulo Roberto, Célio Lucio, Luizinho, Nonato; Cerezo, Ademir, Cleison, Macalé; Ronaldo Lima, Roberto Gaúcho. DT: Enio Andrade.

Vélez: Chilavert; Almandoz, Trotta, Sotomayor, Cardozo; Gómez, Basualdo, Rentera, Bassedas; Asad, Flores. DT: Carlos Bianchi.

NOTICIERO

COPA. Además de Palmeiras-Boca y Cruzeiro-Vélez, la Copa Libertadores de América tendrá esta noche los siguientes encuentros: Independiente Medellín recibirá a Olimpia de Paraguay por el Grupo 1; el Barcelona de Guayaquil se enfrentará con el Universitario de Lima, en partido del Grupo 3; The Strongest de Bolivia jugará en La Paz con el Minervén, por el Grupo 5.

MARADONA. "Puede ser que juegue el partido del día 23 contra Brasil -admitió ayer Diego Maradona– pero todo dependerá de cómo esté físicamente." El ex jugador de Newell's agregó en declaraciones a Radio Libertad que "lamentablemente River será el campeón del torneo Apertura, aunque me hubiera gustado que sea San Lorenzo o Racing". En Zaragoza, Fernando Cáceres señaló que "una victoria ante Brasil tendría mucha repercusión" y en Sevilla Diego Simeone sostuvo que "los partidos entre Brasil y Argentina son siempre espectáculos especiales".

TROSSERO. El técnico Enzo Trossero tuvo un rapto de ingenio y afirmó que dirigir a Estudiantes de La Plata "es un desafío muy grande porque, a partir de ahora, para nosotros serán todas finales". Trossero dirigió ayer el primer entrenamiento con su nuevo equipo.

RUGGERI. El vicepresidente del América de México, Walter Boelsterly, dijo que su club espera una contraoferta de parte del apoderado de Oscar Ruggeri, Guillermo Cóppola, para decidir si otorga el pase del jugador. "La que nos ofreció a cambio del pase la consideramos baja", afirmó.

BURRUCHAGA. La suspensión que pesa sobre Jorge Burruchaga podría ser levantada antes del 21 de mayo, fecha en que finaliza el campeonato francés de fútbol, según informó la federación de ese país.

BOLIVIA. El presidente boliviano, Gonzalo de Lozada asistirá al partido inaugural del Mundial '94, en el que la selección de su país jugará con Alemania en Chicago. El equipo de Xabier Azkargorta se concentrará a partir del 15 de abril en Barcelona.

HUELGA. La Asociación Italiana de Futbolistas advirtió que el domingo 27 de marzo hará una huelga si la Federación Italiana no garantiza el pago de sueldos a 160 jugadores desocupados.

ALIENTO. Una sentencia dictada ayer en Córdoba permitió conocer que Néstor Rodríguez, uno de los jefes de la barra brava de Huracán, se dedicaba, además de alentar a su equipo, a robar a mano armada. Rodríguez recibió una condena de cinco años. El año pasado, Rodríguez se alojó en el Hotel Crillón de Córdoba junto con los directivos de Huracán.

PROST. El piloto francés Alain Prost probó ayer casi en secreto el McLaren-Peugeot de F1, dio apenas seis giros al circuito de Estoril, Portugal, y señaló un discreto 1.16.6 a cinco segundos del record. Más tarde admitió que en diez días decidirá si continúa en la Fórmula 1.

GERONTES. El ex campeón del mundo de los pesados Larry Holmes, de 44 años, aseguró que está dispuesto a afrontar cualquier sacrificio con tal de lograr un combate con otro ex campeón, George Foreman, de 45 años. "Deberían permitirnos hacer una gran pelea que pase a la historia del boxeo", solicitó Holmes, octavo en el ranking del CMB.

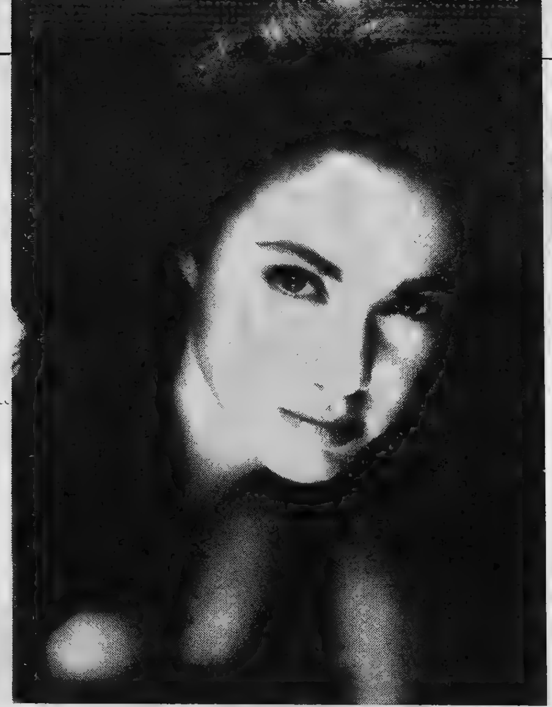
CLAUDIA BRANT TIENE MUCHO, MUCHO CORAZON

(Por Martín Pérez) Es una privilegiada, seguramente. En menos de quince días, el destino puso su mira sobre ella dos veces. A mediados de febrero, la noticia de que una argentina había ganado en el Festival de Viña del Mar llevó su nombre a sitios impensables. Y el lunes de la semana pasada, cinco días después de regresar triunfante de Chile, cruzando distraída la calle con la Paloma de Plata de Viña bajo el brazo, fue noticia otra vez cuando un auto se la llevó por delante. Cuando se le pregunta por el accidente, Claudia Brant levanta su vestido para mostrar sus piernas. El gesto, que en otras circunstancias podría resultar encantadoramente seductor, cambia de significado a causa de un gran vendaje que cubre su muslo izquierdo. "Me dieron cuarenta puntos", dice en voz baja, consciente de que la imagen habla por sí sola. "Tuvieron que coserme también adentro, porque el corte llegaba hasta el hueso", explica. Y agrega: "Pero no voy a parar ahora. El lunes estuve hasta las tres de la mañana grabando el tema premiado en los estudios Ion, y este fin de semana tengo show. No me puedo mover mucho, pero tengo ganas de festejar, y me quiero dar el gusto de cantar 'Como Ayer' en Buenos Aires", dice satisfecha.

"Un amigo mío me dijo que me van a dar el título de licenciada en festivales", comenta entre risas cuando se le recuerda que el de Viña no fue su primer premio internacional. "En realidad, los dos festivales en los que participé entraron en mi vida de la manera mas ridícula", confiesa, "Al festival de la Oti yo no quería ir, pero tuve que hacerlo cuando a mi amigo Terán se le salió la muela de juicio unos días antes, todo mal... y bueno, terminé ganando. Y esta vez estábamos componiendo el tema, que iba a ir al nuevo disco, cuando Daniel Tarrab me propuso mandarlo a Viña. Yo lo hablé con la agencia y con la compañía, y al final lo mandé, pero no pensaba demasiado en eso. Y ya ves...", remata con una sonrisa de oreja a oreja.

Ahora es el momento de hablar de un nuevo disco. Para empezar, la grabación del tema premiado con una orquesta de 32 músicos será incluido como bonus track en la inmediata reedición de su primer disco, titulado simplemente con su nombre. Y a partir de abril, Claudia ingresará a estudios para registrar un segundo álbum, el mismo que estaba preparando antes de ir a Chile. "Todavía no te puedo decir cómo va a ser porque tengo más de cuarenta temas compuestos y todavía no los seleccionamos, pero lo que te puedo asegurar es que va a ser un disco pop.", precisa, mientras desliza los nombres de Mecano, Presuntos Implicados y otros nombres del pop español como la línea a seguir.

Más allá de sus discos y sus premios, la voz de Claudia Brant puede ser reconocida por el gran público por su participación en el tema de Litto Nebbia "Valerosos Corazones", el jingle peronista de la campaña electoral de 1989. "En ese entonces escucharlo siempre por la radio me parecía divertido, era como un chiste", recuerda, "pero para mí fue como un baldazo de agua. Me llamaron para que grabara un tema para una película, pero resultó que se usó para la campaña y yo me enteré después. Pero hice de todo en mi carrera, qué se yo, hice coros para gente imposible... todo suma de alguna manera. Eso sí, hoy no lo haría. Mucha gente me dijo 'vos sos peronista' después de escuchar el tema, y yo simplemente había caído en el estudio, Litto me dio el tema y nada más. Y yo no quiero quedar pegada con nada de eso", dice, y se va rengueando con su anteojo.



Claudia Brant tiene una herida de cuarenta puntos en la pierna.
Dice que participó del Festival de Viña, que ganó, por una ridiculez.

SE

En agosto, al cumplirse 25 años de la mítica primera edición, sin que haya trascendido aún la lista de artistas que participarán, se concretará la segunda edición del festival musical más grande, famoso e influyente de la historia. Bob Dylan, Joan Baez, Carlos Santana, Grateful Dead y Joe Cocker serían algunos de los sobrevivientes de entonces que estarían en condiciones de participar. Los organizadores dijeron que cuando en agosto se revivan aquellos tres días de caos, paz, lluvia y amor que conmovieron al mundo, estará presente en el predio el mismísimo presidente Bill Clinton.

WOODSTOCK 1994

VA LA SEGUNDA...

(Por Diego A. Manrique, El País) El de 1994 va a ser año de festivales. Para conmemorar el 25º aniversario del acontecimiento original, en agosto se celebra en el estado de Nueva York el segundo festival de Woodstock, el encuentro en el que durante tres días un público pasmado de su poder generacional se unió por la paz, el amor y la música. En el Reino Unido también hay planes para resucitar este mismo año el festival de la isla de Wight, cuya última edición fue en 1970, lo que podría interpretarse como una orgía de nostalgia que coincide con una revalorización de la estética y los ideales del hippismo.

Los concejales de Bethel, el pueblo del condado de Sullivan (Nueva York) donde se celebró en 1969 el festival de Woodstock, se han visto asediados por todo tipo de ofertas. Una de las más pintorescas planeaba conmemorar Woodstock con una fiesta para yuppies ricos, con entradas especiales para vips que incluiría traslado en limusinas, barbacoas patrocinadas por grandes empresas y la oportunidad de fotografiarse en el escenario con los artistas. Sería la confirmación de que la historia se vive primero como tragedia y se repite como comedia.

Suele olvidarse que el festival que tuvo lugar el fin de semana del 15 al 17 de agosto de 1969 fue un desastre organizativo. Bautizado como Feria de Música y Arte de Woodstock, se enmascaró inicialmente como un acontecimiento cultural dominado por intérpretes del folk y del jazz. El nombre de Woodstock era el gancho comercial; en esa localidad de las montañas de Nueva York residía Bob Dylan y se quería juntar a las tropas de la contracultura con uno de sus profetas más lúcidos, que además llevaba años distante y silencioso.

Sin embargo, no había en Woodstock un terreno capaz de alojar a los 50.000 espectadores previstos inicialmente. Los promotores buscaron desesperadamente otros lugares, chocando con la oposición de vecinos que comprendieron inmediatamente que la citada feria no era más que uno de esos temibles festivales de rock que atraerían hordas de hippies. Sólo a fines de junio consiguieron que Max Yagur, un próspero ganadero de Bethel, les alquilara sus tierras de pasto. No lo hacía desinteresadamente; Woodstock Ventures Incorporated tuvo que pagar 50.000 dólares.

Yagur también insistió en limitar el número de espectadores a 40.000. La organización aceptó a sabiendas de que ya se habían vendido 50.000 entradas. La realidad los desbordó. La tarde del viernes, la policía estatal calculaba en un millón el número de personas que se acercaban a Bethel. Más de la mitad se quedó en el camino o regresaron frustrados. Por el contrario, los que siguieron caminando, desafiando las amenazas de tormenta y las recomendaciones de las autoridades, se encontraron con un glorioso caos que había engullido vallas, taquillas, porteros y servicios de seguridad. La mayoría de los 400.000 peregrinos no llegaron a pagar entrada.

Las primeras informaciones sobre lo que ocurría en Bethel hablaban de "zona catastrófica". Un editorial de *The New York Times* se preguntaba: "¿Qué tipo de cultura es la nuestra que puede producir un desastre tan colosal?". Pero aquella ciudad recién nacida empezó a funcionar. La organización había tomado la precaución de llamar a una comuna, The Hog Farm, especializada en alimentar multitudes. Los servicios médicos eran responsabilidad de veteranos de las grandes manifestaciones contra la guerra de Vietnam. Se improvisó un puente aéreo de helicópteros que traían suministros y se llevaban a los accidentados.

La actitud relajada del público fue esencial para evitar una hecatombe. Era un público pasmado ante la evidencia de su propio poder generacional. La música era sencillamente la excusa para reunirse y nadie protestó por los retrasos o las ausencias de grupos anunciados. Unos músicos entraron en el espíritu del momento y actuaron sin cobrar. Otros, como Grateful Dead y The Who, se negaron a aparecer si no se les pagaba un metálico y por adelantado. Fue Pete Townshend, el cabecilla de The Who, el responsable de resolver el conflicto latente en la contracultura estadounidense. En medio de su actuación, saltó al escenario Abbie Hoffman, líder radical que no quería dejar pasar la oportunidad de arengar al público, y Townshend lo golpeó con su guitarra y lo echó.



Una típica foto del apogeo del flower power: Jimi Hendrix, su banda y chicas amigas del amor libre.
Hendrix cerró el festival quemando su guitarra y tocando para sólo unos 25 mil de los 500 mil asistentes iniciales.

Cuando Jimi Hendrix cerró el festival tras una interpretación torturada del himno nacional, sólo quedaban 25.000 espectadores en unos campos cubiertos de basura. Los promotores estimaban sus pérdidas en 1,3 millones de dólares. Woodstock ha quedado como el punto álgido del movimiento hippie. Los ateridos asistentes desafiaron a las nubes pidiendo que dejara de llover, estaban seguros de poder cambiar el mundo y se sentían capaces de dominar las fuerzas de la naturaleza. Fue un hermoso espejismo, y no es extraño que las encuestas revelen que varios millones de estadounidenses aseguren hoy haber vivido Woodstock; aunque no estuvieran físicamente, se identificaron con el mito del festival de la hermandad y la solidaridad generacionales. Ahora tienen la oportunidad de acudir y hacer balance de sueños rotos y modestos triunfos. Los convocantes del segundo festival de Woodstock confían en que muchos atenderán la llamada pese al desastre económico de hace 25 años. Confidencialmente, aseguran que hasta Bill Clinton quiere estar presente en la celebración. Los años noventa están contemplando el renacimiento de muchos de los conceptos hippies; tras la desolación espiritual de los años ochenta, se suspira por el idealismo de la contracultura.



Por Carlos Polimeni

De Hendrix a Lenny Kravitz

Basta escuchar un compact de Lenny Kravitz, o ver uno de sus videos, para darse cuenta fácilmente que Woodstock no ha muerto y que las sucesivas modernidades que quisieron cargárselo deberían envidiar, al menos en parte, aquel esfuerzo generacional por abrir más allá de cualquier límite tolerado las puertas de la percepción. El irrepetible Federico Fellini acaba de formular sin saberlo –sus experiencias fueron registradas en un libro que está apareciendo meses después de su muerte– un reconocimiento impensado a aquella inocencia devastadora al revelar que él también por entonces probó con LSD, buscando sentirse también "Lucy in the Sky with Diamonds".

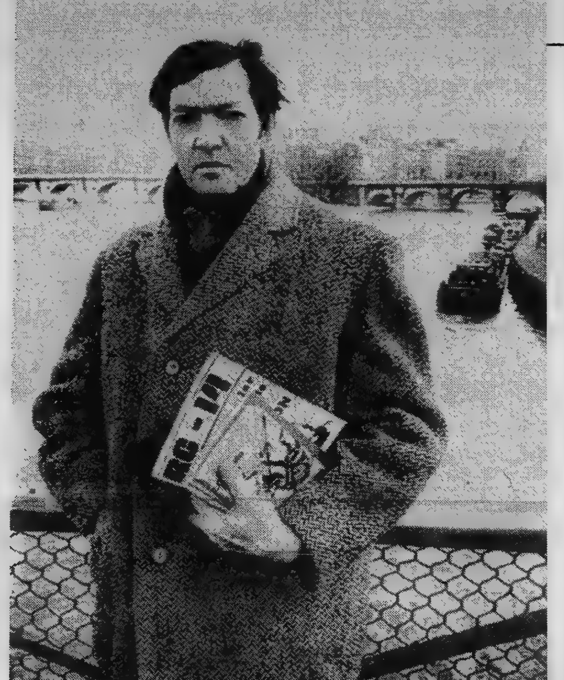
Woodstock, Woodstock por decir los ideales de una década apasionante y contradictoria, no sólo ha superado cuestionamientos imberbes que siempre parecieron reciclar discursos neoconservadores, sino que además vuelve con bríos, y basta mirar la aldea global para comprobarlo. Vuelven los hippies, vuelve el culto a la marihuana después del cinismo cocaínico de los 80, vuelve a campear entre los jóvenes creadores un impulso antiestablishment y nihilista, que otra vez las corporaciones intentan embaucar en el marketing. Si Bono dijo que los 80 serán recordados como la era en la que los rockeros se levantaban para hacer footing y sonreír al reinado de los rankings, hasta aquí los 90 son el grunge, el rap combativo, el funk metálico, el reviente del universo heavy en la cultura de masas, y la fusión del hip-hop con el jazz, para nada inocentemente llamado ácid jazz. Los 90 son Kurt Cobain casi muriéndose del mismo tipo de cóctel que sembró muertes en los 60 y los 70 tempranos, pero preso de una rabia ancestral que no cabe en formato pop, que escupe y escupe distorsión.

No en vano el padre del LSD que Fellini tomó después de *Ocho y medio*, Timothy Leary, es un santo de los cyberpunks. Si el culto a Jimi Hendrix y su rabia zurda eléctrica no hubiese hecho explosión en los 90, de la mano de los chicos que lo descubren como si accedieran al Nirvana de la revulsión sonora sin control, la sola existencia de Prince lo entronizaría en un lugar de dios de iconoclastas que a él mismo le hubiese dado risa. Janis Joplin sigue cantando desde el centro de su vagina sin que cantante alguna blanca o negra haya podido expresar el dolor con tanta intensidad. Los chicos creados por la televisión, crecidos en sempiternas recesiones, víctimas fáciles del negocio de la adicción salen hoy en el Reino Unido en caravanas nómades como sus padres o abuelos de los 60, sabiendo que, sí, el mañana existe –y Sid Vicious está muerto, sin herencia– y que a veces la solución tribal es una panacea a tanto espanto programado.

La contracultura también tuvo sus Fukuyamas conceptuales. Pero la historia no había terminado, y no se dieron cuenta.







Ana Barrenechea leyó cartas inéditas de Cortázar en la SADE.
"La vida es eso: buscar cosas que no existen", decía una de ellas.

Tres mujeres cultas y una calle para Cortázar

En la SADE, un panel de mujeres, Ana Barrenechea, Mignon Dominguez y Noemí Ulla, marcó el primer homenaje local a Cortázar. Firmas por una calle con su nombre.

(Por Claudio Zeiger) Bandera de largada para los homenajes locales a Julio Cortázar a los diez años de su muerte: la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) se sacudió un poco el polvo de encima convocando a un panel para disertar sobre el escritor. Ahora vendrán algunos otros actos, como la presentación de sus obras inéditas o poco conocidas, este mes, y las evocaciones que tendrán lugar durante la Feria del Libro. Para completar el panorama, anda muy bien la recolección de firmas que se lleva a cabo por estos días para que una calle de Buenos Airse pase a llamarse Julio Cortázar (ver aparte).

A falta de Manuel Antín (ausente por enfermedad y uno de los realizadores que llevó a la pantalla textos de Cortázar), el homenaje quedó a cargo de "tres damas distinguidas", como se dijo, además de autoridades de la SADE: su presidente, Gilberto Molina, y el secretario general, Juan Carlos Nigro.

Ninguna de las tres damas era la Maga, desde luego, pero sí mujeres relacionadas con la literatura y la obra cortazariana en particular. Autora del *Cuaderno de bitácora de Rayuela,* la profesora Ana María Barrenechea enfrentó con hidalguía serios problemas de micrófono y, cartas inéditas en mano, trazó un panorama de la relación entre los lectores de toda una generación y el autor. La siguieron Mignon Domínguez, recopiladora y autora del libro *Cartas desconocidas de Julio Cortázar,* y la crítica y escritora Noemí Ulla, quien trazó un panorama de las relaciones no siempre tranquilas entre el autor de *Rayuela* y los círculos literarios de los años 60.

"El tenía un particular don de escritor de cartas", dijo Barrenechea, y precisó un curioso efecto de quienes se relacionaban con su obra. "Cuando releo las cartas que le escribí, me doy cuenta de que le estaba devolviendo su estilo, mimetizándome con él." También sucedía algo similar con otras cartas de la época de la salida de *Rayuela* y que Barrenechea leyó para el público, entre ellas una de Graciela Montes, entonces estudiante de Filosofía y Letras y hoy escritora de libros infantiles. "La vida es eso: buscar cosas que no existen", le contestó Cortázar a un estudiante que allá por 1965 quiso como ejercicio para la escuela buscar la casa donde transcurría el cuento "Final del juego". Cortázar le aclaró que esa casa no tenía un correlato real en un sitio determinado, pero sugería que valía la pena buscarla igual.

Barrenechea ya tenía relación con el escritor cuando escribió para la revista *Sur* la reseña bibliográfica de *Rayuela*, novedad literaria de 1963. "Creía que no te iba a gustar, que te ibas a quedar en los paraísos infantiles (en referencia a los cuentos)", le confesó a su vez el escritor aunque después sabría del efecto de deslumbramiento que causó el libro sobre Barrenechea.

Quizá no fue lo más acertado para la ocasión pero de todos modos la profesora Mignon Domínguez optó por leer un análisis del relato "El perseguidor", texto que para muchos analistas marca una evidente ruptura en la obra cortazariana, incluso él mismo señalaba que esa velada biografía de Charlie Parker marcaba el fin de una manera de entender los cuentos y una apertura a nuevas preocupaciones.

"En la Argentina de los años 60, los cuentos de Julio Cortázar, como los de Silvina Ocampo o David Viñas, ponían sobre la mesa las antiguas polémicas sobre el lenguaje, el voseo, lo coloquial. Aun antes de adherir al socialismo, Cortázar recuperaba voces populares y la oralidad", señaló Noemí Ulla sobre el final del homenaje. Se refirió así a lo que sucedía cuando aparecía *Rayuela* después de haber aparecido los volúmenes de cuentos más importantes, pero que todavía, fatalmente, adscribían a Cortázar a una literatura semejante a la que emanaba de los escritores de *Sur.* Escritores de una vanguardia atrincherada en Santa Fe, como Juan José Saer, comentó Ulla, "lo rechazaban por parecernos de los años '40. Los primeros libros de cuentos eran una voz argentina del otro lado del mar".

La culpa de la secretaria

Mientras el subsecretario del Patrimonio Cultural Jorge Schroeder Olivera invocó dudosas razones climáticas para explicar por qué en Francia abundan los homenajes a Julio Cortázar y aquí no ("En el Centro Pompidou se hizo antes porque allí están en invierno", dijo), se volvió a poner en el tapete la negativa de Raúl Alfonsín de recibir a Cortázar en 1983. "Yo fui la única responsable, o mejor culpable, de no haberle avisado de inmediato a Alfonsín, quien no se enteró del pedido en esa oportunidad", asumió Margarita Ronco, secretaria del ex presidente.

En otro orden de cosas, sigue muy exitosa la recolección de firmas impulsada por el programa "El Narrador" de FM Palermo y algunas librerías para que una calle de Buenos Aires lleve el nombre de Julio Cortázar. A las librerías Liber/Arte, Fausto y Clásica y Moderna, se sumaron otros sitios donde se puede ir a firmar como el Colegio Nacional Avellaneda, la librería Marginalia del Pasaje Rivarola, Librerías Santa Fe, la Biblioteca del Instituto Nacional de Cinematografía, el Hospital Fernández (pacientes y personal, se aclara) y otros donde se acumulan las planillas.

MELINA MERCOURI

Bombarderos y canciones

Los restos de la ministra de Cultura y actriz griega Melina Mercouri fueron recibidos con honores de primer ministro en el aeropuerto de Atenas. Un batallón de soldados recibió los restos de Mercouri que falleció el sábado pasado en Nueva York con salvas al aire, y delegaciones del gabinete ministerial griego, del Parlamento, del Movimiento Socialista Panhelénico (PASOK), de la Iglesia Ortodoxa y del mundo del arte, además de cientos de ciudadanos, se acercaron al aeropuerto.

El féretro, cubierto por la bandera griega, fue bajado del avión y colocado en un vehículo funerario a los acordes del himno nacional, interpretado por la banda militar. Cazabombarderos "Phantom" sobrevolaron el aeropuerto, mientras que el público aplaudía al paso del féretro.

La comitiva recorrió, por las calles céntricas de la capital helena, los 15 kilómetros que separan el aeropuerto de la Catedral ortodoxa. Miles de personas en las calles atenienses tiraron flores al paso del féretro, en tanto que los altavoces instalados por el Ayuntamiento transmitían las canciones que ella interpretó en sus películas.

PREESTRENOS EN MAR DEL PLATA

El exterior también existe

En la muestra se vieron "Amigomío", de Meerapfel y Chiesa, y "El acto en cuestión", de Agresti.

(Por María Núñez, desde Mar del Plata) Amigomío, de Jeanine Meerapfel y Alcides Chiesa y *El acto en cuestión* de Alejandro Agresti, fueron los dos preestrenos que el lunes pasado abrieron la Muestra de Cine Nacional Proyección '94 que se realiza en el Cine Atlas.

Alcides Chiesa, que presentó su film aquí –en tanto Jeanine Meerapfel lo llevaba simultáneamente al festival de Cartagena–, desde hace cuatro años vive repartido entre Buenos Aires y la ciudad de Colonia (Alemania) y se define como "un exiliado económico", que optó por irse para poder trabajar en lo suyo. Detenido desaparecido durante diez meses en la época del Proceso y preso a disposición del PEN durante cuatro años, Chiesa fue liberado poco antes de la guerra de las Malvinas, y en la película que codirigió con Meerapfel habla del desarraigo, el exilio, la inmigración y la búsqueda de la identidad a partir de la relación entre Papá (Daniel Kuzniecka) y su pequeño hijo Amigomío (Diego Mesaglio).

A partir de un libro de Pablo Bergel, *Historias de Papá y Amigomío*, que Chiesa encontró casualmente hace siete años, él y Jeanine Meerapfel escribieron un guión en versión libre, en el que, "como cineastas y latinoamericanos no hacemos diferencias entre nuestros sueños y nuestras realidades". Unidos por una amistad que comenzó cuando ella encabezó un taller de dirección actoral organizado por el INC y el Instituto Goethe, Chiesa y Meerapfel,dirigieron además en conjunto el documental *Desembarcos* (1989); él trabajó también en *La amiga*, el último largometraje de la directora, y comparten una productora en Alemania. Individualmente, Chiesa finaliza el guión *El general Cipriano*, "una historia de indios y blancos", a la que de algún modo conecta con el western.


Una escena de "Amigomío". La película está basada en un libro de Pablo Bergel.
El film fue recibido con aplausos por parte del público más joven y se estrenará comercialmente en mayo.

Producida en Holanda, con exteriores en Munich, Bolonia, Sofía, Praga, Karlovy Vary, Budapest, París, Rotterdam, Ghent y Rumania, *El acto en cuestión* es sin embargo una película decididamente argentina.En el décimo film de Alejandro Agresti *(El amor es una mujer gorda, Boda secreta)* aparecen personajes universales pero a la vez marcadamente porteños, habladores de un lenguaje reo que no podría utilizarse sino en Buenos Aires, y esto significa una propuesta audaz, sorprendente y "pura" cinematográficamente. Presentada en la sección Una cierta mirada del Festival de Cannes, *El acto...* se estrenará en Buenos Aires a mediados de junio. Entretanto aquí Carlos Roffé, su protagonista, deslumbró con su interpretación de Miguel Quiroga, un mago argentino que mediante "el acto en cuestión" hace desaparecer lo que sea, hasta personas. Actor de teatro y cine, que intervino en no menos de 20 películas a lo largo de veinticinco años de carrera, Roffé (50) es uno de los tantos que todavía no encontró profesionalmente en su país la oportunidad que le corresponde. Integrante de un grupo de amigos del director, que bien podría ser considerado "el clan Agresti" (Mirtha Busnelli, Sergio Povés Campos, Elio Marchi), Roffé trabajó también en *El amor es una mujer gorda* y *Boda secreta*. No hay dudas de que merece su "lugar en el mundo".

Los estrenos de la semana

Dos films, uno candidato a doce Oscar de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, renovarán desde mañana la cartelera cinematográfica porteña, según este detalle:

•*La lista de Schindler* (Schindler's List, 1993), de Steven Spielberg. El director de títulos hipertaquilleros reflexiona sobre el Holocausto tomando como eje la historia de Oskar Schindler, un hombre de negocios que, unido al nazismo durante la Segunda Guerra Mundial, organizó en Cracovia una fábrica con trabajadores judíos, a los que consiguió salvar del exterminio. Liam Neeson, que participó en numerosos telefilms y fue protagonista de *Darkman, el rostro del miedo*, le da vida a este singular personaje, en una historia de colosales características, que parece destinada a arrasar en la entregar de los Oscar.

•*Papá por siempre* (Mrs. Doubtfire, 1993), de Chris Columbus. Un actor, que acaba de divorciarse, busca un ardid para no separarse de sus hijos. Así, cuando su ex esposa pide los servicios de una niñera él se disfraza como una tierna viejita que, finalmente, es aceptada para el puesto. Sus figuras principales son Robin Williams y Sally Field.

EL RECLAMO DE LA CULTURA

Marcha, leyes y show en el Luna

"Nuestro país está ante un vacío legislativo en lo que hace a la cultura. Para las dictaduras la actividad cultural siempre fue un enemigo, pero ya llevamos once años de democracia y por lo tanto es hora de que se nos escuche", dijo Alfredo Zemma, secretario de Cultura de la Asociación de Actores en una conferencia de prensa realizada ayer con la adhesión de los gremios que integran la COSITMECOS y entidades como la asociación que nuclea a los directores de cine, la de los cronistas del espectáculo y la de los periodistas de radio y televisión, entre otras. En un plan de lucha que han dado en llamar "el reclamo de la cultura", darán el primer paso el próximo 21 de marzo a las 11, cuando entreguen en el Congreso una carpeta con una serie de proyectos de ley para que se dé un marco legal a actividades que "no lo tienen o que están regidas por una normativa obsoleta". El mismo día, a las 19, realizarán una marcha desde Callao y Corrientes hasta la Casa de Gobierno, donde entregarán el mismo reclamo al Poder Ejecutivo. De allí, irán al Luna Park, donde a las 21.30 se montará un espectáculo en el que participarán Jairo, Antonio Tarragó Ross, Ignacio Copani y Susana Rinaldi, entre otros.

Estos sectores vinculados a la cultura ambicionan también que se cree el Ministerio de Cultura. "Está comprobado que el ministro de Educación y Cultura no tiene tiempo para atender todo y por lo tanto, el secretario de Cultura y Educación se transforma en un funcionario sin autonomía ni presupuesto que pasa su gestión atendiendo cuestiones administrativas", opinó Zemma. Por su parte, en representación de la DAC, Carlos Galettini hizo público que mantuvieron una reunión con Raúl Alfonsín y que el líder radical comprometió su apoyo al proyecto de ley que busca la extensión del impuesto del diez por ciento al video y la televisión.



ABRACADABRA -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano. Con Bette Midler y Jessica Sarahh Parker.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18.10, 20.10 y 22.30.-
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 18, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

BEETHOVEN 2 -APTA-
Con Charles Grodin, Bonnie Hunt y Chris Penn. Dir.: Rod Daniel. En castellano.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1. -
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

BUSQUEDA FATAL -P/M/13 c/Res.-
Con Christopher Lambert y Mario Van Peebles.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

CAMBIO DE HABITO 2 -APTA-
Con Whoopi Goldberg y Maggie Smith.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.45, 18.20, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.-

CARLITO'S WAY -P/M/16-
De Brian de Palma. Con Al Pacino y Sean Penn.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.45, 16.30, 19.35 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn..-

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13-
Con Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.50, 18.50 y 22.50.-

EL BANQUETE DE BODA -P/M/16-
Dir.: Ang Lee. Con Winston Chao y May Chin. Nominada para el Oscar (Mejor Película Extranjera).
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.25, 20.45 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL CLUB DE LA BUENA ESTRELLA -P/M/16-
Con Tamlyn Tomita y Lisa Lu. Dir.: Wayne Wang.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.40.-

EL DEMOLEDOR -P/M/13-
Con Sylvester Stallone y Wesley Snipes.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL EJERCITO DE LAS TINIEBLAS -P/M/13-
Con Bruce Campbell y Emereth Davidtz.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

EL EXTRAÑO CASO DEL DR. PETIOT -P/M/16-
Con Michel Serrault y Pierre Romans.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn. -

EL FUGITIVO -P/M/13-
Con Harrison Ford y Tommy Lee Jones.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

EL LIBRO DE LA SELVA -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

EL ULTIMO MARTES 13: LA MUERTE DE JASON -P/M/13-
Con John D. Le May, Kary Keegan y Kane Hodder. Dir.: Adam Marcus.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 16.40, 18.20, 20, 21.45 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.20. -
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EN EL NOMBRE DEL PADRE -P/M/16-
Dir.: Jim Sheridan. Con Daniel Day-Lewis, Pete Postlethwaite y Emma Thompson. Nominada con 7 Oscar.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn. 1.15. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.50, 17.25, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

ESCRITO EN EL AGUA -P/M/16-
Con Mary Mc Donnell y Alfre Woodard. Dir.: John Sayle.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.50, 17.30, 20.05 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.-
Con Tom Hanks y Denzel Washington. Dir.: Jonathan Demme. Nominada para 5 Oscar.
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.40, 15, 17.20, 20.05 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -

INMORALMENTE JOVEN -P/M/16-
Con Philippe Noiret y Emmanuelle Beart.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

JURASSIC PARK -P/M/13-
De Steven Spielberg. En castellano.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-

LA EDAD DE LA INOCENCIA -APTA-
Con Daniel Day Lewis, Winona Ryder y Michelle Pfeiffer.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1. -
América. Callao 1057. 811-3818. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.20, 16.55, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1. -

LA FAMILIA -P/M/13-
De Ettore Scola. Con Vittorio Gassman.
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. Cont.: 16.30 y 20.30.-

LA LECCION DE PIANO -P/M/16-
De Jane Campion. Con Holly Hunter y Harvey Keitel. 8 Nominaciones para el Oscar.
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.10, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA TIENDA DE LOS DESEOS MALIGNOS -P/M/16-
De Stephen King.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.40, 18.05, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

LIBEREN A WILLY -APTA-
Con Jason James Richter y Lori Petty.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 0.50. -

LO QUE QUEDA DEL DIA -P/M/13-
Dir.: James Ivory. Con Anthony Hopkins, Emma Thompson y James Fox. Nominada para 8 Oscar.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.20, 17, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.45, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

LOS LOCOS ADDAMS 2 -P/M/13-
Con Anjélica Houston y Raúl Juliá.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45. Sáb. trasn.: 0.30. -

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.50, 15.50, 17.50, 19.50 y 22.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.15, 18.35, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

MR. JONES -P/M/16-
Con Richard Gere y Lena Olin.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.30 y 20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.30). Sáb. trasn.: 1.10.-

MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES -APTA-
De Kenneth Branagh, s/William Shakespeare. Con Emma Thompson y Denzel Washington.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10. -
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

NAFTA, COMIDA Y ALOJAMIENTO -P/M/13-
Con B. Adams e I. Syke.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

SINTONIA DE AMOR -APTA-
Con Tom Hanks y Meg Ryan.
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

SUEÑOS EN ARIZONA -P/M/13-
Dir.: Emir Kusturica. Con John Depp, Jerry Lewis y Faye Dunaway.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20. -

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-
Con Woody Allen, Diane Keaton y Anjélica Houston.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MUNDO PERFECTO -P/M/16-
Con Clint Eastwood, Kevin Costner y Laura Dern.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

UNA VEZ EN LA VIDA -P/M/18-
Con Jeremy Irons, Juliette Binoche y Miranda Richardson. Dir.: Louis Malle.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

Y LA BANDA SIGUIO TOCANDO -P/M/13-
Con Richard Gere y Anjélica Houston.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10.-

YERMA -P/M/13-
De Federico García Lorca.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

ZONA DE IMPACTO -P/M/13-
Con Bruce Willis.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16, 18.30, 20.50 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 16.40 y 21.50: **Los Intocables** -P/M/13- 13 y 19.40: **El Padrino III.** Refrigeración.-

CTRO. CULT. GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251/9. SALA "A-B": Miér. a las 20.30: Ciclo de Cine: "A Puro Corazón de Tango", con Julio Sosa y la orquesta de Leopoldo Federico (16 mm. Dur.: '90). Loc. $ 1. Vier. a las 20.30: Ciclo de Cine: "Yo Soy Porteño", con Jorge Sobral, Marilina Ross, Pepe Soriano, Selva Alemán y Menchu Quesada. Loc. $ 1. Vier. y Sáb. a las 23.30: Ciclo "Much Mussic". Videos Musicales. Coord.: Jorge Gagliardi. Loc. $ 4.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Reencuentro con el Cine Inglés. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Servicios Personales** -P/M/18- Dir.: Terry Jones. Con Julie Walters y Aledc McCowell. Pl. $ 2.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: **La Edad de la Inocencia** -S/R- 16.20, 19.20 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23: **Filadelfia** -P/M/13 c/Res.- 17.45, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Una Vez en la Vida** -P/M/18- 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Mucho Ruido y Pocas Nueces** -P/M/13- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.45: **La Lección de Piano** -P/M/16- 15, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.01, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **El Banquete de Boda** -P/M/16- 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20: **Sueños en Arizona** -P/M/13- 16.20, 19.10 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.35, 16.25, 18.35, 20.45 y 23: **Abracadabra** -S/R- En castellano. 18.15, 20.25 y 22.40: Variedades. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: **La Edad de la Inocencia** -S/R- 16.40, 19.30 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **Cambio de Hábito 2** -S/R- 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 0.20. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.10, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: **Beethoven 2** -S/R- En castellano. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.10: **El Ultimo Martes 13** -P/M/13- 15.35, 17.20, 19.05, 20.55 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: **El Fugitivo** -P/M/13- 14.10, 16.50, 19.30 y 22.20: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont.: 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Como Agua para Chocolate** -P/M/13- 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-





COLON. Libertad 621. 382-0554. LUNES 14 a las 21: Concierto Extraordinario: ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Obertura "Egmont", de Beethoven; "El Tarco en Flor", de Gianneo; "Los Preludios", de Liszt; Sinfonía N° 5 en Si bemol mayor Opus 100, de Prokofiev. Dir.: GABOR OTVOS. Loc. en vta. Pl. $ 20. Delant. de Paraíso $ 4. MARTES 15 a las 20.30: Primera Función del Abono "A". La Temporada Oficial 1994 se inicia con la presentación del Ballet **"Romeo y Julieta"**, de Prokofiev, con la participación de **Alessandra Ferri y Julio Bocca** (Artistas Invitados). MIERCOLES 16 a las 20.30: Función Extraordinaria N° 55: **"ROMEO Y JULIETA"**, de Prokofiev/MacMillan. Principales Intérpretes: **Silvia Bazilis y Julio Bocca.** Ballet y Orquesta Estables del Teatro Colón. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Loc. en vta. Pl. $ 70. Delantera de Paraíso $ 40.-

RENOVACION DE ABONOS. Temporada Lírica 1994 (Gran Abono - Abono Nocturno - Abono Vespertino). 10 Funciones. Repertorio: "Un Ballo in Maschera", "Ifigenia en Tauride", "Tannhauser", "Turandot", "Adriana Lecouvreur", "Proserpina y el Extranjero", "Jenufa", "Madama Butterfly", "La Italiana en Argel" y "Carmen". Fechas: Abono Nocturno: Hasta el Viernes 11. Gran Abono: Lunes 14 al Viernes 18. Nuevos Abonados: dentro de las posibilidades del Teatro Colón, Martes 29 y Miércoles 30.-

RENOVACION DE ABONOS: Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Temporada 1994 (20 Conciertos en días lunes a las 21). Condiciones y fechas: Hasta el Viernes 11 (Presentando el Cupón 1993). Nuevos Abonados: del Martes 22/3 al Domingo 10/4, por Boletería (Tucumán 1111). Lugar de Renovación: Libertad 621, de 10 a 16.-

ABONOS DE BALLET - Ballet Estable del Teatro Colón. Temporada 1994. Apertura de 3 Abonos a 4 func. c/u. **"Romeo y Julieta", "La Sylphide", "Emilia" y "Eugene Onegin".** Primeros Bailarines invitados: **Evelyn Desutter, Alessandra Ferri, Julio Bocca, Maximiliano Guerra y Yuri Klevtzov.** Precio del Abono: Platea $ 240. Delant. de Paraíso: $48. Localidades fuera de Abono en venta, de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **EL PATIO DE LA MOROCHA.** Sainete musical de Cátulo Castillo y Aníbal Troilo. Mús. de A. Troilo, M. Mores y O. Cardozo Ocampo. Part. esp. de Osvaldo Piro y su orquesta. Con V. Buchino, J. A. Trelles, R. Juárez, Ch. Ruiz, L. Medina Castro, R. Machado, A. M. Cores, J. M. Tenuta y gran elenco. Dir. Gral.: Carlos Carella. Juev. (pop. $ 6) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Pl. $ 15.-
SALA CASACUBERTA: **PALPITATION.** Espectáculo de la COMPAÑIA DE TEATRO DE MARKUS ZOHNER (Suiza). Con Ursina Gregori y Markus Zohner. Dir. Gral.: Alessandro Marchetti. Mar. (estreno) a Juev. a las 21. Pl. $ 15.-
SALA CUNILL CABANELLAS: **ICARO.** Espectáculo del TEATRO SUNIL (Suiza). Autor, director e intérprete: Daniele Finzi Pasca. Miér. (estreno) a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 15. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-
HALL CENTRAL CARLOS MOREL: **CICLO DE CONCIERTOS.** Coprogramado con el Centro de Divulgación Musical. Miér.: **El Tranvía** (fusión urbana). Juev.: **Perla Aguirre** (folklore). Vier.: **Tabla Rasa** (folklore). Sáb.: **Mitimaes** (folklore). Dgo.: **El Angel** (folklore). De Mar. a Sáb. a las 19.30. Dgo. a las 19. Entrada libre y gratuita.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Próximo debut: "PANTALEON Y LAS VISITADORAS", vers. teatral musical de la novela de Mario Vargas Llosa. Dir.: **Hugo Urquijo.** Coreog.: F. Romero. Dir. Mus.: H. Corral. 45 artistas en escena.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Juev. a Dgo. a las 21: **"CALE: BUENOS AIRES EN CAMISETA".** Una producción del Teatro Nacional Cervantes. Libro: Miguel M. Hernández. Con Roberto Saiz y un ballet de 14 bailarines. Música: Alberto Favero. Dir.: Francisco Javier. Pl. $ 5. Del Viernes 18 al Domingo 20 (3 únicas funciones) a las 21: **"BALLET GALLEGO REY DE VIANA".** Única presentación en Argentina. Coreografía y Dirección: José Manuel Rey de Viana.-
SALA ARGENTINA: Vier. a las 21. Sáb. a las 22: "SURABAYA". Musical con Claudio Armesto y Walter Romero. Dir. Mus.: Ignacio Gómez. Textos de Bertolt Brecht. Canciones de Kurt Weill. Dir. Gral.: Claudio Armesto y Walter Romero. Loc. $ 9.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. a Sáb. a las 21.30: Andamio '90 presenta una co-producción con el TMGSM: **"FIDELA".** El Humor y el Amor en una farsa de Aurelio Ferretti. Dir.: Lorenzo Juster. Loc. $ 10. Res. telef. Sala climatizada.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. Refrigeración. SALA 1: Mabel Manzotti y Ulises Dumont: **EN PAMPA Y LA VIA**, de M. Falabella y M. C. Barbosa. Dir. Gral.: V. García Peralta. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-
SALA 2: Dorys del Valle y Juan Vitali en: **TAXI A BAGDAD.** Dir.: Hugo Gregorini. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-
SALA 3: Oscar Monzo, Virginia Dacal y Graciela Uribarri Izzi en: **EL MADRID DE LOS ASTURIAS.** Zarzuela. Idea y Dir.: O. Monzo. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
SALA 4: Marikena Monti en: **FUEGOS II**, con N. Saúl, F. Otero y A. Ibars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Espectáculos Gallo pta: Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 19.30:
POR LAS CALLES DE MADRID II
Un musical con toda la magia de la zarzuela, el baile y el canto español. Artistas invitados: **Jorge Luis** y **Conchita España.** Dir. Mus.: Dionisio Riol. Desc. a jubil. Refrigeración.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Festejando sus 22 años triunfales:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Premio ACE al éxito. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Bolet. dde. las 10. Refrigeración.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 902-6900. Vier. a las 22.30: "EL BOTIN DE LA CENICIENTA" (Comic-Musical). Dir.: F. Albinarrate. Sáb. a las 22: "EL HOMBRE DEL TABLON". Dir.: Hugo Asencio.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 21: **BATALLA DE NEGRO Y PERROS**, de Bernard Koltès. Con Onofre Lovero, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Dir.: Jorge Hacker. Vier. y Sáb. a las 23.30: **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO.** Teatro-Ker-messe-Museo de objetos, radio, imágenes e historietas. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Tea-tral: C. Hochmann y R. Podolsky. Dir. Asist.: E. Federman. Sáb. y Dgo. a las 21: El Periférico de Objetos: **CAMARA GESELL**, de Daniel Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con Laura Yusem y el Periférico de Objetos.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Julia Zenko, Raúl Lavié, Divina Gloria y Kristin Philbrook en:
SIN COMPASION
de Betty Gambartes. Orquesta en vivo. Loc. en vta. Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: Grupo Los D'Enfrente en **"¿Quién...Yo?"**, de D. Sáenz. Vier. a las 23: **"Nadie me Quiere"**, con M. Rocco. Vier. a las 24. Sáb. a las 2.30: **"Porta-Ligas"**, con R. Nazareno. Vier. a las 0.45. Sáb. a las 23: **"Uno...y Gracias"**, con C. Diurq. Vier. a las 1.30. Sáb. a las 0.45: **"Campi busca Puntero"**, con M. Campilongo. Sáb. a las 22: Cómico Suelto en **"Los Gallego Bulls"**, con H. Figari. Sáb. a las 24: **"La Cía. Asco"**, con Apeto y Tailer. Sáb. a la 1.30: Los Kijotes en **"Reid Mortales"**, con Kavanet, Alfonso y Wolf.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21.30: PISTA 4: **"NADA LENTAMENTE".** Vier. a las 24: **"YO SOY UNO MISMO: CABARET".** Dir.: Marcelo Bertuccio. Sáb. a las 0.30: LUIS SALINAS y su Banda.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **LAS DE BARRANCO**, de Gregorio de Laferrere. Con Carlos Carella, Laura Bove y Edgardo Moreyra. Dir.: Carlos Carella. Loc. $ 15. Afiliado 50% desc. Desc. a estud. y jubil.-

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. SALA "ENRIQUE MUIÑO": Vier. y Sáb. a las 21: "TE JUBILASTE, SONASTE". Grupo de Jubilados de la Asociación Argentina de Actores. Dir.: Renée Darín. Loc. $ 1.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. a las 20.30: **"Medea"**, de Eurípides. Sáb. a las 20.30: **"Bernarda Alba...y algo más"**, de Federico García Lorca. Dgo. a las 19: **"El Jardín de los Cerezos"**, de Antón Chéjov. Dir.: Rodolfo Graziano. Entrada libre y gratuita.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Sáb. a las 20.30: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**, de A. Casona. Con M. Gentile, R. Aznar y E. Boccheto. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19.30: **NOCHE FLAMENCA.** Con el Ballet Andaluz. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Teatro Municipal General San Martín presenta: Vier. y Sáb. a las 21.30: **LO MEJOR DE CIPE.** Unipersonal a cargo de CIPE LINCOVSKY interpretando monólogos, poemas y canciones de su repertorio. Pl. $ 12. Dgo. a las 21: **OPUS CUATRO.** Uno de los más notables conjuntos vocales a nivel mundial presenta su RECITAL 94. Pl.: $ 12.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EXTRAÑO JUGUETE**, de Susana Torres Molina. Con B. Agüero, O. Carrier y P. Pecoraro. Dir.: **Luis Salado.** Escenog.: A. Bellatti. Mús. Orig.: J. Valcarcel. Juev. a las 21.30: **OCRE**, un espec. musical s/textos de A. Storni. Libro y Dir.: Roberto Feito. Entrada libre.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Apertura Temporada Teatral: Vier. y Sáb. a las 21.30: **Ingrid Pelicori** en: "CONVERSACION EN LA CASA STEIN", de Peter Hacks. Dir.: Manuel Iedbavni. Pl. $ 20. Jub. $ 10.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. 3 ULTIMAS SEMANAS. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: Pepe Parada presenta a **Andrea Barbieri, Ignacio Machado, Luis Mazzeo, Pablo Machado y Daniel Marcove** en:
PORMENORES
De I. Castets y J. J. Campanello. Esc.: A. Negrin. Dir. Gral.: Carlos Evaristo. Men. de 20 años y Jubil. $ 8. Aire acondicionado.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Espectáculos de **Alberto Félix Alberto**: Vier. a las 21: **"Tango Varsoviano"**, con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Teneweckí. Sáb. a las 21: **"El Marinero".** Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen. Res. telef.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 22: **LA GRANADA**, de Rodolfo Walsh. Dir.: Guillermo Ghio. Con H. Masciotta, M. Tripodi, D. Sánchez y elenco. Pl. $ 10. Jub. $ 6. SALA 3: Vier. a las 21: **LOS OJOS DE FEDRA**, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. Pl. $ 10. Sáb. a las 23: **DECIR SI**, de Griselda Gámbaro. Dir.: Jorge Burgos. Pl. $ 10.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. a la 1. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. a las 0. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. a las 0. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 22.30: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. a la 1. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la Puta"**. En Marzo func. esp. de "La Venus de las Pieles".-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en
BUENOS AIRES ME MATA
Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. (pop. Pl. $ 10 est. y jub.) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.-
LA BANDA DE LA RISA presenta
LA COMEDIA ES FINITA
(Groso Varieté), de M. Kartun y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: G. Cardozo Ocampo. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 23.30.-
PEPE SORIANO y JUAN CARLOS GENE presentan:
MEMORIAS BAJO LA MESA
de Juan Carlos Gené. Con Pepe Soriano. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. (pop. Pl. $ 10 est. y jub.) a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30.-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Vier. y Sáb. a las 22: Grandes actuaciones de GIAN FRANCO PAGLIARO presentando su espectáculo **"HABIAMOS CANTADO TANTO".** Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sensacional presentación de:
LA BANDA ELASTICA
Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22.-
Sala Julio Cortázar. G. Garzón y

P. Brichta en
UNO NUNCA SABE
s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-

Sala Robert Arlt. E. Mazer en:
BUSCANDO A MADONNA
de E. Medina. Asist.: P. Mikulan. Dir.: C. de Martino y E. Mazer. Juev. a Sáb. a las 21.30.-
La Compañía Uruguaya que batió el récord...6 años consecutivos en Montevideo:
¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?
Con P. Valenski, L. Charamelo y V. Méndez. Dir.: O. Varela. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30: **INSOMNIO.** Creación colectiva. Dir.: Gabriela Izcovich y Myriam Wigutov. Con A. M. Izcovich, M. Usandivaras y M. Sanguinetti. Loc. $ 10. Refrig. Bolet. dde. las 16.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252. Juev. a Sáb. a las 22: MARTY COSENS, DANY MARTIN y LILY DAJAB en:
PARA VOLVER A ENAMORARNOS
Idea y Libro: Marty Cosens. Dir. Mus.: Juan Cuachi. Ameniza la cena el mago Eduardo Esteban. Cena Show $ 50. Res. telef.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: LA CUADRILLA presenta: **TRILOGY. A Shakespeare Experience**. Con E. Bertoglio, H. Gabín, H. Gené y R. Panunzio. Loc. $ 10. Vier. a las 23.30: **CORTA PERO JUGOSA**, de y por D. Ritto. Con P. Bessnalian, D. Solana y elenco. Loc. $ 10. Vier. a la 1: **Enrique Federman** (Clown-actor). Humor. Loc. $ 5. Sáb. a las 24: LOS KELONIOS en: **EL CALEFON ESTA EN PILOTO.** Nuevo espectáculo con N. Caniglia y N. Rossetti. Loc. $ 10. Dgo. a las 23.30: **ASESINATOS EN TAZA DE TE**. Musical Negro. Mús. y Libro: C. Arditto. Dir.: A. Radano. Loc. $ 10.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Las Canciones más Lindas de las Mejores Películas EN VIVO:
FILMS: LUZ, CAMARA... CANCION
Con 26 personas en escena. Dir. Gral.: **Peter MacFarlane**. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Refrigeración.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. ULTIMAS FUNCIONES: Virginia Lago y gran elenco en **VIOLETA VIENE A NACER**. De Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. **Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la entrada**. Refrigeración.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Presenta a JUAN CARLOS CALABRO, SILVIA MONTANARI y ARTURO MALY en:
REINFIELES
De M. Camoletti. Con Ana Acosta, Judith Gabbani y Dalma Milevos. Dir.: A. Turnes. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. HUGO VARELA en:
LA PIRINCHOLA
Con Gustavo Calabrese, Hugo Veronese, Mariana Diez y elenco. Libro y Dir.: **Hugo Varela**. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 22: *** TANGO PURO** * Con Sexteto Mayor, Sexteto de José Colángelo, Enrique Dumas, Mónica Lander. Bailan: Carlos e Inés Borques y Roberto y Vanina. $ 35 copa, $ 60, cena show.-

MUSEO ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1422. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: COMPLEJO TEATRAL "ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO" presenta: **CUENTOS EN NOCHES DE VERANO II**, s/idea y dir. de **Villanueva Cosse**. Aut.: J. L. Borges, G. García Márquez, M. Mujica Láinez, J. Cheever, J. Onetti, H. Quiroga, J. Cocteau y R. Bradbury entre otros. Con Dora Baret, Aldo Barbero, Villanueva Cosse y elenco. Loc. $ 30, con cena incluída. Loc. en vta. c/2 días de antic.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2155. 783-2640. Graciela Ríos Sáiz y su BALLET HISPANIA en:
DANZAS DE ESPAÑA
con V. Enciso, F. Borria, M. Schampier, M. Di Falco, N. Bonansea, R. De Garay y R. Arnedo. Juev. a Dgo. a las 21.30. Ausp. la Emb. de España.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Teatro Gral. San Martín y Equipo Teatro Payró en:
LA OSCURIDAD DE LA RAZON
de Ricardo Monti. Con Aldo Braga, Rita Cortese, Miguel Guerberof, Virginia Innocenti y Leonardo Sbaraglia. Dir.: Jaime Kogan. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Reserv. telef.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en:
ARRANCAME LA VIDA
de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. **Refrigeración**. Loc. en vta. dde. las 10.-

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: "TITO ANDRONICO", de W. Shakespeare. Dir. Gral.: Roberto Castro. Con M. Longueira, R. Maronna y elenco.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: Paco Redondo y Luis Roffman. Loc. $ 6. Bolet. dde. las 21.30.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8° Año de éxito: Vier. a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. El fenómeno cómico de Bs. As. ¡Más de 850 funciones y 70.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: TRISTAN, BEATRIZ SALOMON, PATRICIA DAL, ADRIANA AGUIRRE, ALEJANDRA ROTH y KAREN REICHARDT en:
EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN
Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Refrigeración.-

TEATROS INFANTILES

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a las 16: "EL CONEJO MALEDETTO", de L. Bugliani. Dir.: A. Marré. A las 17.30: "VIVAN LAS NARICES", de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. Loc. $ 7.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30: Versión infantil de **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO**. Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio. Idea y Dir. Gral.: H. Malamud. Dir. Teatral: C. Hochman y R. Podolsky.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 361-6305. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Orlando Junco presenta: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar"**. Títeres, canciones y juegos. Dir.: O. Junco.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Encantada Sr. Fantasma"**, comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: **¿Y DONDE ESTA MI HEROE?**. Títeres, con Ana Celentano y Martín Barbieri. Dir.: Horacio Tignanelli. Loc. $ 7.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Miér. a Dgo. a las 18: **"La Valija Encantada"**, de Carlos Vignola. Vier. a Dgo. a las 19: **"Los Comunicadores"**, de Jorge Navone. Dir.: Jorge Albarracín. Loc. $ 6.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Con Daniel Aste y Soledad del Valle. Act. esp. de Gabriel Reynal. Danza: Anita y Gabriel. Tino (guitarra india). Dir. mus.: A. Duby, A. Bellia, L. Neroney y M. Valdez.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tango-Danza-Show-Humor: **FAST-SHOW** Anexo Boite del '50. Ricardo Montesino invita. Champagne, whisky y platos lunch c/u $ 5. Cons. Mín. $ 10.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. Vier. a las 22.30: **Débora Gotlib**. Música brasilera. Sáb. a las 22.30: La Movida del Tango presenta a **Susana Blazko** con Gustavo Nasutti y Ana Shujtman.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Vier. a las 22: **"Entre la Voz y el Alma"**: KATIE VIQUEIRA y HECTOR PILATTI: bossa, baladas y boleros. Refrigeración.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. 1ª función: Viernes 18. Vier. a las 23.15: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, JUAN CARLOS GRANELLI, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Miér. 9 y 16 de marzo a las 23: El mejor jazz con JORGE NAVARRO y BABY LOPEZ FURST. Miér. 23 y 30 de marzo a las 23: "GERSHWIN Y ELLINGTON". Música de los grandes compositores de jazz del siglo 20. Con **Gerardo Gandini** (piano) y **Javier Malosetti** (bajo). Juev. a las 20.30 y 23: **ANDREA TENUTA CANTA**. Boleros, candombes y canciones de Serrat. Con F. Mizrahi, R. Cano Alonso y C. Tejera. Loc. en vta. c/6 días de antic.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Para gozar los Primeros Carnavales de la SALSA y el MERENGUE, en vivo. Vier. y Sáb. dde. las 24.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 247-4849. Miér. a Sáb. a las 22.30: TANGOS Y FOLCLORE EN MALENA. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Aguirre, Andrea Moreau, Oscar del Solar, Los Caminantes y el humor de Yacaré Maciel.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Juev. a las 21.30: **MOSAICO**. Canciones judeo-israelíes por PABLO UNER. Vier. y Sáb. a las 22: **MUJER DE PALABRA**, con MARTA LORENTE. Narración de cuentos. Vier. y Sáb. a las 23.30: ALEJANDRO MEDINA y JORGE PINCHEVSKY: **"Band y Vienen"**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Acuña, Lila Malbrán, Alberto Selpa, Los Montiel y la act. esp. de Héctor Blotta. Baile: R. Aguilar. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS**. Con Alberto Podestá, Alberto Morán, Reynaldo Martin, Alberto Hidalgo, María Rosa Giménez, Claudio Garcés, Roberto Ayala y Mario Saladino. Danza: Graciela y José Luis Cabrera. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. 342-7650. Juev. a Sáb. a las 22: "GAMBAS AL AJILLO"



presentando su nuevo espectáculo **"GAMBAS GAUCHAS"**. Reservas telefónicas con anticipación.-

LA VENTANA. Balcarce 425. 331-0217/334-1315. Cena Show dde. las 21. Show dde. las 22.30. Actúan: Orquesta Típica "LOS SOLISTAS DEL 40". Dir.: **Cacho Puertas**. PATRICIA LASALA - EDUARDO ESPINOZA. NESTOR Y LUCIA (Ballet Folklórico). MARIA MARTHA Y SERGIO - CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza). Palabras: **Rubén Roldán**. Dir.: MONICA Y LUCIANO.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 23.30: CICLO DE JAZZ a cargo del **Cuarteto SERGIO PETRAVICH**. S. Petravich, N. Stork, P. Vázquez y G. Bianco Dubini. Loc. $ 5.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba 2290. 786-3349. 1ª función: Sábado 26. Sáb. a las 0.30: Jazz en Belgrano con la **CREOLE JAZZ BAND** y la voz de ELEONORA EUBEL todo swing y dulzura. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat.-

OLIVERIO. Paraná 328. 40-6877. Vier. a las 22.30: **TOUCH** presenta temas de su CD **"La Lluvia es Sagrada"**. A. s, S. Peyceré, C. Madariaga, G. Cámara y G. Caliero. Jazz Moderno. Sáb. a las 22.30: **CHIVO BORRARO CUARTETO**. Jazz Moderno. A la 1.30: **DURAZNO DE GALA**. Dgo. a las 21.30: **JAVIER COHEN. A las 23:** LUIS SALINAS, **su banda y músicos invitados. Vier. 18 a las 22.30:** Homenaje a Elvis Presley. **Proyección de videos. Sáb. 19 a las 22.30:** Chivo Borraro Cuarteto. **A la 1.30:** Durazno de Gala. **Dgo. 20 a las 21.30:** Javier Cohen. **A las 23:** Luis Salinas y **su Banda.-**

VARIEDADES

CIRCO RODAS. Avdas. Gral. Paz y Del Tejar. Parque Sarmiento. ¡Deslumbrante espectáculo! Climatizado. Juev. y Vier. a las 19 y 21.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y 21.30.-

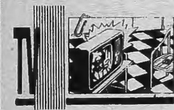
JARDIN ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. -

NUEVO PARQUE SARMIENTO. Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3524. Toda la Onda Water-Park en el Nuevo Parque Sarmiento. Actividades Todos los Días. EL MARAVILLOSO SHOW DE DELFINES y el LOBO MARINO. Pileta con olas y un súper tobogán. Tenis, Aerobic, Patinaje, Fútbol y mucho más. Loc. Gral.: $ 7.-

PLAYCENTER. De BRASIL a la RURAL de PALERMO. JUEGOS MECANICOS NUNCA VISTOS: **PLAYCENTER**. Importados de Europa y Estados Unidos. Funciones diariamente. Divertite todo el día con una sola entrada.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. Lun. a Vier. de 14 a 21. Sáb., Dgo. y Fer., de 11 a 22. CENTRO DE DIVERSIONES cubierto más grande de Latinoamérica.





5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA. Periodístico. Con Mauro Viale

10.00
2-DIBUSHOW. Infantil

11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES. Conduce. Jorge Rossi

11.30
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie
9-CREASE O NO. Curiosidades
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-MAC GYVER. Serie

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Conduce: Juan C. Pérez Loizeau
ATC-ATC 24. Noticiero
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-FER PLAY. Con Fernando Bravo y Andrea Campbell
13-360 TODO PARA VER

14.00
2-DIBUJITOS CONTINUADOS. Infantil
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Con Nacha Guevara
9-CRISTINA. Periodístico

15.00
ATC-LA EMPERATRIZ. Telenovela
9-INDISCRECIONES. Con Lucho Avilés
11-SEÑORA. Telenovela con C. Mata
13-ESTRELLITA MIA. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano

16.00
2-LAZOS FAMILIARES. Serie protagonizada por Michael Fox
ATC-LOGICAMENTE PARA CHICOS. Infantil
9-YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED?. Con Roberto Galán
11-GADGET Y LOS CAMPEONES. Dibujos animados
13-POLICAS EN ACCION Y RESCATE 911. Serie

17.00
2-SIN VUELTAS. Periodístico. Conduce: Lía Salgado
9-TODOS SON MIS HIJOS. Telenovela. Reposición
11-EL MUNDO DE DISNEY. Infantil. Presenta Leonardo Greco
13-MICAELA. Telenovela con J. Martínez

18.00
2-CAMINO AL CIELO. Serie
ATC-SIN VERGÜENZA.
9-BATIDO. Con Paki Galé
11-EL SHOW DEL CHAVO
13-EL AMOR TIENE CARA DE MUJER. Telenovela

19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio
ATC-ATC 24. Noticiero
9-TURNO TARDE. Con Mario Pergolini
11-TELEFE NOTICIAS
13-MONTAÑA RUSA

19.30
ATC-ANOCHECER CON MAURO VIALE

20.00
2-MOOLIGHTING. Serie
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-CELESTE SIEMPRE CELESTE. Telenovela con A. Del Boca
13-TELENOCHE

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela con L. Kuliok
11-SUPER AGENTE 86. Serie
13-TAL PARA CUAL. Comedia

21.45
11-CRUZEIRO-VELEZ SARFIELD

22.00
2-CORIN TELLADO. Unitarios con A. Del Boca
ATC-EL BUENO Y EL MALO. Periodístico
9-COPA LIBERTADORES. Palmeiras y Boca Juniors.
11-NOCHE DE GRANDES. Hoy: **Puño de acero**. Dirección: David Mitchel. Con E. Emmet Walsh, Margaret Laugrick, Ron Williams
13-PRODUCCION NACIONAL. Hoy: **Gracias por el fuego**. Dirección: Sergio Renán. Con Lautaro Murúa, Graciela Dufau, Víctor Laplace, Dora Baret

23.00
ATC-ARGENTINISIMA. Folklore

23.30
9-LA NOCHE MENOS PENSADA. Con Víctor Hugo Morales

24.00
ATC-ATC 24. Noticiero
13-EN SINTESIS

0.10
13-TRASNOCHE 13. Hoy: **40 kilates**. Dirección: Milton Katselas. Con Liv Ullmann, Gene Kelly

1.00
ATC-HOLLYWOOD EN SU IDIOMA. Hoy: **Viridiana**. Dirección: Luis Buñuel. Con Silvia Pinal, Fernando Rey, Francisco Rabal, Margarita Lozano

2.30
ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: **La hostería del caballito blanco**. Dirección: Benito Perojo. Elisa Galve, Juan Carlos Thorry, Osvaldo Miranda

4.00
ATC-POR EL MUNDO.

CABLE VISION

18.00
24 - LA LLAMADA DEL DIABLO. Terror
25 - ¿POR QUE SE SUICIDO? Drama
26 - WILLY O MILLY. Comedia
27 - AL FIN Y AL CABO ES MI VIDA. Drama

18.20
30 - AMERICAN CYBORD. Ciencia ficción

19.00
5 - BIENVENIDO A LA FAMILIA. Drama

19.45
23 - BASIC INSTINCT. Suspenso con Michael Douglas y Sharon Stone

20.00
24 - LA LLAMADA DEL DIABLO. Terror
25 - LA PISTOLA DESNUDA. Comedia con Leslie Nielsen
26 - VENCER O MORIR. Drama
27 - DULCE LIBERTAD. Comedia

20.10
30 - LA EDAD NO ES TODO. Comedia

21.00
16 - FUTBOL. Partido internacional de la semana

22.00
5 - EL DIFICIL ARTE DE AMAR.
23 - ALL THAT JAZZ. Musical
24 - LA LLAMADA DEL DIABLO. Terror
25 - AMADEUS. Biográfica
26 - AMKITYVILLE HORROR. Terror
27 - TINE TO TRIUNPH. Drama
30 - EL DECIMO HOMBRE. Drama
54 - LA ULTIMA TENTACION. Drama

23.30
30 - EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS. Drama

24.00
5 - LA SANGRE DE LOS OTROS. Ultima parte. Drama
25 - AMOR Y CRIMEN PASIONAL. Drama
26 - AMOR PROHIBIDO. Drama
27 - THE KING AND FOUR QUEENS. Comedia

1.00
54 - FENOMENOS

1.30
30 - BUSCADORES DE PLATA. Comedia

1.40
5 - BIENVENIDO A LA FAMILIA. Drama

VIDEO CABLE

16.00
17 - NUNCA ME DIGAS ADIOS. Comedia
21 - CONTROL. Drama
22 - HOMBRE. Drama

18.00
19 - ROMANCE GITANO. Drama
22 - ¿POR QUE SE SUICIDO? Drama
26 - HOMBRE O MONO. Comedia
36 - WILLY O MILLY. Comedia

19.00
24 - 30 ES UNA EDAD PELIGROSA. Comedia

19.45
21 - BAJOS INSTINTOS. Suspenso

21.00
17 - ¿WHOSE LIFE IS IT ANYWAY? Drama

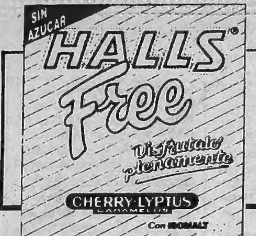
22.00
19 - GRITO SILENCIOSO. Testimonial
21 - ALL THAT JAZZ. Drama musical
22 - AMADEUS. Biográfica
25 - UN TIRO POR LA CULATA. Comedia
35 - GUITARS: LIVE FROM SEVILLA. Musical
36 - AMITVILLE HORROR. Terror
37 - INSOLITA TRAICION. Com. western

23.00
40 - ENCUENTRO A LAS 03:15. Acción

23.10
17 - LAS LOCURAS DE HOLLYWOOD. Comedia

24.00
19 - GRITO SILENCIOSO. Testimonial
22 - AMOR Y CRIMEN PASIONAL. Suspenso
25 - UN TIRO POR LA CULATA. Comedia
26 - QUIENES SON LOS SALVAJES. Drama
35 - GUITARS: LIVE FROM SEVILLA. Musical
36 - INSOLITA TRAICION. Comedia western

0.15
21 - BROTHERS IN ARMS. Drama



Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz



HOY

Pronóstico del tiempo: Cálido y húmedo con cielo algo nublado. Vientos moderados del Norte. Mínima 22°. Máxima 32°.

□ □ □

10.00: *Escuela Nacional Cubana de Ballet y Danza Abierta.* Continúa abierta la inscripción para el curso práctico-intensivo. Informes en Juan Domingo Perón 1283 2° piso, teléfono 382-5877.
11.00: Selección de elencos argentinos para participar del *Festival Internacional de Nuevas Tendencias Escénicas, La Movida/7*, organizado por el CELCIT. Informes en Bolívar 827. La selección de elencos será hasta el 10 de este mes.
14.00: Está abierta la inscripción para la *Escuela de Formación Actoral*, dirigida por Víctor Laplace. Informes en el teléfono 941-2405. Se pueden dejar mensajes hasta las 24 horas.
• *Exposición Antológica de Maruja Mallo.* Auspiciada por la Xunta de Galicia. En el Museo de Bellas Artes. La muestra permanecerá abierta hasta el 31 de marzo.
15.00: *Muestra anual de la Escuela de Fotografía Creativa.* Participan: Diana Arbiser, Santiago Correa, Rocío García Orza, entre otros. En la Fundación Andy Goldstein, Cabello 3668.
• *Servicios personales* de Terry Jones. Con Julie Walters, Alec McCowen. Ciclo: *Reencuentro con el cine inglés.* Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.
19.00: *De tanguitos... y algunas cosas más.* Un programa conducido por Héctor Abances con una propuesta musical alternativa. Por FM Latinoamericana (97.1 Mhz)
20.30: Ciclo: *Rescatando el pasado.* Hoy: proyección del film *A puro copetín*, con Julio Sosa y la Orquesta de Leopoldo Federico. En la sala A-B del CCGS, Sarmiento 1551.
21.30: *Violeta viene a nacer*, de Rodolfo Braceli. Con Virginia Lago y elenco. Dirección de Rubens Correa y Javier Margulis. Teatro Lorange, Corrientes 1372. Al final el espectador decide el valor de la entrada.
1.00: *Viridiana*, de Luis Buñuel. Con Silvia Pinal, Fernando Rey, Francisco Rabal, Margarita Lozano. Ciclo: Hollywood en su idioma, por ATC.

MICROBIOS II

Por Martín Caparrós

Creer y reventar

Alguna vez quisiera descubrir de qué están hechas las creencias de los argentinos. Cómo se construye un mito criollo. Pensaba, en estos días, en la figura del macho argentino, la ficción del hombre sin miedo. Digo: estos que dicen que se atreven a todo, que alardean de la mayor audacia, que bocinan que desprecian sus vidas y las ponen en juego, los que las van de valentones y entonces una parte de la Patria los mira embobada y los aplaude o los envidia. Me acordaba por este señor Ferreyra, de Tucumán, que dijo que no lo iban a agarrar vivo y se cambió la ropa para entregarse limpito. Que me recordó a un señor Rico, de Bella Vista, cuando se fue para Monte Caseros y dijo que iba a resistir hasta la muerte y se cambió la ropa para entregarse de fajina. ¿De qué están hechas esas creencias, me preguntaba, si estos señores siempre se entregan y después pueden seguir posando de machotes? ¿Por qué el mito no se derrumba en cuanto el personaje falla en su punto central, cuando demuestra que se cuida –razonablemente– como cualquier peatón que cruza una avenida? Digo, en general: ¿cómo hacemos para seguir creyendo tantas cosas?

Un cuerpo extraño

Hubo tiempos en que un buen cuerpo –un cuerpo bonito según el gusto de la época– era como una dádiva que la suerte dejaba caer sobre una mujer -un hombre–, y valía lo poco y lo mucho que valen los azares. Hubo días en que un buen cuerpo se llevaba con el desgaire y la gracia de los dones. Ahora, en cambio, casi cualquiera puede hacérselo, entre ginmasios, quirófanos y otros boliches griegos. Un buen cuerpo no es más que trabajo acumulado, dedicación obtusa: el estandarte de una –uno– que estúpidamente decidió invertir en ese cuerpo mucho tiempo, los mayores esfuerzos.

Quizá ya vaya siendo tiempo de encontrar un modelo que no se pueda edificar en el gimnasio.

Formas del poder

"Un trasero que se contonea en una vereda de verano. El trasero es de mujer, y pasa a ser la mujer. Me gusta mirar cómo se mueven, a su ritmo, las cabezas mironas de los hombres: cómo no pueden escapar a la fuerza de ese movimiento. Es raro que el poder se vea tan claro." (Rahiv Sathyananda Rao)

Cómo eran

"Para nosotros socialismo nacional y justicialismo es la misma cosa. Es el Estado procurando con su acción dar los medios necesarios al pueblo para que éste se realice en un clima de igualdad, sin ningún tipo de privilegios. Es decir: donde el esfuerzo de muchos esté al servicio de muchos y no como ocurre bajo el régimen liberal y capitalista donde elsacrificio de muchos se hace en beneficio de un círculo privilegiado, que en nuestro país se reduce a la oligarquía portuaria y vacuna constituida por unas cuantas familias." (Carlos Saúl Menem, gobernador electo de La Rioja, en la revista *Así*, 15/5/73)

Yo

Leo opiniones y mínimo debate, últimamente, sobre la despenalización de la droga. Las hay variadas, pero nadie dice: "*Yo* quiero que la despenalicen porque *yo* quiero drogarme tranquilo". Todos hablan de la gente, el derecho, el saneamiento de la sociedad, la constitucionalidad de las leyes y otras abstracciones. En general: no dicen *yo*. Es una forma de hacer política: la forma actual de hacer política. Hablar siempre de otros :casi siempre un sujeto colectivo, confuso, un poco ajeno: la gente, el pueblo, los ciudadanos. Me parece que algo cambiaría si uno pensara que el objeto principal de la política es uno mismo, y que la colectividad aparece como la suma de unos mismos y no como concepto a priori, escudo y justificación. Y tratar de usar, entonces, la política para conseguir lo que uno mismo quiere o necesita. No decir: me opongo a un gobierno porque no permite que el pueblo argentino se realice en los altos objetivos que la historia le destina, etcétera, etcétera. Si no: me opongo a un gobierno porque no me deja vivir como yo querría, en tal y tal y tal puntos.

Digo, por ejemplo: *yo* quiero que despenalicen la droga para drogarme si tengo ganas. Para que *yo* pueda decidir mi forma de vivir o de morir. Porque *yo* no quiero que la policía del Estado me diga qué cóctel puedo tomar y cuál no. Y ni siquiera importa mucho si es verdad.

POLLINI

CARTAS

Evaluaciones

Al conocer los resultados de la reciente evaluación sobre el nivel de aprendizaje de nuestros párvulos, el presidente Carlos Menem calificó como lamentable la situación y admitió que "en este campo no estamos muy bien que digamos".

A medida que aumentaba la polvareda avanzó en sus declaraciones advirtiendo sobre la responsabilidad de los docentes y anunciando una inminente evaluación de los trabajadores de la tiza.

Decidido a colaborar con la iniciativa presidencial me permití elaborar un pequeño cuestionario utilizando la reconocida técnica del *múltiple choice* (marcar con una cruz).

1) ¿Quién recopiló las obras completas de Sócrates?
a) Aristóteles alias el Estagirita
b) Diógenes de Laercio
c) Juan Jacobo Rousseau
d) Gostanián

2) ¿Dónde se pronunció el "sermón de la ventana"?
a) Desde mi ventanita de arrabal
b) En Sierra de la Ventana
c) Desde el Obelisco
d) En la Casa Rosada

3) ¿Cuándo se incorporó Suiza a la Comunidad Económica Europea?
a) Antes del asesinato de Sarajevo
b) Después de Sarajevo
c) Después de la caída del Muro
d) Antes del Santiagueñazo

4) ¿Quiénes fueron más grandes (o más altos)?
a) Beethoven
b) Hitler
c) Al Kazzar
d) Vicco

5) ¿Cómo se llaman los habitantes de Formosa?
a) Santiagueños
b) Tucumanos
c) Pampeanos
d) Bonaerenses

Guiado por el entusiasmo que me provoca la iniciativa me atrevo a proponer que se instituya un año sabático para los docentes, en coincidencia con cada año de reelección presidencial.

Con los ahorros producidos por la flexibilización laboral se podrían construir seminarios de estudio en Chapadmalal, Punta del Este y Cancún, convenientemente dotados de canchas de tenis, fútbol, paddle y, por qué no, golf.

Así se podrá evaluar, por lo menos, que al evaluado Dios lo ayuda.

Héctor Rubén Cucuzza
Prof. de Historia Social de la Educación (UNLu) DNI 4.419.150

POR REP







